



# EL PAN DE LOS POBRES

La Revista de los Devotos de San Antonio

125

1896-2021

Núm. 1.410 - Octubre 2021

+ Bilbao, 1 de Octubre de 2021

**Por tus familiares y amigos**

Querido amigo de San Antonio:

Te escribo con antelación para que puedas hacerlo con tiempo.

El mes de Noviembre... se aproxima. La Iglesia lo dedica a recordar de forma especial la memoria de los fieles difuntos. Por eso instituyó la fiesta de Todos los Santos, el día 1, y luego a continuación, la de los fieles difuntos, el día 2.

Tú sabes que el dolor por los seres queridos, que ya no están contigo, no desaparece por completo, aunque haya pasado mucho tiempo. Viven en tu recuerdo y esperas el reencuentro con ellos.

**¡No les olvides!**

Por eso quiero invitarte a que les incluyas en la serie de **30 MISAS, una cada día**, que EL PAN

(continúa en la contraportada) ⇨⇨

**¿Alguno de tus conocidos ha sido víctima de la epidemia?**

**Incluye su nombre en estas 30 misas junto a San Antonio en Lisboa.**



PRECIO DEL EJEMPLAR: 1,70 EUROS



# A nuestros lectores

Querido amigo de San Antonio:

El Purgatorio existe. Por mucho que nos guste, ¡y nos consuele!, imaginar a nuestros seres queridos volando derechos al Cielo, la realidad es que **el Purgatorio existe**. Dicen que Santa Teresa, ¡la grande!, tuvo que hacer una genuflexión en él antes de poder contemplar la visión de Dios.

Con esto te quiero recordar lo importante que es rezar por ellos. Y no hay nada en esta vida que tenga tanto valor a los ojos de Dios como la Santa Misa. Independientemente de la simpatía o virtud del sacerdote que la celebre: **la Misa tiene un valor infinito**. Es el santo sacrificio del altar, la renovación incruenta del holocausto de Cristo en nuestro favor.

Por eso quiero ofrecerte la oportunidad de incluir a tus **familiares y amigos difuntos en las 30 misas** que EL PAN DE LOS POBRES manda celebrar en Lisboa, junto a San Antonio, durante el mes de noviembre.

Ya sé que estamos aún comenzando octubre, pero es importante **que lo hagas con tiempo**. Anota los nombres de tus amigos y familiares difuntos en el espacio indicado en el cupón de la sobrecubierta, forma el sobre y échalo en un buzón de correos, no necesita sello. Te lo pongo muy fácil.

Puedes también incluir tus peticiones a San Antonio. Quedarán junto al altar en la cripta de su iglesia en Lisboa, la estancia convertida en capilla donde, según la tradición, nació.

## ÉCHALE UNA MANO A SAN ANTONIO EN TU BENEFICIO

En la foto de portada, en esa luminosa vidriera, ves a San Antonio intercediendo por las benditas almas del Purgatorio, dándoles la mano y presentándolas a la Santísima Virgen, vida y dulzura, esperanza nuestra. **Ayúdale a San Antonio**, con tus oraciones y el encargo de misas, a **sacarles del Purgatorio**. Es



la forma cristiana de recordarlos. Te lo compensarán con creces, no lo dudes. ■

(Puedes hacerlo también por internet, accediendo a través del Qr)



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl  
Consejo Particular de Bilbao  
Conferencias de Caridad

AÑO CXXV

**Director Editorial:**

Felipe Barandiarán Porta

**Dirección y Administración:**

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA  
48010 BILBAO

Tel.: 94 415 69 20

**Email:**

panpobres@elpandelospobres.com

www.elpandelospobres.com

Diríjase la correspondencia al

Apartado de Correos 64  
48080 BILBAO

**Cuotas Suscripción Anual**

Ordinaria: 16 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 25 Euros

Precio del ejemplar: 1,70 Euros

**Medios de Pago**

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Giro Postal

Envío Talón Nominativo

**Diseño gráfico y fotografía:**

Asesoría Técnica Editorial

**Imprime:** Gráficas Fernan

Vía Vieja de Lezama, 65 - 48007 Bilbao

**Depósito Legal:** BI-34-1958

**ISSN:** 1885 - 4680

# EL PAN DE LOS POBRES

**PUBLICACIÓN RELIGIOSA**

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,  
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

## Índice

**4 HABLA EL PAPA**

**6 TEMAS PARA PENSAR**

**8 REFLEXIONES**

**9 CULTURA CATÓLICA**

**11 EDUCAR CON GARANTÍAS**

**12 A VOSOTROS LOS JÓVENES**

**14 VIDA DE SAN ANTONIO**

**16 PUNTO DE VISTA**

**17 ACTUALIDAD**

**23 PINCELADAS**

**26 HISTORIA SAGRADA**

**28 FUNDAMENTOS**

**30 ITINERARIOS**

**34 LIBROS**

**35 LA FAMILIA DE EL PAN DE LOS POBRES**

**38 GRACIAS OBTENIDAS**

**41 MISAS / AYUDA A SACERDOTES**

**42 NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS**

**44 LAS RECETAS DE LUBLUS**

**46 SANTOS DEL MES**



## Servir a los necesitados

De camino a Jerusalén, los discípulos de Jesús discutían sobre quién «era el más grande entre ellos». Entonces Jesús les habló de forma contundente, que también se aplica a nosotros hoy: «Si uno quiere ser el primero, sea el último de todos y el servidor de todos» (Mc 9,30-37).

“**S**I quieres ser el primero, tienes que ir al final de la fila, ser el último y servir a todos. Con esta frase lapidaria, el Señor inaugura una inversión: da un vuelco a los criterios que marcan lo que realmente cuenta. El valor de una persona ya no depende del papel que desempeña, del éxito que tiene, del trabajo que hace, del dinero que tiene en el banco; no, no depende de eso; la grandeza y el éxito, a los ojos de Dios, tienen otro rasero: se miden por el servicio. No por lo que se tiene, sino por lo que se da. ¿Quieres sobresalir? Sirve. Este es el camino.

### La palabra servicio

Hoy en día la palabra “servicio” parece un poco descolorida, desgastada por el uso. Pero en el Evangelio tiene un significado preciso y concreto. Servir no es una expresión de cortesía: es hacer como Jesús, que, resumiendo su vida en pocas palabras, dijo que había venido «no a ser servi-

do, sino a servir» (Mc 10,45). Así dijo el Señor. Por eso, si queremos seguir a Jesús, debemos recorrer el camino que Él mismo ha trazado, el camino del servicio. Nuestra fidelidad al Señor depende de nuestra disponibilidad a servir. Y esto cuesta, lo sabemos, porque “sabe a cruz”. Pero a medida que crecemos en el cuidado y la disponibilidad hacia los demás, nos volvemos más libres por dentro, más parecidos a Jesús. Cuanto más servimos, más sentimos la presencia de Dios. Sobre todo cuando servimos a los que no tienen nada que devolvernos, los pobres, abrazando sus dificultades y necesidades con la tierna compasión: y ahí descubrimos que a su vez somos amados y abrazados por Dios.

Precisamente para ilustrarlo, Jesús después de haber hablado de la primacía del servicio, hace un gesto. Hemos visto que los gestos de Jesús son más fuertes que las palabras que usa. Y



## Jesús toma un niño y lo coloca en medio de los discípulos

¿cuál es el gesto? Toma un niño y lo coloca en medio de los discípulos, en el centro, en el lugar más importante (cf. v. 36). El niño, en el Evangelio, no simboliza tanto la inocencia como la pequeñez. Porque los pequeños, como los niños, dependen de los demás, de los adultos, necesitan recibir. Jesús abraza a ese niño y dice que quien recibe a un pequeño, a un niño, lo recibe a Él (cf. v. 37). Esto es, en primer lugar, a quién servir: a los que necesitan recibir y no tienen nada que devolver.

### ¿Me ocupo de alguien?

Servir a los que necesitan recibir y no tienen para devolver. Acogiendo a los que están en los márgenes, desatendidos, acogemos a Jesús, porque Él está ahí. Y en un pequeño, en un pobre al que servimos, también nosotros recibimos el tierno abrazo de Dios.

Queridos hermanos y hermanas, interpelados por el Evangelio, preguntémosnos: yo, que sigo a Jesús, ¿me intereso por los más abandonados? ¿O, como los discípulos aquel día, busco la gratificación personal? ¿Entiendo la vida como una competición para abrirme un hueco a costa de los demás, o creo que sobresalir es servir? Y, concretamente: ¿dedico tiempo a algún “pequeño”, a una persona que no tiene medios para corresponder? ¿Me ocupo de alguien que no puede devolverme el favor, o sólo de mis familiares y amigos? Son preguntas que podemos hacernos.

Que la Virgen María, humilde sierva del Señor, nos ayude a comprender que servir no nos disminuye, sino que nos hace crecer. Y que hay más alegría en dar que en recibir (cf. *Hch* 20,35). ■

(Plaza de San Pedro de Roma, *Ángelus*, 19 de septiembre de 2021)



# Autoestima y flexibilidad emocional

MILAGROS BALBIANI

LICENCIADA EN PUBLICIDAD Y MADRE DE TRES HIJOS

**Mi hija Isabel tiene 10 años y se disputa un lugar entre su hermana, un año y medio mayor que ella, y su hermano, dos años menor que ella. No es cosa de niños ser “el del medio.”**

**E**N el colegio le mandaron hacer una narración bajo el mismo título del cuento “*Cada cual se divierte como puede*” de Gustavo Roldán.

