



EL PAN DE LOS POBRES

LA REVISTA DE LOS DEVOTOS DE SAN ANTONIO

AÑO CXXVII - Núm. 1.428 - Junio 2023



¡Gracias, San Antonio!

*Si buscas milagros, mira...
El mar sosiega su ira...
miembros y bienes perdidos
recobran mozos y ancianos*

Aparición del Niño Jesús a San Antonio de Padua, por Germán Carro, 1965.



A nuestros lectores

Querido amigo de San Antonio:

Acababa de ser inhumado su extenuado cuerpo en Padua, en la iglesia de los Frailes Menores, y ya comenzaban a acudir los fieles a su túmulo. De todas partes venían peregrinos para venerar los restos de este hombre tan extraordinario que había entusiasmado a multitudes por la palabra y por los milagros. Este entusiasmo inicial no disminuyó, al contrario, la devoción a San Antonio se extendió por toda la cristiandad, y desborda con motivo de su fiesta.

En pueblos y ciudades nos preparamos para festejarle con emoción, en procesiones, romerías, novenas, o simplemente dedicándole lo mejor de nuestro corazón durante estos días. Dándole gracias por habernos protegido durante todo el año.

Si no te has inscrito aún en la **NOVENA DE MISAS**, puedes aún hacerlo rellenando el cupón que viene junto con la revista, anotando tus intenciones o agradecimientos. Los llevaremos en tu nombre ante su tumba en Padua.

San Antonio nunca traicionó la confianza de sus devotos: sigue curando enfermos, consolando afligidos, multiplicando los prodigios.  Qu n no necesita algo especial?  P deselo con confianza!

★ ★ ★

El mes de junio es también el **mes del Sagrado Corazón de Jesús**. Nunca está de más recordar algunas de las promesas que le manifestó a Santa Margarita María, en 1674, en su convento de Paray-le-Monial, en Francia.

Anoto simplemente dos de ellas:

– Bendecir  las casas en que la imagen de mi Sagrado Corazón está expuesta y sea honrada.

– Las personas que propaguen esta devoción, tendrán escrito su nombre en mi Corazón y jams  será borrado de él.

Si la puerta de tu casa no tiene la **placa del Corazón de Jesús**, puedes pedirla. Te la mandamos gratuitamente, sólo pedimos una limosna para hacer viable su difusión.

Sagrado Corazón de Jesús, ** en Vos confío!** ■



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl
Consejo Particular de Bilbao
Conferencias de Caridad

AÑO CXXVII

Director Editorial:

Felipe Barandiarán Porta

Dirección y Administración:

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA

48010 BILBAO

Tel.: 94 415 69 20

Email:

panpobres@elpandelospobres.com

www.elpandelospobres.com

Dirijase la correspondencia al

Apartado de Correos 64

48080 BILBAO

Cuotas Suscripción Anual

Ordinaria: 17 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 30 Euros

Precio del ejemplar: 1,70 Euros

Medios de Pago

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Giro Postal

Envío Talón Nominativo

Diseño gráfico y fotografía:

Asesoría Técnica Editorial

Imprime: Gráficas Fernan

Vía Vieja de Lezama, 65 - 48007 Bilbao

Depósito Legal: BI-34-1958

ISSN: 1885 - 4680

EL PAN DE LOS POBRES

PUBLICACIÓN RELIGIOSA

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

Índice

- 4 HABLA EL PAPA**
6 TEMAS PARA PENSAR
8 REFLEXIONES
9 CULTURA CATÓLICA
12 EDUCAR CON GARANTÍAS
14 A VOSOTROS LOS JÓVENES
16 VIDA DE SAN ANTONIO
19 PUNTO DE VISTA
20 ACTUALIDAD
22 PINCELADAS
26 HISTORIA DE LA IGLESIA
28 FUNDAMENTOS
31 ITINERARIOS
33 LIBROS
34 LA FAMILIA de EL PAN DE LOS POBRES
36 GRACIAS OBTENIDAS
40 MISAS / AYUDA A SACERDOTES
42 NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS
44 LAS RECETAS DE LUBLÚS
46 SANTOS DEL MES



Contarle todo a Jesús con sinceridad

En el tercer domingo de Pascua, el Evangelio narra el encuentro de Jesús resucitado con los discípulos de Emaús: “¡Tú eres el único forastero en Jerusalén que ignora lo que pasó en estos días!” (cfr. Lc 24,13-35)

SE trata de dos discípulos que, resignados ante la muerte del Maestro, el día de Pascua deciden abandonar Jerusalén y volver a casa.

Quizá estaban un poco inquietos porque habían escuchado a las mujeres que venían del sepulcro y decían que lo habían encontrado vacío... Mientras caminan tristes hablando de lo sucedido, Jesús se les acerca, pero ellos no lo reconocen. Él les pregunta por qué están tan tristes, y ellos exclaman: *«¡Tú eres el único forastero en Jerusalén que ignora lo que pasó en estos días!»* (v. 18). Y Jesús pregunta de nuevo: *«¿Qué ha ocurrido?»* (v. 19). Ellos le cuentan toda la historia, Jesús les hace contar lo sucedido. Luego, mientras caminan, les ayuda a releer los hechos de modo diverso, a la luz de las profecías, de la Palabra de Dios, de todo lo que había sido anunciado al pueblo de Israel. Releer: esto es lo que Jesús hace con ellos, ayudarles a releer. Detengámonos en este aspecto.

En efecto, también para nosotros es importante releer nuestra

historia junto a Jesús: la historia de nuestra vida, de un cierto periodo, de nuestras jornadas, con las desilusiones y las esperanzas. También nosotros, como aquellos discípulos, podemos encontrarnos perdidos en medio de los acontecimientos, solos y sin certezas, con muchas preguntas y preocupaciones, con desilusiones, muchas cosas. El Evangelio de hoy nos invita a contarle todo a Jesús con sinceridad, sin temer molestarlo —Él nos escucha—, sin tener miedo de decir algo equivocado, sin avergonzarnos de lo que nos cuesta comprender. El Señor está contento cuando nos abrimos a Él; solo de este modo puede tomarnos de la mano, acompañarnos y hacer que vuelva a arder nuestro corazón (cfr. v. 32). También nosotros, como los discípulos de Emaús, estamos llamados a dialogar con Jesús, para que, al atardecer, Él se quede con nosotros (cfr. v. 29).

Existe un buen modo para hacer esto, y hoy quisiera proponérselo: consiste en dedicar un tiempo, cada noche, a un breve

examen de conciencia. ¿Qué ha pasado hoy dentro de mí? Esta es la pregunta. Se trata de releer la jornada con Jesús: abrirle el corazón, llevarle las personas, las decisiones, los miedos, las caídas, las esperanzas, todas las cosas que han sucedido; para aprender gradualmente a mirar las cosas con ojos diversos, con sus ojos y no solo con los nuestros. Así podremos revivir la experiencia de aquellos dos discípulos. Ante el amor de Cristo, incluso lo que nos parece fatigoso e inútil puede aparecer bajo otra luz: una cruz difícil de abrazar, la elección de perdonar una ofensa, una victoria no alcanzada, el cansancio del trabajo, la sinceridad que cuesta, las pruebas de la vida familiar... nos aparecerán bajo una luz nueva, la luz del Crucificado Resucitado, que sabe transformar cada caída en un paso adelante. Pero para hacer esto es importante quitar las defensas: dejar tiempo y espacio a Jesús, no esconderle nada, llevarle las miserias, dejarse herir por su verdad, permitir que el corazón vibre con el aliento de su Palabra.

Podemos comenzar hoy dedicando esta noche un momento de oración durante el que preguntarnos: ¿Cómo ha sido mi jornada? ¿Cuáles han sido las alegrías, las tristezas, las cosas aburridas, cómo ha ido, qué ha pasado? ¿Cuáles han sido las perlas de la jornada, quizá escondidas, por las que dar gracias? ¿Ha habido un



**También nosotros,
como aquellos
discípulos, podemos
encontrarnos
perdidos en medio de
los acontecimientos**

poco de amor en lo que he hecho? ¿Y cuáles son las caídas, las tristezas, las dudas y los miedos que he de llevar a Jesús para que me abra vías nuevas, me conforte y me anime?

Que María, Virgen sapiente, nos ayude a reconocer a Jesús que camina con nosotros y a releer —la palabra: re-leer— ante Él cada día de nuestra vida. ■

(*Regina Caeli*. Plaza de San Pedro de Roma, Domingo, 23 de abril de 2023)

“Camino a Emaús”, hacia 1516-1517.
Altobello Meloncello. National Gallery, Londres.



Cómo ordenar el alma en la era de la distracción

MILAGROS BALBIANI

LICENCIADA EN PUBLICIDAD Y MADRE DE TRES HIJOS

El libro que tengo ahora entre manos también tiene un título muy sugerente: “Una mente en paz” y por subtítulo “Cómo ordenar el alma en la era de la distracción”.

Extraigo algunas frases a modo de meditación y como aliciente para su lectura.

SU título es sin lugar a dudas muy sugerente: “Una mente en paz”. Pero los títulos de cada capítulo no lo son menos. Veamos.

En su parte primera, “**Vivir bien**” vemos estos apartados:

- Autoconscientes
- Puros de corazón
- Tenaces
- Pobres de espíritu
- Fiables
- Nobles

En su segunda parte, “**Sentir bien**” vemos estos otros:

- Resistentes
- Atentos
- Cuidadosos
- Creativos
- Perspicaces
- Experimentados

Y en su tercera parte, “**Pensar bien**” vemos estos otros:

- Estudiosos
- Verdaderos

- Razonables
- Decididos
- Sabios
- Humildes

He querido transcribir el índice porque su enumeración resulta todo un ideario.

Un ideario que viene apoyado al inicio de cada capítulo con una frase de la Escritura. Pero son consideraciones que tocan los aspectos más personales, más humanos, los que nos afectan en nuestro día a día. Reflexiones de alto contenido saludable. Porque no hay nada tan bueno para la salud como gozar de paz en el corazón.

Varios de sus capítulos están dedicados a explorar los distintos niveles de las emociones y sentimientos, y a la forma de ordenarlos y dirigirlos adecuadamente. Porque “somos mucho más que nuestros sentimientos y, si no somos máquinas, tampoco somos animales.”

“No somos máquinas. Los robots ejecutan acciones que han sido determinadas por los estímulos mecánicos y eléctricos que se les aplican. Aunque empleemos metáforas propias de las máquinas para describir la actividad humana, y viceversa, sabemos que existe una diferencia insalvable entre nosotros y ellos. En el mejor de los casos, la inteligencia artificial replica las consecuencias de la inteligencia humana en su conducta, pero no la inteligencia en sí. Cuando programamos un ordenador para que aprenda o para que hable, no estamos creando una inteligencia viviente. La computadora que sabe y recuerda, en realidad, ni sabe ni recuerda; da igual lo convincente que resulte cuando dice «Te amo» o «No quiero morir», porque el hecho de que sea un robot hace que no creamos en su sinceridad. Nadie piensa que las máquinas sean capaces de mostrar un vínculo personal, angustia por la mortalidad ni ninguna otra inquietud humana.