Al llegar a casa me la enseñó.

Escrita en primera persona, contaba que Sara, su hermana en la ficción, se iba de excursión con su clase. El caso era que ella también quería participar con Sara de ese evento y no entendía por qué sus padres no la dejaban, a pesar de todas las explicaciones que ellos le habían brindado. ¡Al llegar el día de la excursión Sara estaba emocionada, y ella la protagonista del cuento, enojada! Es entonces cuando la mamá le aconseja: “Si miras a tu alrededor vas a encontrar muchas cosas divertidas para hacer”

Literalmente el cuento de Isabelita sigue así: “Y en ese instante se me ocurrió una gran idea: no podré ir a ese viaje escolar, pero puedo hacer mi propio viaje. Cogí mis muñecas las subí en la parte de atrás de mi autobús de cartón, que yo solita

había hecho para jugar y me divertí por horas”

Cuando vuelve su hermana Sara queda muy sorprendida al enterarse que su hermana se lo había pasado genial, a pesar de no haber ido con ella. “Al fin y al cabo –le dijo– icada uno se divierte como puede!” Aquí termina la redacción.

★ ★ ★

Estuve pensando en la capacidad de los niños en adaptarse a situaciones nuevas. Voy traer a colación dos términos: autoestima y flexibilidad emocional. ¿Cómo saber si lo estamos haciendo bien?

## Autoestima

María Alejandra Castro Arbeláez es psicóloga y nos transmite que la flexibilidad emocional es la capacidad con la que contamos para adaptarnos a las circunstancias emocionales y ser tolerantes ante los cambios. También señala que como en la vida se están generando constantes cambios es una habilidad difícil de practicar y puede re-

sultar agobiante. Algunas de sus recomendaciones que nos van ayudar a convivir con nosotros mismos y a relacionarnos mejor con los demás hacia una mejor flexibilidad emocional son:

- Dejar a un lado lo que nos haga daño o resulte tóxico, no aferrarnos a ello.

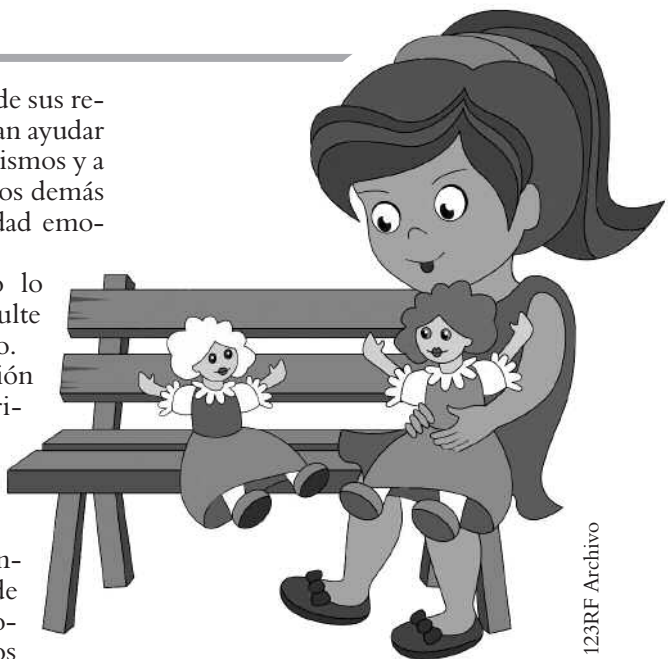
- Aceptar la emoción (enojo, tristeza, aburrimiento, etc...) porque habla de lo que sentimos y podemos aprender de ello.

- Cultivar la resiliencia, que es la capacidad de salir adelante ante los problemas. Transformar esos sentimientos en valentía y esfuerzo, lo que traerá aparejado grandes momentos.

Otros ítems que nos pueden ayudar: realizar actividad física, cultivar relaciones sanas, no aferrarnos a algo que ya sucedió y no podemos cambiar, etc...

## Flexibilidad

Aprender la flexibilidad de niño, hacerla visible y conocer de qué se trata va a formar adultos con mejor desempeño en su entorno social, familiar y laboral. Podemos incluso, llegar a ser muy autoexigentes con nosotros mismos, que es lo que no nos permitirá ser flexibles con los demás o con situaciones que no nos responsabilizan. No se trata de minimizar el conflicto si no al contrario, tomarlo, buscarle la vuelta y no quedarnos anclados en lo que en el fondo no



123RF Archivo

tiene solución o no depende de uno mismo.

La evaluación perceptiva de nosotros mismos es lo que denominamos autoestima. Si un padre como adulto, como un ser admirado por el niño deposita confianza en su hijo, cree en él, valora sus logros y progresos, sin dudas, éste podrá generar una percepción positiva de sí mismo. Lo que le servirá de base y sostén para adquirir la seguridad necesaria para afrontar los cambios y poder adaptarse a ellos rápidamente atravesando un proceso de menor frustración y mayor tolerancia consigo mismo y los demás.

No siempre lo que le pasa al vecino es lo que nosotros necesitamos o nos hace bien. Esta vez la lección me la ha ofrecido mi pequeña Isabel. ■



# Arrancar cardos...

TEÓFILO MARCO

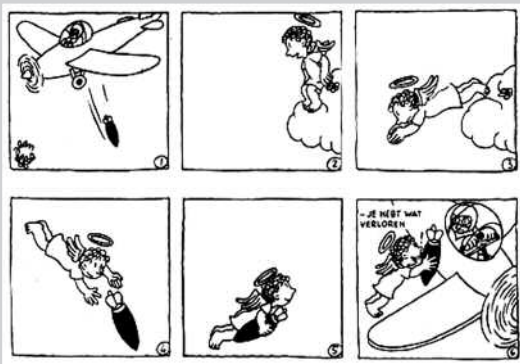
**La vida está de tal manera organizada que la postura del egoísta está llamada al fracaso. Porque el egoísmo aísla y el aislamiento termina por producir la angustia de la íntima soledad.**

**L**O contrario del egoísmo es el amor, poderosa cualidad humana. El amor es punto de contacto entre las personas y camino por donde todos podemos encontrarnos, sostenernos, ayudándonos mutuamente. Hasta el corazón más duro tiene estremecimientos de compasión y de amor.

Cierto personaje escribió esto: “Solo una vez me es dado pasar por este camino. Todo el bien que, entretanto, pueda hacer, permitirme hacerlo en este instante, y dejarme también manifestar ahora mismo mi ternura, no me lo estorbéis, dejadme, no quiero descuidarlo ni demorarlo, pues por este camino ya no podré pasar jamás.”

La convivencia familiar, y social, sería muy distinta si todos tuviéramos el afán de arrancar cardos y plantar flores; de modo discreto, con bondadosa paz, sin esperar nada... dando siempre. Si sembramos amor donde no hay amor, tarde o temprano cosecharemos amor. El amor está en todas partes... también en nosotros si queremos amar.

Dicen que durante la Guerra Mundial, Jean Effel se consagró co-



mo dibujante. Sus dibujos destilaban ironía, ternura, amor, compasión y gracia. En uno de sus dibujos, se ve la figura de un aviadador que acaba de arrojar una bomba. Un angelito la recoge y, revoloteando, la devuelve al aviadador a la vez que le dice. ¿Se le ha perdido esto, señor?

Si con amor y benevolencia vamos recogiendo tanto mal desperarramado por el mundo, devolviendo una sonrisa a los insultos de los demás; si vamos impidiendo que estallen sobre los demás las bombas explosivas de tanta amargura; de los malos humores y malos tratos, la sociedad humana será digna de este nombre. ■





# ¿Dónde se escribió la Biblia?

JORGE DE JUAN FERNÁNDEZ  
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

**Para responder a esta pregunta es preciso que distingamos entre el AT y el NT. Las páginas veterotestamentarias se han ido fraguando principalmente en tres focos diferentes:**

El primero de ellos, como no podía ser de otra forma, es **Palestina**, donde acontecen gran parte de los relatos narrados. En segundo lugar, tenemos que hacer un viaje en el espacio y trasladarnos a **Babilonia**. Después de que el Reino de Israel se dividió en dos, Israel y Judá, ambos territorios se debilitaron mucho, quedando prácticamente a la intemperie de las antiguas potencias extranjeras. Así, el Reino del Norte (Israel) fue conquistado por los asirios, y el del sur (Judá) por

Nabucodonosor II, quien deportaría a gran parte de sus habitantes a Babilonia en el 586 a.C. A pesar de ser un lugar que ha pasado a la historia del pueblo judío como espacio de duelo y persecución, muchos de los deportados decidieron permanecer allí una vez que tuvieron la posibilidad de irse. Así nacerían una serie de comunidades que darían origen en torno al s. V al Talmud, que es una obra donde se recogen las discusiones de los rabinos judíos sobre una gran variedad de



temas que tienen que ver con la ley judía (Halajá), con ética, filosofía e historia. El tercer foco se encuentra ubicado en **Egipto**. La presencia de judíos en este lugar puede justificarse en los restos de los clanes nómadas que vagaban por Canaán y, en ocasiones, buscaban refugio en Egipto, o también a la huida que hicieron a este territorio algunos judaítas después de haber asesinado a Godolías (cf. Jer 41), quien había sido nombrado gobernador de Judá por el rey de Babilonia Nabucodonosor II. Lo cierto es que la comunidad judía que vivió en la ciudad egipcia de Alejandría fue sumamente importante, pues a ella le debemos la traducción griega de la Biblia hebrea, conocida como los Setenta (LXX).

En cuanto al NT, el escenario principal también es Palestina, donde acontecen los hechos más importantes. Sin embargo, al responder a la llamada misionera de Jesús “Id y anunciad el Evangelio”, pronto comenzaron a desplazarse los cristianos.

Paradójicamente, los primeros escritos neotestamentarios no se redactaron en Palestina, sino camino de Occidente. Suele existir consenso entre los expertos a la hora de determinar que el primer escrito cristiano es 1 Tesalonicenses, redactado en la ciudad de **Corinto**, durante uno de los viajes de Pablo. Otras cartas como 1 Corintios, Gálatas y Filipenses fueron redactadas en **Efeso**; 2 Corintios desde **Macedonia (Grecia)** y Filipenses

desde **Cesarea**. Dejando a un lado el resto de las cartas de Pablo, escritas en diferentes lugares, también podemos citar los evangelios. El primero en ser escrito fue el de Marcos, y se redactó en **Roma**. Por su parte, el evangelio de Mateo hay que situarlo en **Antioquía de Siria**, donde se refugiaron diversas comunidades tras la destrucción de Jerusalén. La obra de Lucas (el evangelio y el libro de los Hechos de los Apóstoles) parece que hay que situarla en **Grecia**, mientras que la de Juan, según la tradición estaría en **Efeso**.

Por lo que respecta al resto de los escritos neotestamentarios, la Carta a los Hebreos, si se acepta la teoría de que fue escrita antes de la destrucción del Templo de Jerusalén (70 d.C.), quizá tuviera su origen en **Cesarea**. 1 y 2 Pedro están escritas desde **Roma**, ciudad a la que alude su autor eufemísticamente con el término “Babilonia”. La carta de Santiago, dirigida a los judeocristianos evangelizados desde Jerusalén, y la de Judas, por sus semitismos, probablemente fueran redactadas desde **Palestina**. El Apocalipsis parece haber sido escrito en **Asia Menor**, donde se encuentran las siete Iglesias a las que se dirige.

Como podemos comprobar, el escenario bíblico es muy amplio, lo que —desde el punto de vista literario (y dejando ahora a un lado su mensaje)— hace enriquecer el texto ya que se nutre de las diversas influencias del contexto. ■



# Dar sentido a cada circunstancia de la vida

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

**Todo lo que no se aprende en los primeros años de vida, queda como tarea para el futuro.**

Dar sentido a cada circunstancia de la vida, hace comprensible la importancia de lo que se hace o se debe hacer: “lo hago, no porque me apetece o tenga ganas, sino porque te quiero o por ayudarte... aunque me cueste hacerlo”. Que los hijos descubran esta vinculación afectiva que hay entre lo que soy y lo que hago, es una de las principales tareas que tienen entre manos los padres a la hora de educar a los hijos.

Si en los primeros años de vida —cuando se están forjando los cimientos del desarrollo de la personalidad— un niño recibe una buena orientación, acompañada del ejemplo que sus padres le aportan, tendrá más fácil descubrir la trascendencia que tiene el hacer lo que se debe hacer.

Conviene no perder de vista que todo lo que no se aprende en los primeros años de vida, queda como tarea para el futuro. Y en el futuro, dicho descubrimiento entraña una mayor dificultad. Por eso, hablar, proponer, explicar... que existen unos referentes es algo imprescindible para construir una personalidad sólida, sana y madura.

Está demostrado que la ausencia de referentes no predispone a una libertad responsable, sino que favorece

la construcción de personalidades inseguras y muy vulnerables a la frustración, a la protesta y a la infelicidad. Por eso, los padres deben enseñar a sus hijos a descubrir que hay una mirada dialogante que pertenece a Alguien que nos mira con un cariño infinito. De esta forma, al saberse así mirados, podrán descubrir que valen mucho y que es importante responder con decisiones positivas a ese quehacer de cada día.

Por eso, propongo el siguiente referente de fondo para ofrecer a las hijas y a los hijos: “con cada cosa que hagas, trata de dibujar una sonrisa en el rostro de Dios nuestro Padre”. Este, no es un referente más, es el referente que da sentido a muchas situaciones que, en principio, suelen afrontarse como negativas o dolorosas. Y la “respuesta” de ese Dios —que es un Padre con corazón de madre— ante la manera de afrontar las cosas contando con Él, es de regalo. Regala una alegría que se instala en el interior y perdura. La alegría, la felicidad, no surge del hacer por hacer, del tener o saber mucho, sino del sentido que damos a lo que hacemos y tenemos. Y ese sentido —una vez descubierto— tiene mayor calado que la obligación. ■



# Una tarde con el abuelo

GUILLERMO CALLEJO GOENA  
gcgoena@gmail.com

**¿Qué papel e importancia queremos dar a las nuevas tecnologías? ¿A qué precio son válidas? Vale la pena hacer un stop de vez en cuando y pasar una tarde entera con nuestros abuelos o tíos.**

**L**ÉI hace poco tiempo un artículo del periodista y novelista Arturo Pérez-Reverte titulado “Abuelos bajo el sol”. En él, con el estilo directo, castizo y sin tapujos que caracteriza al escritor cartaginés, se lamentaba del mal lugar en el que están quedando los jubilados y ancianos en la España actual —o en la sociedad occidental, así en general, me atrevería a extrapolar—. Lo hacía ilustrándolo con la imagen clara y palpable de los bancos de toda la vida, cuya adaptación a la nueva era digital está suponiendo una eliminación de oficinas, cajeros y empleados y está complicando enormemente que personas no tan tecnológicas puedan arreglárselas en su día a día.

La reflexión de Pérez-Reverte, estemos de acuerdo o no con sus formas, pone sobre la mesa un debate muy necesario y de urgente consideración: ¿qué papel e importancia queremos dar a las nuevas tecnologías? ¿A qué precio son válidas? Las personas mayores, o las generaciones que nacieron y pasaron su vida

adulta sin la presencia de Internet, están sufriendo las consecuencias ahora, y quizá los jóvenes lo consideramos un problema menor, lejano, pero es algo que sin duda nos va a afectar. Porque la vorágine de las últimas décadas se va a repetir en las próximas. Hace menos de 100 años no había satélites, ordenadores, cohetes espaciales ni teléfonos móviles... Pues bien, es más que probable que en el próximo siglo lleguemos a Marte o que los dispositivos electrónicos estén incorporados a nuestro cuerpo, por poner un par de ejemplos... y seremos entonces nosotros, ya miembros de la tercera edad, los que nos sentiremos desubicados, perplejos, solitarios.

Pienso que vale la pena hacer un stop de vez en cuando, obligarnos a dejar los teléfonos, las tablets y las televisiones de plasma a un lado, y pasar una tarde entera con nuestros abuelos, cuñados o tíos. O salir al campo a caminar con ellos, o perdernos en el bosque, o nadar en un río mientras descansan junto a la orilla. O acudir a algún asilo para

contribuir con un granito de arena a hacer de este mundo un lugar más habitable, más humano y justo.

Inmersos en un mundo cada vez enfocado a lo material, al último capricho que se le ocurre a la multinacional tecnológica de turno, corremos el riesgo de trastocar nuestras prioridades. El cuarto Mandamiento de la Ley de Dios, “Honrarás a tu padre y a tu madre”, incide en el papel fundamental que deben ocupar en nuestra mente y en nuestro corazón

quienes nos precedieron. O sea, nuestros progenitores, sí, pero también los hombres y mujeres que nos permitieron vivir tan bien y con tantas comodidades. Hacer como que no existen, ignorarlos, menospreciarlos o ridiculizarlos no sólo es de desagradecidos e insensibles, sino también de ignorantes, porque en ellos reposa la sabiduría, la paz y la alegría de toda una vida experimentada. ■

## No hagas colas en el banco: domicilia tu suscripción

- ◆ POR FAVOR, si no lo has hecho todavía, domicilia tu suscripción.
- ◆ No tendrás que hacer colas en el banco.
- ◆ Tu dinero nos llegará íntegro, sin comisiones, ni para ti ni para EL PAN DE LOS POBRES.
- ◆ En agradecimiento, te mandaremos de REGALO este bello tríptico de San Antonio.



Manda el **CUPÓN-RESPUESTA** que viene con esta revista o si no, llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h)

**944 156 920**

◆ **Facilítanos los datos de la Cuenta Corriente** en que desees cargar el importe correspondiente.

◆ También puedes enviar un correo electrónico a: [panpobres@elpandelospobres.com](mailto:panpobres@elpandelospobres.com) o a través de nuestra WEB [www.elpandelospobres.com](http://www.elpandelospobres.com).  
*¡Muchas gracias!*

**Puedes usar el código Qr:**



## Apostolado, Sabiduría y Santidad

**E**NTRE San Antonio de Padua y los otros doctores de la Escolástica franciscana existe una relación de causa y efecto, en la medida en que Antonio ejerció una influencia palpable, habiéndose mostrado el prototipo, el ejemplo perfecto de aquel apostolado completo en el cual confluyen celo, doctrina y santidad.

Más de una decena de años de educación agustiniana le dio a San Antonio una fuerte cultura religiosa y científica. Pasando decididamente de la soledad de la oración y del estudio al apostolado militante, se vio preparado para la predicación, para la controversia, para la enseñanza, con el dominio seguro de la Sagrada Escritura y de los santos padres, con un buen conocimiento de los clásicos y una magnífica erudición en las ciencias contemporáneas. Tiene un pensamiento teológico decisivo y a veces precursor, una elocuencia osada y vigorosa, una fantasía de artista, una viva y casi

moderna concepción del valor de la cultura.