A diferencia de los ordenadores, tenemos sentimientos, emociones y conciencia de nuestro entorno. Cuando una persona busca la paz, en gran medida se debe a que esos sentimientos, emociones y percepciones requieren de disciplina, coordinación y orden. Sin orden, la atención se vuelve difusa, distraída, confusa, sospechosa e ineficaz. Con orden, la atención está concentrada y dirigida, es fiable y da fruto.”



**Te doy gracias por
tantas maravillas;
prodigio soy, prodigios
son tus obras.**

(Salmo 139, 14)

“Somos los responsables de ordenar nuestras acciones hacia un fin conocido. A diferencia de las máquinas y de otros animales, por tanto, nosotros sí podemos hablar de autodomínio o de autocontrol. Elegimos, gobernamos nuestra actividad y sentimos la responsabilidad de hacerlo bien, por mucho que nos tiene ignorarlo. Este poder, el de elegir y actuar, es la clave para alcanzar la paz.” ■

“Una mente en paz – Cómo ordenar el alma en la era de la distracción” Joshua P. Hoshchild y Christopher O. Blum. Ediciones Rialp.



Más trato humano

TEÓFILO MARCO ESTELLA

“Es más necesario que el alma se cure que el cuerpo. Porque es mejor morir que vivir mal.”

ES bien sabido que la tecnología ha permitido muchos buenos resultados sobre la salud a lo largo de los tiempos. Pero el contacto humano y la comunicación entre médico y enfermo deben ser insustituibles y lograr que vayan a más. D. Gregorio Marañón, médico internista, científico, historiador, escritor y pensador, cuyas obras tuvieron relevancia internacional, fue el modelo de médico humanista. Para él, tratar con el máximo respeto al enfermo era lo más importante en la práctica médica. Cuentan que un periodista le preguntó cuál era para él el avance más importante en medicina, a lo que respondió: la silla. Insistía, al practicar la medicina lo más importante era lo que contaba el paciente, y que dedicar tiempo a hablar con este era lo más fundamental entre enfermo y médico.

Acompañar a los enfermos en todas las fases de su existencia es para ellos gran ayuda; por eso acompañar y hablarle, escucharle, es ofrecerle consuelo y mucho más si siente la triste soledad en el alma. Tal vez por eso, el estoico Epicteto

dijo: *“Es más necesario que el alma se cure que el cuerpo. Porque es mejor morir que vivir mal.”* Si podemos tener muchos ratos conversando con el que vive, algo o mucho, aislado de familiares, amigos, esto es para ellos un tiempo del hogar de antaño donde se reponían fuerzas para el cuerpo y para el alma.

Se lee en la Biblia (Proverbios): *“Aquel que se apiada del pobre presta a Dios.”* Y al decir de un pensador: *“Como a todos nos sobran fuerzas para soportar los males ajenos, pues, las prestamos al enfermo, al que tiene miedo a quedarse con su dolor a solas, y nos apiadamos de él.”*

Dios que es buen pagador, al decir popular, lo hará a más a más, y con buena propina. El santo aragonés Josemaría Escrivá, en un punto de su libro Camino escribe: *“Dice Jesús: Cualquiera que deje casa o hermanas o hermanos o padre o madre o esposa o heredades por causa de mi nombre, recibirá cien veces más y poseerá la vida eterna. ¡A ver si encuentras en la tierra, quien pague con tanta generosidad!”* ■



La “silla” de don Gregorio Marañón

El contacto humano y la comunicación entre médico y enfermo son insustituibles

ORIGEN HISTÓRICO DE DICHA FIESTA

La Festividad del Corpus Christi

La fiesta surgió en la Edad Media como consecuencia del florecimiento del pensamiento eucarístico del siglo XIII.

La promotora fue la religiosa agustina, Juliana de Cornillon (Santa Juliana de Lieja), en el año 1208.

LA fiesta que surgió en la Edad Media, fue consecuencia del florecimiento del pensamiento eucarístico del siglo XIII. En el siglo anterior comenzó la elevación de la Hostia en el momento de la consagración. En pleno siglo XIII -1246- se celebró esta fiesta en la diócesis de Lieja (Bélgica). Unos años más tarde tuvo lugar el hecho milagroso de la Hostia consagrada que comenzó a sangrar ante las dudas de fe del sacerdote que celebraba la Eucaristía en la ciudad de Bolsena (Italia). Este hecho muy difundido llevó al Papa Urbano IV a instituir la festividad del Corpus Christi en 1264. Estaba presente en la Iglesia y era considerado como el gran teólogo sobre la Presencia de Cristo en la Eucaristía Santo Tomás de Aquino a quien el pontífice quiso premiar con el cardenato por su gran servicio a la Iglesia que enseña. Pero el humilde dominico le ofreció otro servicio a la Iglesia que el Pontífi-



Lienco de santo Tomás de Aquino, autor del oficio del Corpus Christi, en la parroquia de San Pedro de la Rúa (Estella, Navarra). Siglo XVII

ce le concedió: preparar los textos litúrgicos de dicha fiesta. Gracias a esa concesión tenemos esas obras poéticas rezumando la ciencia sublime del gran teólogo y el

CULTURA CATÓLICA

amor del gran santo, a quien la iconografía ha colocado la custodia en el pecho de sus imágenes como símbolo de Santo Tomás de Aquino. Himnos de la calidad del *Pange lingua*, *Lauda Sion*, *Panis angelicus* o *Adoro te devote*, salieron de su espléndida pluma y siguen sacudiendo nuestra falta de correspondencia a quien teniendo que irse al cielo se quedó con nosotros en persona y no sólo en un recuerdo.

En el siglo XIV tendremos acontecimientos que reforzarán dicha solemnidad, que tendría desde entonces dos actos fundamentales: la Eucaristía y la Procesión. En el concilio de Vienne del 1311, el papa que había trasladado la sede desde Roma a Avignon dio una serie de normas para el cortejo que acompañaría al Señor en la procesión dentro de los templos, indicando hasta los detalles de dónde irían las autoridades que quisieran ir en el desfile. Años más tarde, Juan XXII introdujo la Octava del Corpus con Exposición del Santísimo Sacramento incluida. Y será el primero de los Papas renacentistas, Nicolás V, el primero en establecer que la Hostia Santa saliera en procesión por las calles de Roma en la fiesta del Corpus del año 1447.

La custodia encargada por el Cabildo de la Catedral de Toledo al platero Enrique de Arfe fue realizada con el primer oro llegado de América.



El Papa Nicolás V, será el primero en establecer que la Hostia Santa salga en procesión por las calles de Roma en la fiesta del Corpus del año 1447.

En los siglos posteriores fueron apareciendo esas obras de arte para las Custodias –vaso sagrado donde se coloca la Hostia– y los “carros triunfante” son obras maestras de la orfebrería religiosa,

en las que el pueblo fiel le entrega al Señor lo que considera como más valioso: el oro, la plata, las piedras preciosas. La más famosa y valiosa es la que encargó el cardenal Cisneros al orfebre Enrique de Arfe y que éste elaboró entre los años 1517 y 1524. Tiene una planta hexagonal y se va elevando en columnitas primorosamente ejecutadas, con adornos de pedre-

ría y figurillas de ángeles, santos, florones, campanitas y espigas. La parte central corresponde a la custodia y es de oro puro del llevado de América por Cristóbal Colón. Esta custodia ha salido en Toledo en la fiesta del Corpus desde el año 1595. ■

Texto original de Cecilio de Miguel Medina Pbro. Universidad Católica de la Santísima Concepción (Concepción, Chile)

No hagas colas en el banco: domicilia tu suscripción

- ♦ POR FAVOR, si no lo has hecho todavía, domicilia tu suscripción.
- ♦ No tendrás que hacer colas en el banco.
- ♦ Tu dinero nos llegará íntegro, sin comisiones, ni para ti ni para EL PAN DE LOS POBRES.
- ♦ En agradecimiento, te mandaremos de REGALO este bello tríptico de San Antonio.



Manda el CUPÓN-RESPUESTA que viene con esta revista o si no, llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h)

944 156 920

♦ **Facilítanos los datos de la Cuenta Corriente** en que desees cargar el importe correspondiente.

♦ También puedes enviar un correo electrónico a: panpobres@elpandelospobres.com o a través de nuestra WEB www.elpandelospobres.com. *¡Muchas gracias!*

Puedes usar el código Qr:



Ordinaria: 17 euros / Benefactor: 25 euros / Extranjero: 30 euros



Un resorte de defensa: la templanza

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

Es la virtud de la templanza la que lleva a la persona a ser moderada logrando –a través de intentos y rectificaciones– “controlar” los desajustes que pueden causar las pasiones

EN el artículo del mes pasado señalaba cómo los mecanismos de presión de las pandillas o del ambiente, son muy fuertes para el chico o la chica que carece de unos buenos resortes de defensa. Y decía que la adquisición de esos resortes requiere de un aprendizaje que lleve al adolescente a ser él mismo, ella misma, mostrando con su opinión, el acuerdo o desacuerdo con las solicitudes propuestas por los amigos, las amigas, lo que está de moda o el ambiente.

Este aprendizaje que se requiere para alcanzar la madurez en la toma de decisiones no es teórico, sino práctico. ¿Por qué? Porque la personalidad se forja con el “quehacer” diario por adquirir las virtudes. Y la virtud, cuando se trabaja, “enraíza” con la forma de actuar de cada persona. Así, se forja el “modo de ser” que refleja si se es libre

o dependiente, responsable o irresponsable, sincera/sincero o amigo/amigo de fingir y mentir, amable o desagradable, etc. Y se realiza conforme una, uno, decide vivir: con libertad o dependiendo de una sustancia o el placer; mostrando sinceridad o mintiendo; teniendo detalles de amabilidad o provocando riñas y discusiones. Nuestras decisiones cristalizan en ese “modo de ser”.

Y es la virtud de la templanza la que lleva a la persona a ser moderada logrando –a través de intentos y rectificaciones– “controlar” los desajustes que pueden causar las pasiones cuando no se las pone coto y que suelen terminar en un “dejarse llevar” por las ganas, las apetencias o las continuas solicitudes que se presentan a lo largo del día, y que convierten a los deseos o sentimientos en el “motor” de la toma de decisiones.



“La diversion”. Paul Charles Chocarme-Moreau (1855-1931).