Siguiendo a Jesucristo, que comenzó Jesús a hacer y luego a enseñar (*Act 1,1*), Antonio de Lisboa busca una total coherencia entre teoría y práctica. El ejemplo precede a la palabra. En el momento de su paso de esta vida a la otra, reveló a quien asistía al exclamar: “¡Veo a mi Señor! Siempre lo había visto a través de las criaturas y de la revelación. Ponía así un sello a toda una vida centrada en Dios.

Bebió la doctrina en San Agustín (354-430) y, más recientemente, en los precusores de la Escolástica: San Anselmo (1033-1109), autor del *Monologium* y del *Proslogium*, donde da el lema de la Teología y de la Filosofía medieval: “la Fe busca el entendimiento” y al mismo tiempo “Dios es algo en lo que no se puede pensar”; San Bernardo (1090-1153), un hombre de Dios (místico), sin dejar de ser un hombre de acción; Pedro Lombardo (+1160), autor del *Liber Sententiarum*, texto clásico de los cursos y de los tratados de Teología, la ciencia de Dios, el canto nuevo en contraposición al canto viejo de las ciencias mundana y lucrativas.

Nuestro santo bien podría repetir la oración mono-



**Antonio defiende ante el Papa Gregorio IX el espíritu primitivo de la Orden franciscana**

córdica del Padre San Francisco:  
“*Todo lo que existe es nada, excepto  
amar a Dios*”.

Si Antonio es en verdad un maestro de Teología, más será aún maestro de oración. La profunda piedad que lo domina desde la infancia se refleja en su literatura, de modo muy concreto en las múltiples súplicas que dirige a la Santísima Trinidad y también a María Santísima.

A pesar de ser un predicador moralista, coloca el dogma como fundamento moral, dando primacía a Jesucristo Dios-Hombre, primogénito de toda la criatura, centro de la Sagrada Escritura y de la Historia. El Cristo centrismo, defendido por la Escuela Franciscana comienza a ser delineado por San Antonio. Teniendo en vista a sus destinatarios, no responde a cuestiones especulativas, sino que se limita a enunciar la verdad, conforme la encuentra en la revelación bíblica y en la interpretación de los Santos Padres, dentro del esquema propio del sermón y del cuadro litúrgico. No teme hablar de la humildad y pobreza de Jesús infante y de la pasión redentora del calvario. Si Jesús es el verdadero Dios, también asumió la naturaleza humana en su totalidad (con excepción del pecado).

Según nos muestra San Pablo (Col 1, 24) el cuerpo de Jesucristo es la Iglesia. Todos los cristianos conscientes de su bautismo saben que ella es santa en sí, pero, paradójicamente, constituida por pecadores.

El tratado o manual antoniano *Opus Evangeliorum* ofrece un sus-

tancial relieve a la eclesiología, considerando que la Iglesia es esposa y cuerpo místico de Cristo y tiene por finalidad la salvación espiritual de los hombres. Como tal, es una, es santa, a pesar de en ella existir pecadores, pues está como que entre el cielo y el infierno; es universal, abierta a judíos y gentiles.

La fe constituye la base de la Iglesia; la predicación de la Palabra de Dios está en el centro; los predicadores pueden oponerse a los prelados indignos. San Antonio denuncia el escándalo de comportamientos de quien pone las instituciones por encima del Evangelio: Si un obispo o un prelado de la Iglesia va contra un decreto de Alexandre o Inocencio, es inmediatamente acusado, convocado, convencido del crimen y depuesto. Sin embargo, si comete un pecado grave contra el Evangelio, no hay nadie que lo acuse o reprenda. ■

(Extraído de la *Coletanea de Estudos Antonianos*, Fr. Henrique Pinto Rema, OFM. Centro de Estudos e Investigação de Sto. Antonio. Págs. 488 y 489. Texto publicado el 20 de febrero de 2001.)





## Las nuevas tecnologías y la deshumanización de la sociedad

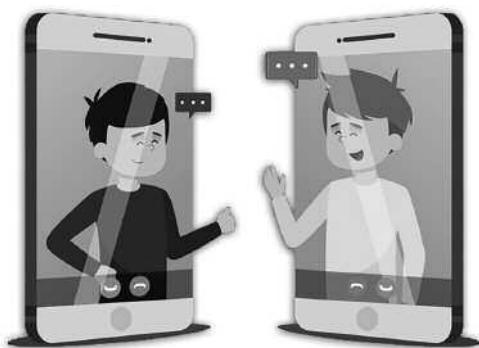
CARLOS MOYA RAMÍREZ

**Vivimos en un tiempo en que los cambios tecnológicos van marcando nuestras costumbres, nuestro modo de relacionarnos y, de alguna manera, hasta modelando nuestra forma de pensar.**

**H**ACE unos años a ninguna persona que quisiera mantener las reglas convencionales de educación se le ocurriría dar el pésame a algún amigo por la muerte de un ser querido a través de washapp. Hoy en día esta práctica se ha generalizado al punto de, prácticamente, no chocar ya a nadie. En definitiva, pensarán, es más práctico, más rápido y, sobre todo, te evitas un poco “el mal trago” de tener hacerlo personalmente.

Hace unos años, cuando era tu cumpleaños los amigos te llamaban para felicitarte. El otro día cumplí años, y de las 30 felicitaciones que recibí, 29 fueron por washapp o por Messenger y solo una por teléfono

Retrocediendo unos cuantos años más, me acuerdo que en la Navidad recibía muchas felicitaciones por correo. Actualmente



la mayoría de mis amigos me felicitan por internet y los más “ingeniosos” me mandan un divertido icono al móvil que poco tiene que ver con el auténtico sentido de la Navidad.

Espero que mis amigos no se sientan ofendidos, pues, en realidad yo mismo muchas veces me voy dejando llevar por esta forma de comunicación tan poco personal, humana y afectiva.

En apenas una década hemos sufrido una invasión tecno-



lógica que ha cambiado profundamente nuestras costumbres y forma de ser. Las nuevas tecnologías tienen sus ventajas, pero traen riesgos graves si no sabemos controlarlas.

Este proceso de deshumanización se va extendiendo cada vez más, en la medida que las nuevas tecnologías van entrando en nuestras vidas. Poco a poco, va surgiendo una nueva “cultura”, una nueva concepción de nuestro propio ser.

En ese largo proceso de transformación social, observo, por ejemplo, como ciertos comportamientos de otrora como el gusto por una buena conversación, una buena lectura o, simplemente, el interés por nuestra historia va desapareciendo. La tendencia es preocuparse por lo inmediato, por lo que le concierne a cada uno en particular.

Es el triunfo de la “cultura light”. Un tipo de vida que surge en una sociedad donde los individuos carecen de referentes, moralmente vacíos, siempre insatisfechos aun teniéndolo todo. Sin cultivar los aspectos morales, valorando sólo lo material, la sociedad no puede experimentar un verdadero progreso. ■



## *Jóvenes veranean recuperando un monasterio*

Unos 300 jóvenes de toda España, pertenecientes a la Milicia Santa María y al Seminario de Madrid, han colaborado este verano en las tareas de recuperación del monasterio Santa Clara de Orduña (Bilbao).

Se trataba de tareas básicas que no requerían de mano de obra especializada, como limpieza, retirar muebles, picar piedras o derribar muros. Su aliciente, servir a la Iglesia.

Gracias a su generosidad y esfuerzo, las hermanas clarisas han retornado ahora al monasterio procedentes del cenobio de Belorado (Burgos). Dos décadas antes las religiosas de la orden abandonaron el claustro que data del siglo XIII por el progresivo envejecimiento de sus hermanas y la falta de vocaciones. ■

## *Monasterio carmelita en Líbano dedicado a los padres de Santa Teresa del Niño Jesús: foco de peregrinación*

El monasterio de Nuestra Señora del Monte Carmelo de Hazmieh, en los suburbios de Beirut, es un lugar popular entre los cristianos de todas las denominaciones, pero también entre los musulmanes. Mujeres y hombres de todas las edades acuden desde lejos a visitar el pequeño santuario dedicado a Louis y Zélie Martin, padres de santa Teresa del Niño Jesús

En la actualidad, los cristianos del país de los cedros constituyen alrededor de un tercio de la población libanesa. Aunque la Iglesia católica de rito latino en el Líbano sea pequeña (menos del 1% de los cristianos), el monasterio interesa a muchos fieles de las confesiones mayoritarias, como la maronita.

La Iglesia católica preserva la identidad del matrimonio y de la familia, Louis y Zélie Martin, los padres de santa Teresa de Lisieux son ejemplo de ello. “Es un lugar que despierta gran interés y lo visitan también musulmanes. Vienen muchas parejas a vernos, so-



bre todo matrimonios mixtos, y tenemos conversiones al cristianismo”, explica P. Raymond Abdo, provincial de los carmelitas descalzos del Líbano.

Además del pequeño santuario dedicado a Louis y Zélie Martin, donde la familia ocupa un lugar primordial, el monasterio cuenta con un Centro de Espiritualidad Carmelita que da a conocer el pensamiento y la espiritualidad de los Santos del Carmelo y acompaña a grupos de oración. ■

(Ayuda a la Iglesia Necesitada)

## ***En China, autoridades ofrecen recompensa a quienes denuncien actividades cristianas***

La agencia de noticias «Asia News» se hace eco de cómo las autoridades del gigante asiático han implementado un nuevo sistema de control de las comunidades cristianas a fin de reprimir las «actividades religiosas ilegales».

Desde principios de agosto en el distrito de Meilisi Daur de la ciudad de Qiqihar, en la provincia de Heilongjiang, al noreste del país, se encuentra vigente el «Sistema de recompensas por denunciar delitos de actividades religiosas ilegales». El China Christian Daily informó que las denuncias pueden recibir una com-



pensación de hasta mil yuanes (unos 150 dólares).

Cualquier excusa es buena para atacar la libre práctica del culto, especialmente contra los cristianos. También sanciona a quienes colocan material religioso fuera de los lugares de culto. ■

AsiaNews, 27-09-21

## ***El presidente de El Salvador se compromete en favor de la vida y la familia***

El presidente de El Salvador, Nayib Bukele, descartó de forma clara que el proyecto de reforma de la Constitución que entregará a la Asamblea Legislativa incluya cambios en los artículos que regulan el matrimonio, el aborto y la eutanasia. Y añadió que «no propondrá ninguna de esas cosas,



por más presiones internacionales que tenga».

En nombre del episcopado, Monseñor José Luis Escobar Alas, Arzobispo de San Salvador, agradeció al Presidente de la República, Nayib Bukele, su decisión de «no reformar los artículos de la Constitución que garantizan la

protección de la vida humana desde su concepción hasta la muerte de manera natural». Además, el prelado destacó el compromiso del Gobierno por «defender el respeto al matrimonio como vínculo establecido por Dios entre un hombre y una mujer». ■

InfoCatólica, 22/09/2021

---

## ***La Divina Pastora abre las procesiones en Sevilla por primera vez desde el inicio de la pandemia***



Sevilla ha vivido un momento muy esperado con la salida del primer paso con costaleros y música desde que empezó la pandemia. La cita ha sido en la iglesia de Santa Marina con la procesión de la Divina Pastora, el pasado domingo, 19 de septiembre.

Los fieles esperaban emocionados a las puertas de la Iglesia

desde bastante tiempo antes de que empezara la procesión, guardando escrupulosamente las medidas de precaución, con el uso mascarilla cuando no se podía guardar la distancia de seguridad.

No es la primera procesión celebrada en España tras el levantamiento de las restricciones por la pandemia, el obispo de Jerez ya había permitido su celebración, pero sí es la primera en una de las grandes ciudades procesionales de España. ■

InfoCatólica, 23-08-21

---

## ***Los arzobispos de Los Ángeles y San Francisco defienden a San Junípero Serra***

Los legisladores de California acaban de votar la aprobación de un proyecto de ley para sustituir la

estatua de San Junípero Serra en el capitolio del estado por una que honre a las poblaciones indígenas

locales. El texto del proyecto de ley calumnia la obra del santo español acusándole de haber supervisado el sistema de misiones que incluía «la esclavización de adultos y niños, la mutilación, el genocidio y la agresión a las mujeres».

Tales afirmaciones son absolutamente falsas, advirtieron los arzobispos José Gómez de Los Ángeles y Salvatore Cordileone de San Francisco. Los legisladores se basaron en un libro tendencioso escrito por el periodista Elías Castillo.

El escrito de los prelados recuerda que San Junípero Serra “defendió la humanidad de los indígenas, denunció el abuso de las mujeres indígenas y se opuso a la imposición de la pena de muerte a los nativos que habían quemado una misión y asesinado a uno de



sus amigos”. Y llegó a recorrer 2.000 millas, hasta la Ciudad de México, cuando era anciano y estaba enfermo “para exigir que las autoridades adoptaran una declaración de derechos de los nativos que él había escrito.”

El santo fraile franciscano español, dejó una prestigiosa cátedra universitaria en Mallorca para ir a lo que hoy es Estados Unidos en 1749, fundando un sistema de misiones para evangelizar a los indígenas en la actual California. Celebró más de 6.000 bautismos y 5.000 confirmaciones. Fue canonizado en 2015.

La triste realidad es que la estatua de San Junípero Serra fue derribada por agitadores profesionales en junio de 2020, y desde entonces está abandonada en un almacén. ■

## *Llega a los cines la película “Claret” basada en hechos reales*

Tras casi un año de espera por la pandemia, acaba de llegar a las salas de cine españolas la película, diri-

gida por Pablo Moreno, “Claret”. Basada en hechos reales, descubre el recorrido de esa investigación por conocer la historia, pensamiento y auténticos hechos que



llevaron a la acción al que fue arzobispo de Cuba y posteriormente, confesor de la Reina Isabel II.

Pablo Moreno es sin duda uno de los directores de cine católico más prolífico en los últimos años. A pesar de su corta edad, ya cuenta con un buen número de películas de temática religiosa que están gustando mucho y haciendo bien. Recordemos trabajos como *Un Dios prohibido*, *Poveda*, *Luz de Soledad* o *Red de Libertad*.

“Es una película distinta, nos descubre a un personaje fascinante, y nos adentra en unos hechos

desconocidos para la mayoría de los espectadores. Visualmente es muy bella, y los actores han hecho un trabajo fantástico”, declara en entrevista a *Infocatólica*.

“Cuando descubrí quién era el verdadero Claret sentí vértigo, es todo un apóstol, intelectual, misionero, luchador por la justicia, en resumidas cuentas, un personaje de gran categoría. Un obispo dispuesto a dar la vida por defender la verdad. Dio todo cuanto poseía por defenderla, con naturalidad y talento, sin complejos, con cariño y respeto”, concluye. ■

## ***El Supremo de Italia dicta sentencia a favor de mantener crucifijos en las escuelas públicas***



En un país como Italia, la exhibición de un crucifijo, que está vinculada a la tradición cultural de un pueblo, no constituye un acto de discriminación. Así lo ha establecido una sentencia del Tribunal de Casación que depende del Tribunal Supremo italiano.

El problema se había planteado por la denuncia de un profesor que afirmaba que la presencia del crucifijo en el aula vulneraba su libertad de conciencia y deseaba dar clases sin él.

“Los jueces del Tribunal Supremo —ha explicado monseñor Stefano Russo, secretario general de la Conferencia Episcopal Italiana— *confirman que el crucifijo en las aulas no crea divisiones ni oposiciones, sino que es la expresión de un sentimiento común arraigado en nuestro país y el símbolo de una tradición cultural milenaria*”.

La decisión “*aplica plenamente el principio de libertad religiosa consagrado en la Constitución, rechazando una visión laicista de la sociedad que quiere esterilizar el espacio público de toda referencia religiosa*”. ■

Franz Xaver Winterhalter 1855.  
Palacio de Compiègne (Francia)



## Eugenia, emperatriz de los franceses y sus damas de compañía

**T**OMANDO como inspiración las escenas bucólicas del siglo XVIII, esta composición monumental sitúa a doña Eugenia de Montijo y su séquito descansando durante un paseo en el claro de un ameno bosque. Se han entretenido recogiendo flores para luego adornar sus estancias. Ligeramente a la izquierda del centro, sobresaliendo de forma natural en el grupo, la emperatriz consorte de los franceses, como esposa de

Napoleón III, nos muestra un pequeño ramillete en la mano.

Bajo el *Segundo Imperio* (1852 y 1870), la moda francesa conquistó el mundo entero. La elegancia de formas y delicadeza de materiales define un buen gusto que agrada. Ciertos avances, como el uso de la máquina de coser, permiten novedades que se combinan con estilos inspirados en el *Antiguo Régimen* (el ambiente anterior a la Revolución francesa). ►►

**FRANZ XAVER WINTERHALTER** (1805-1873) fue un pintor y litógrafo alemán especialmente conocido por sus retratos de la realeza realizados a mediados del siglo XIX. Era el sexto hijo de un granjero y productor de resina de una aldea de la Selva Negra. Después de asistir a la escuela en el monasterio benedictino de St. Blasien, partió para estudiar dibujo y grabado con solo 13 años de edad. Entró en los círculos cortesanos en 1828, cuando se convirtió en maestro de dibujo de Sofía Guillermina de Suecia, en Karlsruhe. En París, se convirtió pronto en un pintor de moda. En 1852 viajó a España para pintar a la reina Isabel II. Ningún pintor de retratos disfrutó jamás de tanto patronazgo real como Winterhalter, solo Rubens y Van Dyck trabajaron en cierta medida como él a nivel internacional. El Palacio de Liria de Madrid alberga al menos dos obras suyas, y el Palacio Real un retrato de Isabel II con su hija la infanta Isabel. ■

►► Esta pintura de Winterhalter sería casi un cartel publicitario de la época. Agradable a la vista, tuvo tanto éxito que se reprodujo hasta en calendarios y cajas de chocolates. Es la imagen de un mundo ideal, dulce, vaporoso, sublime, con el que todos, hasta los más humildes, anhelan alcanzar de alguna forma. ¿Qué niña no sueña con ser princesa?

Los vestidos, confeccionados con delicados paños están adornados con profusión de cintas, volantes y encajes. Es el triunfo de la crinolina, esa estructura ligera con aros de metal que mantenía huecas las faldas de las damas.

Esta prestigiosa evocación de la elegancia francesa en la segunda mitad del siglo XIX subraya el encanto chispeante de la *Belle Époque*, que desaparecería brutalmente en el barro de las trincheras en 1914. ■

*Felipe Barandiarán.*









# Principio del monacato en Occidente

En el Occidente, el monacato se presentó algo más tarde que en Oriente, aparte los casos aislados de que tenemos noticia de solitarios y vírgenes consagradas a Dios.