De ahí, que apuntar a la prudencia y a la moderación es la clave. Esto no significa que la persona se convierta en insensible o indiferente. Todo lo contrario... si se elige como modelo de construcción de la personalidad la figura de Jesús. Los evangelios nos muestran cómo era y es: su forma de mirar, de atender, de empatizar, de comprender, de alegrarse, de compadecerse y de actuar. Sabía y sabe hacerse cargo de las angustias y debilidades de cada persona con la que se encontraba y se encuentra hoy con Él.

Por lo tanto, la misión de la templanza es encauzar las fuerzas vitales de la persona y, de esta forma, convertirlas en fuente de

Apuntar a la prudencia y a la moderación es la clave

energía, para vivir con iniciativa, elegancia y señorío, una relación positiva con uno mismo y con los demás.

Podríamos decir que la templanza se convierte en resorte de defensa, porque pone orden en el interior de cada una, de cada uno. Y con ese orden, las pasiones -en lugar de obnubilar la razón- colaboran con ella y con la voluntad para discernir lo que es más adecuado “hacer ahora” o “hacer en esta situación”. ■



Pequeños y grandes egoísmos

GUILLERMO CALLEJO GOENA
gcgoena@gmail.com

La noticia apareció publicada hace poco en muchos de los periódicos generalistas españoles: “Arabia Saudí paga a científicos españoles para falsear el ranking de universidades”...

Y luego el subtítulo aclaratorio: “Más de una decena de investigadores en España declaran que su trabajo principal es en instituciones árabes para auparlas en las clasificaciones”. Básicamente se explicaba cómo, en los últimos años, un puñado de académicos españoles mentían sobre la ubicación de su trabajo principal a fin de conseguir mejores puestos en los rankings universitarios y, a la postre, para cobrar suculentos honorarios económicos.

Me pregunto: ¿realmente es algo que atañe a algunos de los más destacados científicos? Es obvio que no. Gente demasiado “espabilada”, arribista o con una habilidad casi innata para lograr el beneficio propio

ha existido siempre. Pero es entonces cuando vale la pena coger la lupa y considerar, con franqueza, si nosotros mismos no tendremos también un poco de eso.

Examinemos cuántas veces buscamos nuestra ventaja sobre la de los demás. Porque descubriremos que no nos tiembla mucho el pulso para hacer quedar mal a otra persona, para ganar más dinero que el prójimo, para disfrutar más que el vecino, para viajar más lejos y a lugares más exóticos que el compañero de trabajo, para querer salir más vistoso en una foto, un reconocimiento o una fiesta

Hoy en día abundan las frases del estilo “vive y deja vivir”, “yo no necesito de nadie”, “yo puedo sola”... como si encerra-

ran el secreto de la felicidad. Es una sociedad, sobre todo la más avanzada en lo económico, menos sensible hacia las necesidades de los demás, que con frecuencia son las verdaderamente graves, urgentes y preocupantes.

La Iglesia es, ante todo, una comunidad de personas, y ésta es su auténtica esencia. Ya lo anotó San Pablo: *“Pues así como cada uno de nosotros tiene un solo cuerpo con muchos miembros, y no todos estos miembros desempeñan la misma función, también nosotros, siendo muchos, formamos un solo cuerpo en Cristo, y cada miembro está unido a todos los demás”* (Romanos 12, 4-5). Y en otra carta lo resumió con las famosas afirmaciones de *“preocuparnos unos por otros”* y *“llevar las cargas unos de otros”* (Corintios 12, 9-12).



Isabel II, niña, da limosna en el madrileño parque del Retiro a un grupo de pobres.

Examinemos cuántas veces buscamos nuestra ventaja sobre la de los demás.

Buena parte del Antiguo Testamento, sin ir más lejos, se explica por la herencia del egoísmo. El pueblo de Israel no hizo sino experimentar fracasos como consecuencia de un deseo exacerbado de poder, de amor a sí mismo, de envidias, jactancias y vanidades. Aprendamos del pasado. ■



Causa de Canonización de Santiago Masarnau Fundador de la Sociedad San Vicente de Paúl en España

Para su beatificación sólo falta el reconocimiento de un milagro. Las personas que reciban gracias a través de su intercesión, rogamos las comuniquen a la sede de la Sociedad de San Vicente de Paul, c/ San Pedro, 3 - 2ª planta. 28014 Madrid ó a: postuladora@ssvp.es ■

“La caridad”, 1848. Antonio María de Esquivel. Hospital de la Caridad, Sevilla.

VERDADERA VÍCTIMA DE SU CELO Y AMOR

Su vida apostólica

Francisco de Asís tenía horror a la falsa ciencia, que llena de orgullo los espíritus mediocres. Por el contrario, sentía por la verdadera sabiduría unida a la piedad un respeto cargado de admiración.

EL triunfo inesperado que el humilde Antonio había alcanzado en Forlívio, hizo estremecer de alegría y esperanza al santo fundador. No dudó en animar al joven orador a seguir la carrera en que acababa de dar un primer paso con extraordinario éxito. Le encomendó hasta la enseñanza de la teología a los frailes, “con tal de que —decía— un estudio de ese género no apague en ellos el espíritu de la santa oración y de la devoción, según las prescripciones de la Regla”. La carta, que le escribió en esa ocasión, venía dirigida a él con estas palabras: “Fрати Antonio, episcopo meo. —A fray Antonio, obispo mío”. El empleo de esta fórmula muestra claramente cuánto estimaba San Francisco las ciencias sagradas. San Antonio entró generosamente por la vía que le trazaba la obediencia; puso en los trabajos aquel entusiasmo vibrante que lo había llevado a Marruecos. Dios le había recusado el martirio de sangre

conforme sus heroicos anhelos para darle el del apostolado. Predicando sin descanso, pasando día entero escuchando confesiones, no permitiéndose otro reposo además de la oración, Antonio sucumbió de prisa bajo el peso de su inmenso trabajo. Había dado sin medida el tiempo y las fuerzas de que disponía para la salvación de las almas y gloria de Dios; cayó como verdadera víctima de su celo y amor.

★ ★ ★

Ejerció su ministerio en diferentes regiones. El Santo emprendió una lucha vigorosa contra los cátaros



y patarenos que infestaban la región. Esos herejes, herederos directos de las antiguas sectas maniqueas, escondían muchas veces bajo una aparente austeridad la perversión de la inteligencia y de las costumbres, pero desgraciadamente hacían numerosos prosélitos.

Mientras proseguía su difícil ministerio entre los herejes, Antonio enseñaba a los hermanos de Bolonia los principios de la teología. Se puede imaginar fácilmente cuántas fatigas le costó desempeñar estos dos géneros de trabajos tan delicados e importantes.

De 1224 a 1226 evangelizó el sur de Francia. El Santo solamente se estableció definitivamente en Padua alrededor de 1229. En esta ciudad poderosa, rica, amiga del fausto y célebre por su universidad, él se superó a sí mismo. Redobló su actividad. Su influencia transformó la ciudad, devastada por el flagelo de la usura. La cuaresma de 1231 fue



un triunfo para el misionero y una conquista para Dios en el reino de las almas. Fue también el canto del cisne: algunas semanas después, Antonio recibía la recompensa eterna por sus trabajos.

¿Cómo predicaba este orador incomparable?

¿De qué forma presentaba su elocuencia, para hacerle decir a un analista del siglo XIII, Rolandino, que era “dulce como la miel”?

Francisco de Asís recorría los burgos de Umbría y de Toscana, exhortando a las poblaciones a alabar al Señor. Hablaba al sabor de las circunstancias, unas veces en las plazas públicas, otras en los caminos. Sin más preparación que la oración, dejaba que los sentimientos que colmaban su alma transbordasen. Incluso cuando subía al púlpito en las iglesias, sus discursos eran siempre de una extrema sencillez; pero la llama divina que lo consumía, su imaginación poética, el ejemplo, en fin, de su pobreza voluntaria, conferían a su palabra un tono ora con-



movedor ora gracioso. Muy diferente era la predicación de Antonio. No se limitaba a exhortar a sus oyentes: los instruía; les daba una doctrina sólida y profunda. Los Sermones que nos dejó por escrito dan fe de esto.

Aunque preparase los discursos con todo el cuidado, el orador improvisaba su forma última y desarrollaba el tema al sabor de la inspiración. Si sus Sermones no nos revelan el secreto de la elocuencia del Santo, el plano de los mismos nos da, sin embargo, informaciones preciosas sobre su estilo de predicación: nos indican los asuntos que le gustaba escoger y el modo como los trataba.

La Escritura como fundamento

Antonio apoyaba sus enseñanzas en la Escritura, de la que poseía un conocimiento perfecto. Empleaba los textos sagrados en su sentido propio, pero también le agradaba exponer su sentido figurado; sacaba de ahí las comparaciones y los símbolos tan apreciados por los espíritus de la Edad Media.

Explicaba a sus oyentes los puntos capitales de la doctrina cristiana. Los sermones sobre Nuestra Señora son notabilísimos bajo el punto de vista dogmático. Rememora en ellos los privilegios de la Santísima Virgen, su poder de intercesión, su papel central en el plano de la Redención; insiste, en la

senda de San Bernardo, sobre su maternidad de la gracia. El conjunto de estos discursos forma un verdadero tratado de teología mariana.

Para un misionero como nuestro Santo, la exposición del dogma debía conducir a conclusiones prácticas. Se alzaba contra los vicios con una energía terrible; los atacaba con un ímpetu decidido, en donde se adivina, sin duda, la herencia de los hidalgos guerreros, sus antepasados. Luchaba especialmente contra el orgullo, el amor a los placeres y la avaricia. Esta última, sobretodo, y a justo título, le indignaba.

Poesía y cuadros pintorescos

Antonio revestía su magnífica doctrina con las formas más atrayentes. A veces eran cuadros pintorescos. En un sermón para la fiesta de Navidad comienza con una descripción poética de la primavera, cuya frescura recuerda la ingenua y graciosa imaginación de San Francisco. Otras veces, eran vuelos de poderosa envergadura. Los oyentes sentían los escalofríos que comunica la alta elocuencia. Era, en fin, y sobretodo, el tono del orador: aquel poder de afirmación, aquella convicción ardiente, aquella marca incomparable, que solo el amor a Dios, llevado hasta la pasión, puede dar. ■

(Extraído del libro *San Antonio de Padua*. P. Thomas de Saint-Laurent. Editado por El Pan de los Pobres, 2005, Bilbao.)



Okupas, mafias y delincuentes

CARLOS MOYA RAMÍREZ

Estamos asistiendo últimamente en nuestro país a un aumento de la ocupación de viviendas lo que está creando una verdadera alarma social.

HEMOS visto en la televisión días atrás algunas escenas que producían verdadero temor: okupas en la plaza de Bonanova, en Barcelona, con cascos en la cabeza y machete en la mano amenazando a los vecinos.

Poco tiempo atrás se producía una verdadera batalla campal en una zona de las Rozas, de Madrid, entre los okupas y las organizaciones anti-okupas.

Lamentablemente, esos hechos no son aislados, sino que forman parte de un movimiento que tiene como finalidad atacar directamente la propiedad privada y otorgar unos pretendidos derechos sociales a personas que en la mayoría de los casos no están necesitadas ni vulnerables, sino que forman parte de auténticas mafias.



La pregunta que todos nos hacemos es cómo que en un supuesto Estado de Derecho, como es el caso de España, se puedan dar estos hechos delictivos con tanta frecuencia, prácticamente con total impunidad.

La pregunta no es fácil de responder, pero de entrada podemos afirmar que en muchos casos esas situaciones se producen por la complicidad o, al me-



nos, la omisión de muchos políticos que consideran que la ocupación es prácticamente un derecho que tienen esas personas.

Por otro lado, el sistema judicial en nuestro país es tan complicado y tan lento para resolver esas situaciones que quienes se benefician son los delincuentes que ocupan las viviendas muchas veces, incluso, utilizando la fuerza.

El resultado final es que quienes sufren este desamparo absurdo de sus elementales derechos son los propietarios, que a veces tienen que soportar situaciones tan surrealistas como no poder cortar el suministro del gas o de la luz de la casa, propiedad suya, donde están viviendo los okupas o tener que seguir pagando la hipoteca de su casa para no perderla mientras que quienes la disfrutaban son los delincuentes.

De tal manera esta situación se está generalizando que la nueva modalidad de la ocupación son los inquilinos que dejan de pagar el alquiler y se quedan viviendo en la casa sin que el propietario pueda hacer prácticamente nada.

La nueva ley de la Vivienda, aprobada recientemente, lejos de mejorar la situación lo que va a hacer es dar más derechos al inquilino con la posibilidad de que si es reconocido como persona en situación de vulnerabilidad puede estar en la casa hasta 3 años sin pagar el arriendo.

¿Y qué protección se ofrece a quienes sobreviven gracias a tener un piso alquilado que les completa sus exiguos ingresos?

Estamos asistiendo a un verdadero ataque a la propiedad privada con el pretexto de amparar a las familias más vulnerables, cuando en realidad esta impunidad lo que está contribuyendo es a alimentar cada vez más a las mafias y crear un auténtico clima de alarma social.

Lo que seguramente veremos en los próximos meses es que muchos propietarios no querrán poner en alquiler sus casas por miedo a que sus propios inquilinos dejen de pagar y sigan ocupándola. Como consecuencia, subirá el precio de los alquileres al bajar la oferta. ■

El Príncipe Don Bertrand de Orleans y Bragança, consagra el Brasil al Sagrado Corazón de Jesús

A raíz de las celebraciones por el Bicentenario de la Independencia de Brasil, el Príncipe Dom Bertrand de Orleans y Bragança, Jefe de la Casa Imperial, consagró la nación-continente al Sagrado Corazón de Jesús. El acto se celebró ante el monumento del Cristo Redentor, en Río de Janeiro, el 13 de mayo de 2023, fiesta de Nuestra Señora de Fátima.

El Príncipe recordó también la conmemoración del 135 aniversario

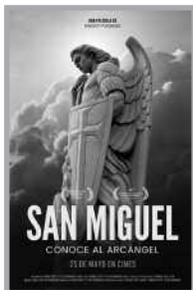


de la Abolición de la Esclavitud, decisión tomada por su bisabuela, la Princesa Doña Isabel. ■

(Diario do Rio, 13/5/2023)

El documental «San Miguel: Conoce al Arcángel» se estrenará en once países hispanoamericanos

Coincidiendo con la conmemoración de la aparición del Arcángel San Miguel el 8 de mayo del año 492 en el monte Gargano, en Italia, la distribuidora *Bosco Films* anunció el estreno en América Latina del documental «*San Miguel: Conoce al Arcángel*» producida por *Candelaria Productions, Inc.* La cinta ha sido ganadora de los Premios Elección del Público del «37º Festival Internacional Católico de Cine y Mul-



timedia» y del «Festival Immaculate Films en Wrocław».

La presentadora de televisión de EWTN, Donna-Marie Cooper O'Boyle, afirmó que la película «es el mejor y más completo documental sobre San Miguel y los Ángeles. Los cristianos libran una batalla continua contra las fuerzas del mal y el fascinante mundo invisible de los Ángeles es poderoso.» ■

(InfoCatólica, 9/5/2023)

Procesión del Corpus en Sitges

Arcadio Mas y Fondevila, hacia 1887. Museo de Maricel - Sitges

LA procesión se ha detenido ante la casa de la familia Catasús, en la calle Parellades de Sitges. En su fachada se ha levantado un altar, ricamente adornado con jarrones de plata, con exuberantes flores blancas, sobre el que, bajo un dosel de ricas telas, se expone la impasible imagen del *Ecce Homo*, que hoy se venera en el Santuario del Vinyet.

Parpadean las llamas de las velas a través de la nube de incienso que se eleva suavemente, junto con las plegarias que dirige el sacerdote, con voz quebrada y la mirada fija en la custodia que guarda la hostia consagrada.

Momento de quietud absoluto que desemboca en una explosión de entusiasmo cuando la banda de música, que vemos al fondo, entona los acordes del *"Cantemos al Amor de los amores"* y todos, a una, le si-

guen con voz temblada por la emoción: *"... Dios está aquí, venid adoradores, adoremos a Cristo Redentor."*

La escena está enmarcada, a la derecha, por un soldado de infantería, rodilla en tierra y con el fusil calado con la bayoneta, y un grupo de mujeres con niños delante de esa gran reja que corresponde a la casa Amell, de la calle Sant Pau, pero que el pintor se ha permitido la licencia de trasladarla aquí.

A la izquierda, la otra hilerada de la procesión, también de rodillas. Un inquieto muchacho se encarama a una reja para poder ver mejor, mientras la niña del primer término, con vestido blanco, se distrae recogiendo unos claveles dispersos de la alfombra que se ha dispuesto para que el Santísimo no pise la tierra, sino que vaya sobre flores, como mantos a las puertas de Jerusalén.



A lo largo del recorrido los balcones lucen colgaduras y banderolas. Es un lugar privilegiado para asistir a tan solemne procesión. Desde ellos los niños

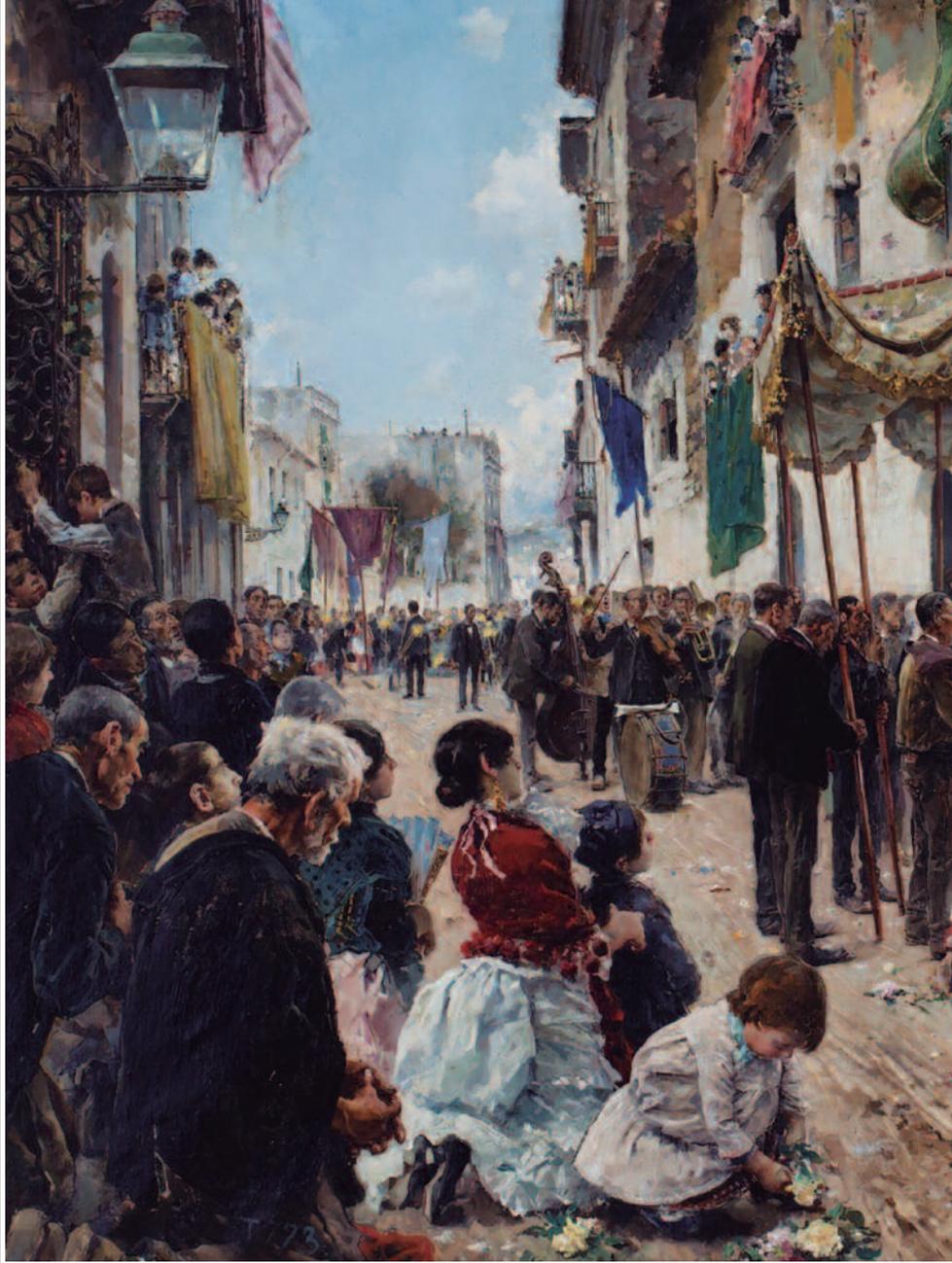
arrojan pétalos.

La festividad del Corpus Christi goza de gran arraigo en la localidad de Sitges. La primera referencia documental de su celebración está fechada en 1358. Y es ▶▶

ARCADIO MAS Y FONDEVILA nació en el barrio barcelonés de Gracia, en noviembre de 1852. Su padre, sastre de profesión, percibiendo sus cualidades artísticas lo matriculó en la escuela de Bellas Artes de la Lonja. Con 20 años realiza su primera exposición colectiva en la Sala de la Asociación Artística de Barcelona. En 1873 viaja a Madrid, visita el Museo del Prado y expone en la Sala Platería Martínez un cuadro que posteriormente, en 1874, compraría al rey Alfonso XII. En 1875 ganó la primera beca Fortuny del Ayuntamiento de Barcelona, que le permitió ampliar estudios yendo pensionado a Italia, visitando Venecia, Roma, Nápoles y Capri entre 1876 y 1886. Durante la estancia se familiarizó con la obra de Domenico Morelli, quien influiría en su producción posterior. De vuelta a Cataluña, su amigo Joan Roig y Soler le animó a visitar Sitges, y de este encuentro y conocimiento nació la Escuela Luminista de Sitges, una corriente pictórica que reunió otros artistas como Joaquim de Miró y Argenter, Antoni Almirante y Romagosa y Joan Batlle y Amell. En 1887 participó en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid, y ganó una medalla por la obra *La procesión de Corpus en Sitges*. Falleció a los 82 años en Sitges. ■



Arcadio Mas pintado por Ramón Casas.