Antes de adentrarnos en el estudio del monacato en Occidente debemos reseñar aún dos modos muy particulares de vida eremítica que se dieron al inicio en Oriente: los estilitas y los inclusas.

**Estilitas.** Eran penitentes o solitarios que vivían largos años sobre una columna (*stylos*) de diez o más metros de altura. Fueron particularmente célebres San Simeón, en el siglo V, denominado por eso estilita, y San Daniel. Por su dificultad especial

y por los peligros a que se exponían, este género de vida no tuvo muchos imitadores.

**Inclusas.** Era un género de vida especialmente riguroso. Consistía en encerrarse de por vida en una celda, que quedaba tapiada, y solamente por un agujero les pasaban la comida y lo más indispensable. Este género de vida se propagó bastante, y es curiosa la longevidad de algunos de estos inclusas.

**En el Occidente** se presentó el monacato algo más tar-

# Historia de la Iglesia

de que en Oriente, aparte los casos aislados de que tenemos noticia de solitarios y vírgenes consagradas a Dios.

**San Atanasio**, buen conocedor de la vida eremítica de Egipto, la introdujo en Occidente durante su destierro en Tréveris y Roma. Asimismo, consta que formaron diversos núcleos de vida cenobítica San Paulina de Nola y San Eusebio de Vercelli. San Jerónimo la introdujo en Italia, donde organizó algunos centros de vida ascética. La llamada *Regla de San Jerónimo* la forman diversas prescripciones entresacadas de sus escritos.

**San Agustín** promovió la vida monástica, sobre todo con su Regla, formada por la epístola 211, dirigida a unas religiosas, y la *Regula ad servos Dei*, en la que se acomoda a varones los mismos principios ascéticos. Conforme a esta Regla, se han fundado hasta nuestros días multitud de institutos religiosos.

## Ulterior evolución

**San Martín de Tours** (+ 397) fundó hacia el año 360 el monasterio Lecogiagense (Ligugé) y luego, hacia el año 375, el de Marmoutier. San Honorato fundó en las islas de Lerins, cer-

ca de Cannes, el célebre monasterio de este nombre, y Juan Casiano el de San Víctor, cerca de Marsella. Pero lo que hizo más célebre a Casiano son sus *Institutiones* y *Collationes*, que constituyen una verdadera regla monástica, que muchos aprovecharon. San Cesáreo de Arlés, escribió dos Reglas, llamadas *Regula Monachorum* y la *Regula Sanctarum Virginum*.

## El monacato en Irlanda, Escocia e Inglaterra

Hacia el año 432, San Patricio introdujo la vida monástica en Irlanda, donde ésta llegó a adquirir gran importancia. Son célebres los monasterios de Bangor y Armagh. De Irlanda pasó la vida monástica a la Gran Bretaña y a Escocia, donde se fundó el gran monasterio de Iona, y se distinguió San Columba (+ 597).

**San Columbano**, irlandés, procedente de Bangor, fue gran promotor del monacato en Europa a fines del siglo VI y principios del VII. Fundó los monasterios Luxeuil, Fontaines y otros y el de Bobbio, al norte de Italia. Para todos ellos compuso la *Regula Monachorum*. ■

*Compendio de Historia de la Iglesia Católica*  
Bernardino Llorca, S.J.



# El Espíritu Santo

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

**El Espíritu Santo es el fuego que enciende nuestras almas en el amor de Dios para conducirnos hasta el Cielo.**

**S**EGÚN profesamos al rezar el Credo, el Espíritu Santo procede del Padre y del Hijo. Como sabemos, es la tercera persona de la Santísima Trinidad; es el Amor que une al Padre y al Hijo; es el Don, el regalo que ellos nos hacen, que nos dan, para que nos llene de vida y de santidad. Es el Fuego que enciende nuestras almas en el amor de Dios para conducirnos hasta el Cielo. Es el Paráclito, el Abogado, el Defensor que Jesús nos ha prometido al volver Él junto al Padre. Por eso el Espíritu Santo recibe todos esos nombres, como se reconoce en los bellísimos himnos y secuencias gregorianas a Él dedicados (*Veni Creator Spiritus, Veni Sancte Spiritus, Nunc Sancte nobis Spiritus, Certum tenentes ordinem*, etc.).

## La revelación del Espíritu Santo

La plena revelación del Espíritu Santo, como todo el misterio trinitario, tiene lugar en el Nuevo Testamento, pero en el Antiguo ya se anuncia y la Iglesia ha sabido comprenderla en numerosas refe-

rencias. La primera de ellas aparece nada menos que al inicio del Génesis, cuando se dice que “el Espíritu de Dios se cernía sobre la faz de las aguas” (Gn 1,2). Son abundantes, en efecto, las referencias al “Espíritu de Dios”, que es el que inspira a los profetas: de hecho, en el Credo niceno-constantinopolitano decimos que el Espíritu Santo “habló por los profetas”. Así, Eliseo pide a Elías dos partes de su espíritu, y efectivamente el espíritu de Elías se posará sobre él en su ascensión (2Re 2,9-10.15). San Juan Bautista recibirá también el espíritu de Elías para anunciar ya la inmediata venida del Mesías (Lc 1,17). Dios promete a través del profeta Joel la efusión del Espíritu Santo: derramará su Espíritu sobre toda carne y los hijos e hijas de Israel profetizarán, y derramará su Espíritu incluso sobre los siervos y siervas (Jl 3,1-2). El Espíritu de Dios es el que descende sobre el profeta Isaías y anuncia que estará de lleno con el Mesías, lo cual se ha cumplido al venir Jesucristo, el Mesías,

**En el Bautismo de Jesús, el Espíritu Santo baja sobre Él en forma de paloma y se oye la voz del Padre que se complace en su Hijo**

el Siervo de Yahvé:

\*Is 11,2-3: el Espíritu del Señor se posará sobre el Mesías con sus dones (Espíritu de sabiduría y entendimiento, Espíritu de consejo y fortaleza, Espíritu de ciencia y temor del Señor);

\*Dios sostiene a su Siervo, en quien se complace, y ha puesto su Espíritu sobre Él para que manifieste la justicia a las naciones: Is 42,1; en el Bautismo de Jesús, el Espíritu Santo baja sobre Jesús en forma de paloma y se posa sobre Él, y se oye la voz del Padre que se complace en su Hijo (Mt 3,16-17; Mc 1,9-11; Lc 3,21-22; Jn 1,32-34). Al curar a un hombre con la mano paralizada, el evangelista dice que en Jesús se ha cumplido la profecía y cita el texto de Isaías (Mt 12,17-18). San Juan Bautista anuncia también que Cristo bautizará con Espíritu Santo (Mt 3,11; Mc 1,8; Lc 3,16).

\*Is 61,1-3: el Espíritu del Señor está sobre el profeta y sobre el Mesías para anunciar la buena noticia; Jesús dice que se cumple en Él al leer Él mismo este pasaje de Isa-



ías en la sinagoga de Nazaret (Lc 4, 16-21).

En otros profetas que hablan asimismo de la venida del Mesías, encontramos nuevas referencias:

\*El arcángel San Gabriel anuncia a Zacarías que San Juan Bautista estará lleno del Espíritu Santo ya en el seno materno (Lc 1,15), y luego el propio Espíritu Santo llena a Zacarías tras dar el nombre del niño y comienza a bendecir a Dios profetizando con el *Benedictus* (Lc 1,67).

\*El Espíritu Santo estaba con el anciano Simeón y le había revelado que no moriría sin ver al Mesías, y le impulsa a ir al Templo en el momento de la Presentación del Niño Jesús y entonces profetiza con el *Nunc dimittis* (Lc 2,25-32). ■

“Bautismo de Cristo”. Luis Gil y Ranz, 1808. Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. La Seca (Valladolid)



## ITINERARIOS

LOS SANTOS MÁRTIRES EMETERIO Y CELEDONIO

# La Catedral de Santander y su iglesia del Santísimo Cristo

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA

**El alto sobre el que se yergue el conjunto de las dos iglesias que forman la Catedral de Santander, constituye el último resto del antiguo cerro de Somorrostro, elegido por los romanos para el asentamiento originario de la actual ciudad.**

**P**UERTO de la Victoria, como se llamaba el asentamiento romano que dio origen a la ciudad de Santander, gozaba de unas condiciones estratégicas extraordinarias, pues era un promontorio casi completamente rodeado por el mar desde el que se dominaba toda la bahía.

### **Iglesia Colegial de los Cuerpos Santos**

El actual conjunto histórico y monumental fue construido entre finales del siglo XII y el XIV sobre un antiguo monasterio del siglo VIII, la Abadía de los Cuerpos Santos, en el que se custodiaban las reliquias de los mártires Emeterio y Celedonio sacrificados en Calahorra cinco siglos antes. Sus cráneos fueron traídos por los que huían del dominio musulmán de la península ibérica.

La construcción de la planta inferior data de los primeros años del siglo XII, poco después de que se concediesen los fueros a la ciu-

dad. Fue elevada a rango de colegiata en 1131 por el rey Alfonso VII, el Emperador, y comenzada la reconstrucción de los actuales edificios por iniciativa de Alfonso VIII, tras la concesión del fuero de Santander en 1187. La parte superior del edificio se construyó entre finales de ese siglo y comienzos del XIV. Al finalizar se construyó el claustro gótico. Posteriormente recibió el título de Iglesia Colegial de los Cuerpos Santos. Tiene especial interés la puerta principal, levantada hacia 1230, donde están labrados los primeros escudos del reino en que aparecen juntos castillos y leones, tras la unificación definitiva de León y de Castilla en tiempos de Fernando III, cuyo hijo Sancho fue abad de la colegiata.