►► muy antigua tradición que los vecinos adornen sus balcones y fachadas. Luego cubren

diversos tramos de las calles con alfombras de flores, claveles por excelencia, con espectaculares



diseños. Hay un trabajo febril en la víspera y en la misma mañana del Corpus para que todo

esté a punto: “...Honor y gloria a ti, Rey de la gloria”. ■

Felipe Barandiarán



Claustro de Santo
Domingo de Silos

Reforma cluniacense —regeneración religiosa—

Partiendo del monasterio de Cluny, la reforma de los monasterios llegó a todas las naciones cristianas y a las altas esferas eclesiásticas.

Berno fue el primer abad de Cluny, fundado en 910. Su sucesor Odón (926-924) le dio el impulso de conquista y reforma universal. Introducida la observancia benedictina, empezaron a adherírsele otros monasterios. Los abades Mayolo (948-994), San Odilón (994-1049), San Hugón (1049-1109) la llevaron a todas partes. San Hugón llegó a unir unos dos mil monasterios en la reforma.

Esta reforma no se detuvo en los claustros, Desde Gregario VII (1073-85) se introdujo en la Iglesia universal y contribuyó a una verdadera regeneración religiosa.

Otras Órdenes religiosas

Este espíritu de reforma se manifestó en algunas nuevas Órdenes religiosas con tendencias más rigurosas, que aparecieron particularmente en Italia.



Historia de la Iglesia

Los camaldulenses, por ejemplo, fundados por San Romualdo el año 1012 en el Campo Maldolo, en Italia, significan un matiz de este movimiento de reforma. Tomando como base la regla benedictina, juntaron el silencio y otras prácticas de retiro y penitencia.

Los monjes de Valleumbrosa, fundados por Juan Gualberto en 1030, insistieron más todavía en la vida contemplativa y medio anacorética. Otros conatos semejantes en Italia están representados por San Nilo y San, Pedro Damiano.

El monacato en España

Después de la invasión árabe, la vida monástica desapareció en los territorios dominados por los musulmanes. En cambio, en la España libre se fue desarrollando rápidamente. Hacia el año 1000 eran muy numerosos los monasterios en León, Castilla, Aragón y Cataluña. Entre los más célebres se distinguen: Cardeña, Silos, Leyre, San Juan de la Peña, Ripoll y San Juan de las Abadesas, Oña y Sahagún.

La regla de San Benito tardó mucho en introducirse en España, donde hasta el siglo ix o x persistieron las reglas nacionales.

Reforma cluniacense en los monasterios de España

La reforma cluniacense la introdujo en España el abad Paterno, de San Juan de la Pepa. Estuvo algún tiempo en Cluny, y luego la introdujo en su monasterio. Luego la abrazó el de Oña. Como abad dejó al monje García, y a su muerte fue nombrado Iñigo, venerado como Santo. Casi al mismo tiempo se introdujo en Leyre, Ripoll y Sahagún. Ripoll adquirió gran importancia en Cataluña, sobre todo con su abad Oliva, y Sahagún, en León y Castilla, constituyéndose en una especie de Cluny español. Sancho el Mayor y sus hijos Fernando I y Alfonso VI favorecieron mucho la reforma.

Santos insignes

San Benito de Aniano (+ 821), de origen español, que trabajó, intensamente en la reforma. San Odilón. (+ 1049) y San Hugón (+ 1109), los mejores representantes de la reforma cluniacense. San Romualdo (+ 1027), fundador de los camaldulenses. San Iñigo de Oña (+ 1057), célebre por su austeridad. ■

Compendio de Historia de la Iglesia Católica
Bernardino Llorca, S.J.



FUNDAMENTOS

EL PROBLEMA DEL MAL

La bondad del ser y la Creación

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

Como veíamos en el artículo anterior, San Agustín comprende la bondad del ser. La perfección del ser sólo se encuentra en Dios, el sumo Ser, el Ser perfecto e inmutable, la Santísima Trinidad divina.

NO sólo la Filosofía conduce a esta concepción de Dios, sino que Dios mismo —y lo tienen muy presente los dos grandes santos que venimos comentando, Agustín y Tomás de Aquino— se reveló a Moisés en la teofanía de la zarza ardiente incombustible al afirmar de Sí: “Yo soy el que soy” (Ex 3,14).

Para San Agustín y Santo Tomás, la razón de la creación es clara: Dios la ha llevado a cabo para gloria de Sí mismo. Para gloria suya, no en el sentido de que haya buscado en las criaturas algo que le faltase ni de que haya estado motivado por una actitud egoísta, sino en el sentido de una comunicación difusiva que es propia del bien: el bien tiende a darse, a comunicarse. Esto lo comprendía muy bien un teólogo antiguo: el Pseudo-Dionisio Areopagita.

Por tanto, Dios, que es el Ser subsistente, que existe por Sí mismo y en Sí mismo, ha creado el mundo para comunicar el ser a las criaturas, para conferirles de un modo participado la bondad del ser. Ha sido un acto gratuito y generoso de Dios, enraizado en su bondad, según lo expresa el Doctor africano (San Agustín): “con infinita sabiduría las hizo (las cosas) y con suma benignidad las conserva”; y las hizo “para que fuesen” (*ut essent*). Con esta indicación de finalidad, *ut essent*, San Agustín está expresando y afirmando la bondad del acto de ser y está refiriendo el amor creador de Dios: se trata de un Dios bueno que quiere el bien para otros que no existían y se lo otorga mediante un acto creador por el que les confiere el ser. Es éste un ser que participa del Ser supremo y perfecto de Dios, no por



emanación (eso sería la herejía panteísta del emanatismo), sino por creación a partir de la nada (*ex nihilo*). A este respecto, el Aquinate señalará que “ninguna criatura es su ser, sino que tiene el ser participado” (S. Th., I, q. 12, a. 4): participa del ser porque Dios se lo ha dado.

En efecto, conforme a lo que enseña San Agustín, las criaturas son mudables porque no poseen el ser perfecto, ya que son inferiores al sumo Ser que las creó, que es Dios mismo. La distinción en-

Para San Agustín y Santo Tomás, la razón de la creación es clara:

Dios la ha llevado a cabo para gloria de Sí mismo.

En el sentido de una comunicación difusiva que es propia del bien: el bien tiende a darse, a comunicarse.

tre el Ser supremo y el ser participado es clara.

Es fundamental la afirmación de la creación de la nada (ex nihilo), una afirmación hecha

siempre por la Iglesia. Y el sentido en que debe entenderse es que, donde no había nada, donde no existía el ser, Dios ha conferido el ser haciendo surgir unas criaturas que han comenzado a participar del ser. No elabo-

rá el mundo con una materia preexistente –según concebía Platón la acción del dios llamado *Demiurgo*–, porque tal materia preexistente y eterna no existía. La nada tampoco puede concebirse como una especie de materia preexistente, sino como el no-ser.

El Dios eterno, el único Ser eterno y subsistente, en un acto de liberalidad, gratuidad y bondad, creó el mundo para dar origen a otros seres, para conferirles el ser, lo cual es sinónimo de conferirles el bien. Y este acto tuvo lugar sin emplear una materia preexistente que no había y sin desprenderse Dios de alguna parte de Sí mismo –¿cómo iba a desprenderse de partes el que no tiene partes, sino que es el Ser sim-

plicísimo?– ni disminuir su infinitud y su perfección; no lo hizo por vía de emanación, sino por un acto de creación a partir “de la nada”, *ex nihilo*. Muy bien lo expresa

San Anselmo, el gran Doctor benedictino: “lo que comienza a ser, pasa del no ser al ser” (*De processione Spiritus Sancti*).

En línea con todo esto, el Concilio Vaticano I definió rotunda y claramente que la Creación ha sido

fruto de la voluntad trascendente, libre y soberana de Dios, por una motivación de plena generosidad y gratuidad, para comunicar bondadosa y amorosamente el ser y la vida a las criaturas que no existían (Sesión III, *Constitutio dogmatica de fide catholica*, 24-IV-1870, cap. 1). El Dios Uno y Trino es plenamente feliz en su vida íntima trinitaria, vida de comunión de amor: por lo tanto, no necesita de la Creación. Si la ha llevado a cabo y la sostiene, es por bondad y amor. Con ello, el magisterio de la Iglesia se oponía abiertamente a algunas teorías que, fundamentándose en la filosofía idealista hegeliana, sostenían que la Creación era consecuencia de una autorrealización de Dios como proceso dialéctico. ■

Dios ha creado el mundo para comunicar el ser a las criaturas, para conferirles de un modo participado la bondad del ser.



VALLADOLID

Santuario Nacional de la Gran Promesa

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA

La Basílica Menor y Santuario Nacional de la Gran Promesa consagrado al Sagrado Corazón de Jesús, en Valladolid, fue en origen iglesia pública del Colegio de San Ambrosio, regentado por la Compañía de Jesús.

EL conjunto de iglesia y colegio debió erigirse en la primera década del siglo xvii, hacia 1610, según lo trazado por el arquitecto post-herreriano Francisco de Praves y bajo el mecenazgo del prelado vallisoletano Diego Romano de Vitoria, obispo de Tlaxcala (México).

Reinaré en España

El 14 de mayo de 1733, mientras dirigía una oración devocional al Sagrado Corazón de Jesús después de comulgar, el entonces estudiante de teología y futuro padre jesuita Bernardo Francisco de Hoyos (1711-1735) recibió en el presbiterio del templo la conocida como Revelación de la Gran Promesa. De Hoyos escuchó las siguientes palabras:

“Reinaré en España y con más veneración que en otras partes”

El 25 de septiembre de ese mismo año, según narrando las crónicas jesuitas, el beato oyó una voz que le dijo: "Pídeme lo que quieras por el Corazón Santísimo



de mi Hijo, y te oiré y te concederé lo que me pidas". De Hoyos pidió la extensión del Reino del Sagrado Corazón de Jesús en España.

Expulsión de los jesuitas

Expulsados los jesuitas de España en 1767, la iglesia de San Ambrosio pasó a ser iglesia parroquial de San Esteban en 1773. El 27 de noviembre de 1869 el edificio sufrió un voraz incendio, a consecuencia del cual se perdieron casi todas las obras de arte que contenía, aunque la estructura arquitectónica no se vio afectada. Al año siguiente se procedió a la reapertura de la iglesia, alhajándola con cesiones de piezas y mobiliario procedentes de otros templos y conventos vallisoletanos.

Santuario Nacional de la Gran Promesa

Con motivo del 200 aniversario de la Gran Promesa, el arzobispo Remigio Gandásegui y Gorrochátegui comenzó a promover la idea de convertir esta iglesia de San Esteban en un Templo Expiatorio Nacional del Sagrado Corazón de Jesús. La aprobación fue concedida por el Papa Pío XI en un documento enviado al prelado vallisoletano el 12 de agosto de 1933, pero la consagración se demoró. Gandásegui falleció en 1937 sin ver realizada su empresa espiritual.

El sucesor de Gandásegui, Antonio García y García, continuó adelante con el proyecto, que requirió importantes remodelaciones del edificio, y tuvo la satisfacción de consagrar el Templo Expiatorio con el nombre de Santuario Nacional de la Gran Promesa el 15 de junio de 1941, para cuya

Misa de Consagración se compuso la Misa al Sacratísimo Corazón de Jesús de Julián García Barrio. El papa Pío XII envió en esa fecha un mensaje en el que expresaba su gozo por la inauguración del templo.

En 1945 se proyectó (y comenzó a construirse) el denominado Alcázar de Cristo Rey, un complejo arquitectónico en torno al Santuario de enormes proporciones proyectado por los arquitectos Antonio Palacios y Pascual Bravo. Este edificio proyectado como "centro de peregrinación" tendría una torre de 125 metros de altura (superior a la de la catedral). El gigantesco proyecto se acabó abandonando.

En 1953, el Cardenal Roncalli, futuro Papa Juan XXIII, visitó oficialmente el Santuario Nacional. y el 12 de mayo de 1964 el Papa Pablo VI emitió en Roma la bula por la que el Templo del Santuario Nacional de la Gran Promesa quedaba erigido en Basílica Menor.

Beatificación del P. Hoyos

La beatificación del P. Hoyos inicia una etapa en la ya densa historia de cuanto hoy ha quedado integrado en la Obra del Santuario: representa el autorizado aval de la Iglesia a la vida del primer apóstol en España de la espiritualidad del Corazón de Jesús y, en consecuencia, un valioso refrendo a la Promesa que es base y razón de ser de esta magna Obra. ■



<https://www.basilicagranpromesa.es/>

No gestionamos pedidos en nuestras oficinas. Los pedidos deben hacerlos en la librería de su confianza o a la editorial en cuestión



Una mente en paz

—*Cómo ordenar el alma en la era de la distracción*—

Autor: JOSHUA P. HOSCHSCHILD Y CHRISTOPHER O. BLUM / Ediciones Rialp / Pág: 206 / PVP: 19,90 euros (8,95 euros en eBook)

En las dos últimas décadas, las tecnologías han traído cambios profundos que afectan a nuestra paz mental. Atravesamos una crisis mundial de atención, en la que la información nos sobrepasa, socava la verdadera comunicación con los demás y nos deja angustiados, intranquilos, aburridos, aislados y solos.

Estas páginas ofrecen un remedio, probado por el tiempo, con el que recobrarás la paz y el orden

de tu mente en un entorno tecnológicamente avanzado. Con la sabiduría de los mejores pensadores de la historia podrás identificar y cultivar los rasgos del carácter que necesitas para sobrevivir a la saturación mediática. Sus autores no proponen una retirada del mundo, sino una guía práctica para lograr el autodominio y la calma, gracias a unas elecciones sabias y a unas acciones ordenadas en medio del caos. ■



Orar con los sentidos

Autor: RICARDO SADA / Ediciones Rialp / Pág: 186 / PVP: 14,00 euros (7,49 euros en eBook)

A veces, la oración no va más allá de unas cuantas palabras apresuradas. Pero si en alguna de esas ocasiones centramos la atención en lo que vemos o en lo que escuchamos, o intentamos penetrar en la realidad a través de los otros sentidos —palpando, oliendo o gustando—, tendremos cinco ventanas

abiertas para descubrir a Dios, que se esconde detrás de todo.

Orar con los sentidos no es sino consecuencia de los atributos divinos de Infinitud y Omnipresencia. Orar así es un ejercicio de contemplación. Este libro ofrece reflexión y consejo para dirigirse a Dios aprovechando cada uno de ellos, de la mano del Evangelio. ■



Novena de Misas

—13 de junio, Fiesta de San Antonio—

En breve comienza la novena de su fiesta. Este año cae en domingo. Y tenemos que festejarlo, como sea. Desde luego, vi-
brando con él durante los días precedentes de su novena.

Tus intenciones van a estar junto al altar durante la MISA VOTIVA de estos nueve días. Si no las has enviado todavía, te recuerdo que estás a tiempo. Porque, además, en previsión de las que podrían llegar tarde, empezada ya la novena, me he tomado la libertad de pedir al sacerdote que las incluya desde el primer día. Pero claro, hay que escribirlas y mandarlas.

Después, peregrinaremos en tu nombre a Padua y las depositaremos junto a su tumba, como tantos otros exvotos que atestiguan el poder milagroso que Dios le ha otorgado para resolver todo tipo de **dificultades, grandes y pequeñas.**

Por eso le aclamamos como el más amable de todos los santos, como reza esta antigua oración:

“Con tus palabras ayudaste a quienes sufrían problemas o ansiedades y los milagros ocurrieron.

Gentil y querido santo, con tu corazón siempre lleno de compasión humana, susurra mi petición al dulce Niño Jesús, a quien le gustaba estar entre en tus brazos, y recibe por siempre la gratitud de mi corazón.”

(Rezar tres padrenuestros y tres avemarías)



¡Oh, admirable
San Antonio!

glorioso por los grandes milagros realizados, que merecisteis tener en vuestros brazos al Niño Jesús; obtenedme de su bondad la gracia que ardientemente deseo. Vos, que fuisteis tan misericordioso con los pecadores, no miréis mis pecados, sino la gloria de Dios, que será una vez más ensalzada por vos, y a la salvación de mi alma, unida a la súplica que ahora solicito con tanto anhelo. Séaos prenda de mi gratitud la promesa de una vida más conforme con las enseñanzas evangélicas y consagrada al alivio de los pobres de vos tan amados. Bendecid mi promesa y alcanzadme la perseverancia hasta la muerte. Así sea.



¡San Antonio
me protege!



EL PAN DE LOS POBRES
La revista de los devotos de San Antonio
www.elpandelospobres.com

**Escríbele con
el corazón.
Confíale ese
asunto
especial que te
preocupa.**

*Además, de
recuerdo, te
enviaremos esta
estampa/marcador*



Si no lo has hecho aún, **estás a tiempo.**

Escribe tu carta a San Antonio.

Confíale tus preocupaciones. Dale las gracias. ■

Visita nuestra “tienda”

En nuestra “tienda” ofrecemos, en condiciones ventajosas: objetos religiosos que son útiles para remarcar la devoción al San-

to (medallas, rosarios, etc.) y libros editados por nosotros (Devocionario, Vida de San Antonio, etc.) o de otras editoriales.

Gracias obtenidas

Algorta - Guecho (Vizcaya) - Agradezco a San Antonio todos los favores recibidos y le pido que nos siga protegiendo y ayudando. Envío limosna prometida.

Carmen G. Gorbea;

Arenas Las-Guecho (Vizcaya) - Gracias a San Antonio por los favores recibidos. Mando donativo para los pobres.

M.P.C.M.;

Arzua (Coruña A) - Quiero dar las gracias a la Virgen Santísima, los Santos de mi devoción y a San Antonio, por el favor recibido en agradecimiento de un familiar para que las pruebas que le van a hacer salgan bien y que San Antonio nos siga ayudando y protegiendo. *María Jesús Rodrí-*



ORACIÓN

Gloriosísimo

*San Antonio de Padua,
que por vuestro increíble
poder, recibido de Dios
nuestro Señor, obráis
tantos milagros y sois la
admiración del mundo,
a Vós acudo y suplico que
me alcancéis lo que os pido,
si es voluntad del Señor y
de María Santísima,
y lo más conveniente
para mi alma.*

Barcelona - Doy gracias a San Antonio por el favor de encontrar trabajo fijo para mi so-

brino Alfonso. Envío limosna. *E.F.N.;*

Barcelona - Doy las gracias a San Antonio por todas las gracias recibidas y le pido que intervenga para que me ayude a encontrar un piso junto a mi hija.

Envío donativo. *M. Villalba;*

Bellcaire

D'urgel (Lleida) - Pido a San Antonio y al Santo Cristo, Ayude y proteja a toda mi familia, que la intervención ocular salga bien, que nos de salud, trabajo e ilusión a todos. *C. Bertran;*

Bellreguard (Val-

lencia) - Doy las gracias a San Antonio, a San Judas y al Cristo de la Misericordia

* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

porque una nieta encontró lo que se le había perdido y otra nieta un trabajo en lo que había estudiado. *C.S.*; **Burgos** - En agradecimiento a San Antonio, por los favores recibidos y espero que me siga ayudando en la salud y en la enfermedad, mando donativo. *Servilia Sanz*; **Caboalles de Arriba** (León) - Doy gracias a San Antonio a la Virgen de Carrascosa y a la Virgen de Acebo por haber aprobado mi hija las oposiciones y encontrar plaza en el hospital. Mando mi limosna. *Carmen Cangas*; **Coruña A** - En agradecimiento a San Antonio por todos los favores recibidos, Mandamos donativo. *María Concepción Quintas Ares*; **Cuenca** - En agradecimiento a San Antonio por un favor concedido. Envío donativo. *A.B.L.*; **Laguna La** (Santa Cruz De Tenerife) - Doy gracias a San Antonio, por haber solucionado un problema de mi hijo y por los favores recibidos. *M.R.M.*; **Lillo**

Barcelona - Doy las gracias a San Antonio por todas las gracias recibidas y le pido que intervenga para que me ayude a encontrar un piso junto a mi hija. Envío donativo. *M. Villalba*

Si buscas milagros, mira:
muerte y error desterrados,
miseria y demonio huidos,
leprosos y enfermos sanos.

*El mar sosiega su ira,
redimense encarcelados,
miembros y bienes perdidos
recobran mozos y ancianos*

El peligro se retira,
los pobres van remediados;
cuéntenlo los socorridos,
dígalo los paduanos.

*El mar sosiega su ira,
redimense encarcelados,
miembros y bienes perdidos
recobran mozos y ancianos.*

Ruega a Cristo
por nosotros,
Antonio glorioso y santo,
para que dignos así
de sus promesas seamos.

Amén.