### **Iglesias superpuestas**

La actual catedral de Santander (lo es desde 1754) está formada por dos iglesias superpuestas de estilo gótico. La baja, parroquia del Santísimo Cristo, se construyó du-



**Vista de la catedral de Santander desde el puerto por Joris Hoefnagel a finales del siglo XVI. Grabado del *Civitates Orbis Terrarum*.**



**La Catedral (iglesia alta) y la cripta o Parroquia del Santísimo Cristo (iglesia baja)**

rante el primer tercio del siglo XIII; la alta lo fue durante el resto de aquella centuria, siendo reconstruida en parte, y ampliada, a mediados del siglo XX. El conjunto se completa con el claustro del siglo XIV.

La iglesia baja se conserva en su integridad. Es de planta rectangular, sin crucero, y está formada por tres naves de cuatro tramos, más los ábsides de cabecera, de factura algo posterior al resto.

Puede sorprender lo robusto de las pilastras y arcos para bóvedas tan bajas, pero debe considerarse que también soportan a la iglesia alta.

La iconografía de los capiteles se reduce a un estilizado y sobrio juego vegetal, salvo en los pies y la cabecera donde se tallaron cabezas y escenas sencillas.



La mayor parte de las claves ostentan decoración floral, solamente las de las cabeceras tienen elementos historiados (un sol en la clave del presbiterio, san Pedro en la del Evangelio y el Cordero Pascual, en el tramo central).

### **Hallazgos romanos**

Durante los años 1982 y 1983, se realizaron excavaciones arqueológicas en el suelo de esta iglesia; una parte de los cien metros cuadrados en que se trabajó puede contemplarse a través de pavimento de cristal, en la nave norte.

Aquí aparecieron abundantes restos del primitivo asentamiento



**Santander conmemora la festividad de los santos mártires cada 29 de agosto, con la procesión del traslado de las reliquias desde la parroquia del Cristo a la Catedral.**

romano, entre los que destacan instalaciones termales y fortificaciones, así como restos de las sucesivas iglesias anteriores a la actual.

### **Las cabezas de los santos mártires**

Las cabezas de los soldados romanos Emeterio y Celedonio —dos hermanos riojanos martirizados en Calahorra por Diocleciano hacia el año 300— probablemente fueron traídas, desde esa ciudad huyendo de la invasión musulmana en el siglo VIII. Las reliquias fueron cuidadosamente depositadas en el horno de ladrillo existente en las ruinas de los baños romanos. Sobre este monumento o “martyrium” se construyó un altar, dentro de la primitiva iglesia dedicada a los Santos Mártires; templo que fue rehecho y ampliado en varias ocasiones, la última de las cuales es el actual edificio. El culto a las cabezas de estos santos se extendió por toda la región e incluso fuera de ella, dando origen a pere-



**Hornacina de los relicarios con los cráneos de los Santos mártires Emeterio y Celedonio**

grinaciones y jubileos para cuyos ritos se abría la Puerta del Perdón.

En 1533 se procedió a descubrir las reliquias situadas en la antigua cripta, exponiéndolas a la veneración en sendos relicarios de platas, con representación de cabezas humanas, realizados en Burgos entre 1533 y 1536. En esta hornacina se encuentra también un relicario de San Germán, de mediados del siglo XVI.

### **La iglesia**

La nave central está presidida por un Cristo crucificado, obra de la escuela castellana, de la segunda mitad del siglo XVIII, que da nombre al templo.

La lámpara encendida nos indica que el Santísimo está presente, en el Sagrario. Es un lugar de adoración y oración silenciosa a Jesucristo. Arrodillémonos nosotros también unos minutos, antes de proseguir la visita.

Sobre el altar contemplamos una Piedad de piedra policromada,



La nave central está presidida por un Cristo crucificado, de escuela castellana, de la segunda mitad del siglo XVIII, que da nombre al templo.

castillo de San Felipe, aunque lo más probable es que este nombre se refiera al antiguo azogue, o mercadillo, que en este pórtico se celebraba.

En este atrio contemplamos dos puertas. Al oeste la principal, de acceso al templo; al este, la del Perdón, engalanada con una prolija decoración y alusiones al libro del Apocalipsis, que se abría únicamente los años de jubileo y peregrinación a la tumba de los santos mártires Emeterio y Celedonio, patronos de la ciudad y de la diócesis.

### Las campanas

Tenemos también noticias de que el Obispo Menéndez Luarca, devoto entusiasta de San Emeterio y San Celedonio, en 1743 consagró una de las campanas de la catedral con el nombre de “campanón de los Santos Mártires” y la otra “de la Virgen del Carmen”, subrayando con ello la naturaleza fundamentalmente marítima de Santander.

Cuando había tormenta o borrasca en la mar se hacía tocar el campanón, para avivar la fe y dar a los que peligraban el consuelo de que todo el pueblo se estaba acordando y compadeciendo de ellos y encomendándolos al patrocinio de los santos mártires, sus abogados. ■

### Para saber más:

– *La Catedral de Santander. Patrimonio Monumental.* José Luis Casado Soto. Editorial Fundación Marcelino Botín. Santander 1997.



**Capilla del Santísimo, con la Piedad y los nombres de muchos héroes de la fe grabados bajo el altar.**

realizada en 1939, a imitación de la de Gregorio Fernández.

En el mismo altar se encuentran grabados los nombres de los que murieron asesinados en 1936, en el barco-prisión

anclado en la bahía y cuyos restos reposan bajo el suelo de esta nave sur. Tres de aquellos mártires han sido ya beatificados: dos sacerdotes y un seglar de 22 años de edad, perteneciente a la Federación Regional de Estudiantes Católicos.

En esta misma nave se encuentran los relieves (resto de un antiguo retablo) del siglo XVII, con las escenas del Descendimiento y del Santo Entierro, de factura popular, asignable al taller de Camarugo (Cantabria).

### El atrio y el pasadizo de los azogues

Este pasadizo debe su nombre, según algunos, a las mezclas de mercurio que allí se hacían para fabricar pólvora en el desaparecido

No gestionamos pedidos en nuestras oficinas.  
Los pedidos deben hacerlos en la librería de su  
confianza o a la editorial en cuestión



## Santos para pecadores

—Nueve almas fortalecidas por Dios—

**Autor:** ALBAN GOODIER / Ediciones RIALP /  
Pág: 200 / PVP: 14,00 euros (7,49 euros en eBook)

Cristo no vino a llamar a los santos, sino a hacer santos a los débiles, a los torpes y a los pecadores. Por eso los santos no son solo modelos imitables de santidad, sino recordatorios del poder de la gracia de Dios, mayor que cualquier defecto humano.

No pocos santos tuvieron que luchar contra tentaciones muy similares a las que sufrimos hoy. Para ejemplificarlo, Goodier acude a la historia de un mercenario adicto al juego, de un adolescente repudiado por los suyos, de una mujer noble de mala reputación y un noble misionero que ve fracasar muchos de sus esfuerzos, un capellán

real que escapa de la horca, un hereje hedonista y mujeriego que llegará a ser uno de los más grandes teólogos de la Iglesia católica, y otras almas imperfectas que se ven perfeccionadas por el dolor y la enfermedad.

Porque no hay nadie tan pecador que no pueda encontrar un pecador mayor entre los santos.

★ ★ ★

Alban Goodier (Inglaterra, 1869-1939), jesuita, fue arzobispo de Bombay, orador de prestigio y autor de varios libros de extensa difusión. Previamente, fue director del Bombay University College y profesor de literatura inglesa. ■



## Invitación a la fe

**Autor:** JUAN LUIS LORDA / Ediciones RIALP /  
Pág: 210 / PVP: 15 euros (7,99 euros en eBook)

Este libro está pensado para los que no saben mucho de la vida cristiana. El autor habla de Dios, de Jesucristo y la Biblia, de la Iglesia, el estilo cristiano, la familia y el sexo, de los misterios del cristianismo, dirigiéndose de manera especial a quienes se asoman por primera vez a la ventana de la fe en

busca de respuestas o, al menos, con curiosidad.

El Evangelio, el mensaje de Cristo, siempre es una buena nueva, una buena noticia. Para los que ya lo conocen, para los que no, y para los que creen conocerle. Para todos ellos, descubrir la novedad del Evangelio será un motivo de alegría y una luz para su vida. ■



## años junto a San Antonio

En este número, recuperamos uno de los numerosos relatos de BEATRIZ DE OLAY, destacada escritora de EL PAN DE LOS POBRES a lo largo de muchos años.

# Emilia y su pensión

EMILIA y Marcelo habían entablado una buena amistad, y en sus breves encuentros en la Cafetería de la esquina, gustaban de cambiar impresiones, más que nada porque solían coincidir en sus apreciaciones y sensibilidad ante este mundo donde hay tanta maraña.

Ambos eran de unas edades entre los treinta y los cuarenta años, solteros. Emilia hacía dos años que acababa de heredar la hospedería o pensión —a la muerte de su madre, que ya era viuda—. Había llorado mucho, pero se hizo cargo del negocio, con esfuerzo. Contrató a una muy buena amiga suya, Sara, como “casi socia”, y siguieron ahí los demás empleados

y empleadas que ya estaban antes. Con esfuerzo, lo llevaron todo adelante y con la suerte de que tenían muy buena gente como huéspedes fijos, y si llegaba algún cliente pasajero, respetaba el ambiente de formalidad y moralidad de la Casa.