(Toledo) - Esperanza Plaza Carvajal; **Lloret de Mar** (Girona) - Doy gracias a San Antonio por salir bien la operación de mi hi-

¡GRACIAS, SAN ANTONIO!

jo Jordi, y todos los favores recibidos. Doy mi limosna. *M.C.M.A.*; **Madrid** - Doy gracias a San Antonio por conceder a mi hijo un trabajo más estable. Mando donativo, *Isabel Téllez.*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio por toda la ayuda y por los favores prometidos. Envío limosna prometida. *E. Guillon*; **Maside** (Ourense) - Con todo mi corazón, mando limosna al bendito San Antonio, para que me salgan bien unas pruebas que hice, ruego que no nos abandone en nuestras suplicas y nos siga ayudando. *A.S.*; **Pola de Laviana** (Asturias) - San Antonio y San Judas Tadeo os agradezco de todo corazón todas las veces que me habéis ayudado en la vida. Seguid protegiendo a mi familia y a mí también. En mis oraciones siempre estáis presentes. Mando donativo. *Amelia Álvarez Suarez*; **Reus** (Tarragona) - Doy gracias a San Antonio por el milagro realizado en relación al tras-

plante de hígado de mi sobrina Sabela y le pido que le siga protegiendo y curando para que no necesite más. Envío limosna prometida. *Asunción Gómez Rodríguez*; **Rollan** (Salamanca) - Doy gracias a San Antonio por favores recibidos y esperando me siga protegiendo. Mando limosna. *María Casero*; **San Miguel de Escalada** (León) - Muchísimas gracias San Antonio por los favores recibidos a mi sobrina que con tu ayuda ha conseguido su sueño universitario y también por haber sido favorable unas pruebas médicas que se me realizaron. *Cristina Carballo Reyero*; **Santa Cruz de** (Tenerife) - Que San Antonio interceda en nuestro matrimonio en salud y convivencia sin discusiones y que mi esposa no se fatigue y que le venga el apetito y coma, y en la perseverancia religiosa y oración de nuestra hija, Mando donativo. *José Francisco de Vera Hernández*; **Santa María del**

Xinzo de Limia (Ourense) - Al operarse un familiar del corazón y salir muy bien le damos gracias a San Antonio, a la Virgen Santísima de los Milagros y al Sagrado Corazón de Jesús. Le mando lo prometido. *María Carmen García.*

Tietar (Ávila) - Doy las gracias a San Antonio por la recuperación de mi marido. Envío limosna. *María Carmen Peñafiel Hernández*; **Segovia** - Doy gracias a San Antonio por tantos favores recibidos, en especial por la salud de mi marido. Mando donativo. *S. Sanz*; **Sestao** (Vizcaya) - Doy las gracias a San Antonio y mando limosna prometida. *Dolores Charro Fuentes*; **Tabanera del Monte** (Segovia) - Doy gracias a San Antonio, por haber encontrado una medalla muy querida por mí. *F.H.S.*; **Valdemoro** (Madrid) - Doy gracias a San Antonio, por salir bien de una operación, y esperando nos siga protegiendo como hasta ahora. *M.A.M.G.*; **Vigo** (Pontevedra) - Gracias a San Antonio, a todos los Santos y a la Virgen por su protección. Les pido que cuando le dé una buena noticia a una amiga se alegre por mí y no se vuelva en mi contra. Que se le pase ese narcisismo que tiene que tanto daño me hace. *C.P.R.*; **Vivinera** (Zamora) - Doy gracias a San Antonio por protegerme a mí y a mi familia y para que nos siga cuidando. En-

Maside (Ourense) - Con todo mi corazón, mando limosna al bendito San Antonio, para que me salgan bien unas pruebas que hice, ruego que no nos abandone en nuestras suplicas y nos siga ayudando. *A.S*

vío limosna. *S.A.F.*; **Xinzo de Limia** (Ourense) - Doy gracias a San Antonio, a la Santísima Virgen y a los Santos de mi devoción por los buenos resultados de mi hija tras unas pruebas que le hicieron. Le mando lo prometido y les ruego que nos siga protegiendo. *María Carmen García*; **Xinzo de Limia** (Ourense) - Al operarse un familiar del corazón y salir muy bien le damos gracias a San Antonio, a la Virgen Santísima de los Milagros y al Sagrado Corazón de Jesús. Le mando lo prometido. *María Carmen García*. ■

Suplicamos a nuestros suscriptores que al remitir las gracias EXPRESEN CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS, con todos los detalles que estimen oportuno. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.



MISAS / AYUDA A SACERDOTES

◆ LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores. A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

Misa ordinaria: 10 euros. Novena: 99 euros / Misas Gregorianas (30 misas en 30 días seguidos): 12 euros/Misa: 360 euros/tanda.

◆ OS INFORMAMOS

• **En el mes de abril 2023** se han celebrado 330 Misas Ordinarias 5 Novenas y 2 tandas de Misas Gregorianas. Total Misas encargadas: 435 y se han entregado 4.515 euros.

Alcalá la Real (Jaén): T.T.G. 10; **Alcobendas** (Madrid): C.G.G. 10; **Almería**: S.C.D. 10; **Arbon** (Asturias): L.F.D. 10; **Arenys de Mar** (Barcelona): M.V.F. 20; **Artica** (Navarra): R.Y.A.100; **Balaguer** (Lleida): M.G.S. 20; **Banyoles** (Girona): M.P.L. 180; **Baracaldo** (Vizcaya): G.F.A. 10; L.A.R. 10;S.A.P. 10; **Barcelona**: M.D.F. 50; **Bañeza la** (León): M.L.A. 30; **Bilbao** (Vizcaya): H.A.D. 20; L.O.O. 100; O.D.E. 350; **Binefar** (Huesca): D.A.N. 50; **Boadilla del Monte** (Madrid): J.M.C. 30; **Boboras** (Ourense): M.G. 140; **Boimorto** (Coruña A): D.R.R. 10; H.V.D. 10; M.C.V. 10; M.L.A. 10; M.M.S. 10; **Bouza** (Ourense): C.C.E. 10; **Carangas las** (Asturias): A.A.F. 20; **Caridad La**

(Asturias): M.D.M. 50; **Cea** (Ourense): J.A.A. 20; **Ciudad Real**: B.P.R. 10; **Coruña A**: M.A.L. 100; **Cuenca**: M.M.B. 30; **Escobar de Campos** (León): M.M.A. 10; **Fuencalabrada** (Madrid): M.L.L. 30; **Galapagar** (Madrid): C.M.M. 30; **Getafe** (Madrid): A.R.A. 10; **Gijón** (Asturias): C.A.F. 20; **Hospitalet de Llobregat** (Barcelona): L.G.L. 20; **Layas** (Ourense): E.F.R. 30; **Leioa** (Vizcaya): M.B.P. 10; **Lleida**: M.R.O. 10; **Logroño** (La Rioja): R.S.V. 20; **Madrid**: A.F.F. 700; A.R.G. 50; D.Y.A. 10; F.F.R. 30; F.G.P. 30; M.R.L. 50; M.S.M. 30; N.B.G. 20; R.P.L. 100; **Majadahonda** (Madrid): M.J.G. 40; **Medina de Pomar** (Burgos): J.L.P. 30; **Móstoles** (Madrid): J.A.O. 70; **Murcia**:

A.M.V. 50; **Negrelos** (Pontevedra): M.I.L. 20; **Oleiros** (Coruña A): V.S.C. 10; **Otxandio** (Vizcaya): E.A.P. 10; **Ourense**: C.G.T. 10; **Parla** (Madrid): A.R.B. 10; **Pedro Muñoz** (Ciudad Real): L.P.S. 10; **Ponte Caldelas** (Pontevedra): E.A.G. 100; **Posada de Rengos** (Asturias): S.F.G. 10; **Puebla de Trives** (Ourense): A.A.R. 20; M.J.R. 30; **Quintanilla de las Torres** (Palencia): J.R.R. 10; **Rojales** (Alicante): A.L.S. 20; **Salt** (Girona): I.P.P. 60; **San Francisco-California** (U.S.A): M.R.O. 70; **San Lorenzo de Oliveira** (Pontevedra): J.S.M. 10; **Sant Hipólito de Voltrega** (Barcelona): M.G.M. 20; **Santa Cruz de Tenerife**: J.F.D. 30; **Solbeira** (Ourense): C.A.P. 10; **Tarancon** (Cuenca): M.J.G. 20; **Tineo** (Asturias): C.S.O. 30; **Torrejón de Ardoz** (Madrid): M.L.V. 10; **Vigo** (Pontevedra): A.B.B. 40; B.V.P. 10; **Villaviciosa** (Asturias): C.M.L. 10.

MISAS GREGORIANAS

Guadalajara: M.D.S. 360; **Madrid**: P.A.A. 360;

NOVENAS

Carballiño (Ourense): E.L.R. 99; **Gomezerracin** (Segovia): M.P. A. 99; **Negrelos** (Pontevedra): M.I.L. 99; **Silleda** (Pontevedra): C.F.B. 99; **Veiga A** (Ourense): M.F.D. 99. ■

Rezar por los difuntos y la Comunión de los Santos

Rezar por los difuntos es una **obra de misericordia** y un signo de reconocimiento por el testimonio que nos han dejado y el bien que han hecho. Es un agradecimiento al Señor porque nos los ha donado y por su amor y su amistad. Dice el sacerdote en la misa: *«Acuérdate también, Señor, de tus hijos, que nos han precedido con el signo de la fe y duermen ya el sueño de la paz. A ellos, Señor, y a cuantos descansan en Cristo, concédeles el lugar del consuelo, de la luz y de la paz»* (Canon romano). Un recuerdo simple, eficaz, lleno de significado, porque encomienda a nuestros seres queridos a la misericordia de Dios.

La Comunión de los Santos es la unión espiritual de todos los cristianos vivos y muertos. De acuerdo con el Catecismo de la Iglesia Católica, *“la oración por nuestros difuntos y por las almas del purgatorio puede no solamente ayudarles, sino también hacer eficaz su intercesión en nuestro favor”* (n. 958).

El recuerdo de los fieles difuntos no debe hacernos olvidar también de rezar por los vivos, que junto a nosotros cada día enfrentan las pruebas de la vida. ■

Tu vela virtual a San Antonio





Enciende tu vela a San Antonio

Velas encendidas: Ahora: 4164 Hasta hoy: 179047

Oratorio virtual

ENCIENDE TU VELA

- Vela de 7 días
- Vela de 30 días
- Vela para amigos
- Libro de Súplicas a San Antonio

GRACIAS ALCANZADAS

- Mira los testimonios
- Escribe aquí tu agradecimiento
- Intenciones permanentes



Tu vela de 30 días

Soy San Antonio, fiel compañero en tus necesidades. Tu gran protector".

"Tú sabes que siempre que recurras a mi intercesión eres atendido".

Hace mucho tiempo que yo te esperaba, porque cuando me encuentras en que te necesitas, franquéame tu corazón y obtener del Señor por mi intercesión.

Estoy preparado para dispensártelo; manifiéstame sinceramente lo que necesitas, franquéame tu corazón afligido, yo derramaré sobre él una gota del bálsamo celestial, que cure todas tus plagas y desaparecer tus dolores

- **Enciende ahora tu vela a San Antonio en este oratorio virtual.** Pulsa el link de a formula tu pedido al Santo. Recibe además el gran beneficio de una MISA DIARIA en tu intenciones mientras tu vela esté encendida!

Tus intenciones estarán inscritas en la **MISA semanal de los martes**, mientras permanezca encendida tu vela.

Accede en: <http://www.elpandelospobres.com/enciende-ahora-tu-vela-san-antonio-de-padua>

o en: www.UnaVelaASanAntonio.com

Sorprende a tus amigos o familiares con el REGALO de una vela encendida por ellos. Él será avisado por email, leerá las intenciones que le has escrito y que también estarán incluidas en la MISA semanal del martes. ¡Seguro que agradecerá tu gesto de simpatía y cariño!

NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS

Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de **EL PAN DE LOS POBRES** se celebran más de quince misas diarias. ¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!



Aceuchal (Badajoz) - Juan Muñoz Manzano; **Ador** (Valencia) - Ángeles Miñana Estruch; **Agudo** (Ciudad Real) - Sagrario Redondo Valentín; **Barcelona** - Clara García Abelleira; **Barcelona** - Consuelo Adell Seder; **Bilbao** (Vizcaya) - Elena Serna Maizcurrena; **Boboras** (Ourense) - María Galindo; **Bonillo, El** (Albacete) - María Francisca Moya Pérez; **Cabañas de Yepes** (Toledo) - Epifanía Cazorla Revuelta; **Cherta** (Tarragona) - María Querrel Mola; **Collada, La** (Huesca) - Jose Castillo Siles; **Escarabajosa de Cabezas** (Segovia) - Laura Llorente Martín; **Gijón** (Asturias) - Argentina García Palacio; **Guadamur** (Toledo) - Gregorio Escribano Sánchez; Matilde Díaz Morales; Alfonso Lorente Gutiérrez; **Iza** (Navarra) - Jesusa Aizpun Beloqui; **León** - Lola Chimento Barrios Valentín Fernández Santovenia del Escla; **Madrid** -

Carmen Cueto Moratalla; **Milla de Tera** (Zamora) - María Placida Ganado Villar; **Montánchez** (Cáceres) - Luciano Lozano Margallo; Agustina Lozano Tellez; **Monte de Roda de Isabena** (Huesca) - Islar España España; **Morales del Vino** (Zamora) - Pepe y María Carmen Ratón Centeno; **Novellana** (Asturias) - Elvira Rodríguez Pelaez; **Ourense** - Manuel Fernández Otero; Francisco Coello Feijoo; **Puigdelví** (Tarragona) - María Teresa Salvat Samso; José Luis Magriña Vidal; **Salamanca** - José Luis Cristóbal Galindo; **Zamora** - Quirina Rubio Enríquez; **Seu D'urgell La** (Lleida) - Marina Oliva Magri; **Talavera de La Reina** (Toledo) - Margarita Agüero Fernández; **Torrelavega** (Cantabria) - Teresa Calasanz Ruiz; **Valencia** - Dolores Botella Alcocer; **Valladolid** - Laura Fernández Sandonis. ■

Las recetas de Lublús



Ingredientes (2 raciones)

- 1 cebolla cortada en juliana
- Zumo de 1 limón
- 4 cucharada de aceite
- Sal, pimenta
- 3 dientes de ajo rallado
- 2 pechugas de pollo
- espaguetis

Pechuga de pollo con espaguetis integrales

Preparación

Cocer los espaguetis integrales y reservar.

Mezclar en un bol la cebolla cortada en juliana, el zumo de limón, el aceite, los ajos rallados y después agregar la sal y la pimienta y reservar.

En una sartén caliente, dorar la pechuga de pollo. Cuando esté dorada, verter la mezcla del bol en la sartén, tapar y

dejar hasta que la pechuga esté suave. Retirla. Colocar en la sartén una taza del agua usada para cocer los espaguetis, añadir unos tomates cherri y unos brócolis precocidos, tapar y dejar cocinando por unos 3 minutos. Verter en la sartén los espaguetis ya cocidos, mezclar bien, colocar en una fuente, cortar la pechuga en tiras, colocar por encima y servir. ■



Tarta de queso de la abuela

Preparación

Encender el horno y ponerlo a 180°.

Verter la leche condensada, los siete huevos tamaño L y los 500 gr de queso cremoso de untar en un bol y mezclarlos batiéndolos poco a poco hasta hacerla una masa homogénea.

Forrar un molde de 22cm desmontable con papel de horno. Para ello arrugarlo y mojarlo con agua,

secarlo un poco y colocarlo forrando el molde.

Verter ahora la mezcla en él y hornear durante 40 o 45 minutos.

Retirar y dejar enfriar sobre una rejilla hasta el momento de servir. ■

Ingredientes (8 unidades)

- 1 lata de leche condensada
- 7 huevos L
- 500 gr de queso cremoso para untar



**SAN EFRÉN
DE SIRIA**
PRESBITERO

9 de junio – Efrén (o Efraín) de Siria fue un diácono, escritor, músico y santo sirio del siglo iv. Ya en su tiempo fue conocido como el Místico, con el apelativo de El arpa del Espíritu. Es reconocido como Padre de la Iglesia y fue proclamado Doctor de la Iglesia por Benedicto XV en 1920.

Según San Gregorio de Nisa, Efrén nació en Nísibis, la actual Nusaybin en Turquía, entonces en la provincia romana de Mesopotamia, en el año 306. Aunque educado en el cristianismo, su juventud –según cuenta en sus memorias– no fue nada ejemplar, ardiente, amante de las disputas; el proceso judicial al que fue some-

tido, acusado de un crimen del que finalmente fue declarado inocente, le produjo una conversión interior, que le llevó a tomar el hábito de monje. El obispo Jacobo de Nísibis logró su plena formación y conversión en el año 324. Más tarde, Jacobo lo ordenó diácono y, a pesar de su insistencia para ordenarse como presbítero, Efrén siempre renunció porque no se veía digno.

Fundó una escuela de teología en Nísibis que se distinguió por su alto grado de preparación y por el esplendor de sus alumnos. Cuando la escuela estaba en su apogeo, llegó una invasión persa y los sasánidas se apoderaron de su región natal. Efrén cruzó la frontera y fundó la escuela en Edesa dentro del Imperio romano. Aquí se convirtió en el gran defensor de la doctrina cristológica y trinitaria en la Iglesia siria de Antioquía. Escribió mucho: hizo el comentario de toda la Biblia, compuso poemas que sustituyeron a los cantos empleados en las fiestas populares de los paganos. La Iglesia antioquina se unió a él, y sus himnos fueron el inicio de la práctica del canto en la liturgia cristiana.

Es uno de los poetas más grandes en lengua siria. Vivía con absoluta austeridad. ■

Santos del mes

1. J - Justino
2. V - Marcelino, *1^{er} Viernes de mes*
3. S - Clotilde, *1^{er} Sábado de mes*
4. D - **SANTÍSIMA TRINIDAD**
Noemi, Rut.

5. L - Bonifacio
6. M - Norberto
7. X - Isaac de Córdoba
8. J - **CORPUS CHRISTI**
9. V - Efrén
10. S - Máximo
11. D - Bernabé

12. L - Juan de Sahagún
13. M - **SAN ANTONIO DE PADUA**
14. X - Eliseo
15. J - Micaela
16. V - **Corazón de Jesús**
17. S - **Corazón de María**
Ismael y Samuel
18. D - Ciriaco

19. L - Romualdo
20. M - Silverio
21. X - Luis Gonzaga, Rodolfo
22. J - Tomás Moro, Paulino
23. V - Alicia
24. S - Juan Bautista
25. D - Guillermo
26. L - Pelayo, Josemaría Escrivá
27. M - Ladislao
28. X - Irineo
29. J - **Pedro y Pablo**
30. V - Protomártires Romanos

JUNIO						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

¿Necesitas hacer un regalo? Sé original: regala una suscripción!



Quiero ayudarte a elegir ese regalo que necesitas hacer y no sabes ya qué comprar... ¡tienen de todo!

Sé original, ofrece la suscripción a **El Pan de los Pobres** por un año (17 euros).

Tu simpatía será recordada todos los meses, al llegarle la revista. ¡Y estarás honrando a San Antonio al promover su devoción!

La persona a quien envías el regalo **recibirá una carta**, explicándole que la suscripción a la revista es un regalo tuyo, **y podrás incluir si quieres una dedicatoria**.

Y por cada regalo que tú hagas, inosotros te sorprenderemos con otro para ti!



<https://www.elpandelospobres.com/regala-suscripcion>

EL PAN DE LOS POBRES

Cuotas de Suscripción

Anual: 17 - Euros

Benefactor: 25 - Euros

Extranjero anual: 30 - Euros

Medios de Pago:

Domiciliación bancaria

Ingreso en nuestra cuenta corriente:

BBVA: ES10-0182-4700-17-0200332137

Envío Talón Nominativo o por internet:

<https://www.elpandelospobres.com>

Tel: 94 415 69 20

Nuestra portada

**Se aproxima
su fiesta:
es el momento de
darle las gracias!**



Soto de Cerrato, Palencia

¡Gracias, San Antonio!... por estar siempre dispuesto a escucharme / Gracias por darme ánimos en estos momentos tan difíciles que vivimos / Gracias por consolarme en la aflicción / Gracias por tu compañía, siempre / Gracias por haberme recuperado tan rápido de ese percance / Gracias por encontrarme tan pronto todo lo que pierdo, itengo tan mala cabeza...! / Gracias por haber puesto en mi camino a quien es ya mi marido. Guárdamelo siempre a mi lado / Gracias por ese empujoncito a mi hijo en los exámenes / Gracias por el nacimiento feliz de ese nieto, que nos ha dado cierta preocupación / Gracias por conservarme el puesto de trabajo / Gracias por dar ánimo a mis padres en la enfermedad / Gracias te doy, San Antonio, **gracias, gracias...**



Todos los meses dedicamos varias páginas, con letra apretada, a reseñar los favores recibidos, y la formulación de nuevas súplicas.

Llega su fiesta, el gran día de todos sus devotos. A las puertas de los templos y ermitas dedicados a San Antonio acudiremos con gozosa emoción a lo largo de todo el día, desde primeras horas de la mañana: **itenemos tanto que agradecerle!**

Aprovecha la ocasión y pídele con confianza lo que necesitas. Y, sobre todo, dale las gracias.

Escríbele unas líneas... las llevaremos en tu nombre ante su tumba en Padua, y quedarán allí **en memoria de tu agradecimiento.**

Aún estás a tiempo:
Utiliza el cupón que viene en este número