Emilia no paraba de trabajar, pero aquellos momentos por la mañana en la Cafetería le servían de “relax”, de relajación, y más si coincidía con Marcelo.

Marcelo vivía solo con su madre, viejecita y algo enferma, a la que hacía toda la compañía que podía, y cuando tenía que dejarla sola, temía mucho por ella.

—Marcelo, me gusta lo buen hijo que eres— decía aquella

mañana sinceramente Emilia.

—¡Como no, mujer! Mi madre ha sido siempre una mujer buena, cariñosa, respetable en todo... pobrecita ahora tiene muy malos momentos... Claro que dos veces a la semana viene una asistente doméstica. Pero eso es poco. Y yo no me resigno a llevarla a una Residencia. Quedaríamos alejados... ella se añoraría...

—Tienes razón. A veces pienso una cosa. No sé si coincidimos, verás: pienso que haber tenido unos buenos padres en una niñez más o menos feliz... es una gran cosa. Esos recuerdos tiernos de familia nos ayudan luego hasta en los peores momentos.

—Dices bien. Yo recuerdo con ternura mi casa en mi niñez. Su ambiente de amor entre esposo y esposa y hacia los hijos. Como la sonrisa de mi madre, y su voz deliciosa, y sus expresiones, lo llenaban todo de dulzura... La parte maternal, solícita... la paternal, de un padre generoso, protector y respetable... Cuando salíamos de paseo... Los hijos que han tenido unos buenos padres... no sabemos el tesoro que llevamos en el alma.

—Sí, lo sabemos, y nos sirve. Yo recuerdo mucho... si un día me case, o tenía que ser todo así, un matrimonio verdadero, o eso, o no casarme.

—Pues ya tendríamos que pensar ambos en tomar estado... pero yo ahora me debo a mi madre...

Aquel día se separaron pensando en sus respectivas épocas de niñez, en sus madres, sus padres,

en el tesoro de haber gozado de una crianza “así”.

### **Una solución para Marcelo**

—Marcelo, he estado pensando que tú, como me dijiste un día, podrías trabajar más horas y ganar más, si no tuvieras que hacer toda la compañía posible a tu madre, doña Delfina.

—Así es.

—Y que no quieres llevarla a Residencia.

—Eso mismo.

—Y he pensado que yo tengo la solución. Por tratarse de vosotros. Verás: en la pensión tengo un pequeño cuarto individual que no alquilo. Tiene su cama, su armario, su mesilla de noche y una ventana. La arreglaría para Doña Delfina, no para que se quede a dormir, si no por si quería descansar determinados ratos. Estaría en casa, con nosotras, donde la trataríamos bien, y cada noche al llegar tú, y ya que vives en el piso de abajo, la recogerías. Sería muy bueno para vosotros.

Quedó Marcelo pensativo. Suponía que su madre, en lugar de estar horas y horas sola, estaría más distraída en la pensión.

Él la recogería de noche. Podría trabajar más...

—¿Y si enferma?

—Llamaríamos a urgencias y te llamaríamos a ti.

—Claro.

Marcelo consideró que esa sería una buena solución. “Mejor que sola en casa” — se dijo.

Hablaron de precios. Emilia

le haría un precio especial, muy económico, ya que con eso bastaba para tener a la viejecita.

Él, Marcelo, sabía que la trataría bien.

Y estaba tan agradecido a la bondad y buena intención de Emilia!

## El deseo de ayudar condujo a la felicidad

Así iba todo transcurriendo. Delfina hasta estaba mejor de ánimos.

Por la noche la recogía su hijo. No estaban separados ni lejos... Marcelo y Emilia fueron estrechando su amistad, creando lazos de cariño y afinidad, poco a poco, pero sin pausa. Y llegaron a representar algo muy importante el uno para el otro.

No tenían mucho tiempo que perder. Nuevas emociones y misiones en la vida les abrían sus puertas y llenaban sus corazones de sanos deseos.

Finalmente decidieron unir sus vidas, casarse por la Iglesia y ser para siempre un verdadero matrimonio, "ESPOSO Y ESPOSA"... Todavía estaban a tiempo de tener hijos, y si no pudiera ser, sus corazones tenían la suficiente capacidad de amor para ser padres adoptivos y formar esa verdadera familia que ya en su niñez les había marcado con los mejores ideales y los más emocionantes sueños...

La bendición de Dios les acompañaría. ■

BEATRIZ DE OLAY

## RELATOS DE Beatriz de Olay!

**128 páginas**  
**23 ilustraciones**  
**PVP: 12 euros**

**PEDIDOS A:**  
**EL PAN DE LOS POBRES**  
Alameda de Urquijo, 28, 2º A,  
48010 BILBAO - T.él.: 94 415 69 20

**20% de descuento a los suscriptores: 9,60 euros**



**128 páginas**  
**23 ilustraciones**  
**PVP: 12 euros**

**PEDIDOS A:**  
**EL PAN DE LOS POBRES**  
Alameda de Urquijo, 28, 2º A,  
48010 BILBAO - T.él.: 94 415 69 20

**20% de descuento a los suscriptores: 9,60 euros**

# Gracias obtenidas

**Adra** (Almería) - Le doy gracias a San Antonio por el favor recibido y le pido que siga favoreciendo a mi hijo. Envío donativo ofrecido.

*María del Carmen Losana;*

**Alcorcón** (Madrid) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos y pidiéndole siga protegiendo a mi familia. Mando donativo. *Miriam Villar Campos;* **Aldeaseca** (Ávila) - Doy las gracias a San Antonio, por favores recibidos y le sigo pidiendo que nos siga protegiendo, mando limosna prometida. *Una Devota;* **Algorta-Guecho** (Vizcaya) - En agradecimiento a San Antonio, por todos los favores recibidos y esperando que me siga ayudando, envío donativo ofrecido. *Carmen;*

**Algorta-Guecho** (Vizcaya) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, les envío la li-



## ORACIÓN

### *Gloriosísimo*

*San Antonio de Padua,  
que por vuestro increíble  
poder, recibido de Dios  
nuestro Señor, obráis  
tantos milagros y sois la  
admiración del mundo,  
a Vós acudo y suplico que  
me alcancéis lo que os pido,  
si es voluntad del Señor y  
de María Santísima,  
y lo más conveniente  
para mi alma.*

mosna ofrecida. *Carmen;* **Almería** - Doy gracias a San Antonio porque a mi amiga le han salido negativo los análisis del cáncer y ya no necesita más quimioterapia. Muy agradecida envío el donativo ofrecido. *Sofía Castellary;*

**Andoain** (Guipúzcoa) - En agradecimiento a San Antonio y al Sagrado Corazón por los favores recibidos, pidiéndole cure mi boca y que mi hijo consiga trabajo. Mando donativo. *R.C.M.;* **Astrabudua** (Vizcaya) - Doy limosna **Belalcazar** (Córdoba) - Doy gracias a San Antonio por favores recibidos y que siempre nos ayude. *María Carmen Hidalgo;* **Bilbao** (Vizcaya) - Dando gracias a San Antonio por haber aprobado mis nietos todo el curso incluido la selectividad., esperando nos siga protegiendo. Mando limosna. *XX;* **Bilbao** (Vizcaya) -

\* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

En agradecimiento a San Antonio por haber salido bien de una operación, y de los exámenes en mi familia. Mando donativo. *Escolástica Montes Domínguez; Cibeá* (Asturias) - Doy gracias a San Antonio a la Virgen del Acebo y de los Milagros y de los Remedios y a todos los Santos de mi devoción por todos los favores recibidos pido que nos siga protegiendo a toda mi familia, y que mejore mi nieto del riñón, y mi yerno salga bien de una operación. Mando limosna. *Marina Martínez; Ermua* (Vizcaya) - Le pido a San Antonio para que el inicio de un tratamiento médico a mi hija para aliviar los efectos de una enfermedad. Como así ha sido expresamos nuestra eterna gratitud por el favor recibido. Gracias San Antonio. *Elena Alba; Ferreira del Valle de Oro* (Lugo) - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos. Muy agradecida envió el donativo ofrecido. *Una devota; Fornelos de Montes* (Pontevedra) - Muy agradecida a San Antonio, San Cayetano y al Sagrado Corazón de Jesús, por haber nacido bien mi nieto Noel, por haber tenido mi hija un maravilloso par-

**Ermua** (Vizcaya) - Le pido a San Antonio para que el inicio de un tratamiento médico a mi hija para aliviar los efectos de una enfermedad. Como así ha sido expresamos nuestra eterna gratitud por el favor recibido. Gracias San Antonio. *Elena Alba*

Si buscas milagros, mira: muerte y error desterrados, miseria y demonio huidos, leprosos y enfermos sanos.

*El mar sosiega su ira,  
redimense encarcelados,  
miembros y bienes perdidos  
recobran mozos y ancianos*

El peligro se retira,  
los pobres van remediados;  
cuéntenlo los socorridos,  
díganlo los paduanos.

*El mar sosiega su ira,  
redimense encarcelados,  
miembros y bienes perdidos  
recobran mozos y ancianos.*

Ruega a Cristo  
por nosotros,  
Antonio glorioso y santo,  
para que dignos así  
de sus promesas seamos.

Amén.

to y por muchos favores más recibidos, mando limosna. *María Isabel Domínguez; Gijón* (Asturias) -

## ¡GRACIAS, SAN ANTONIO!

---

Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Doy mi limosna. *Oliva*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio por haberme ayudado en una caída que sufrí hace unos días, doy el donativo ofrecido. *Adela*; **Madrid** - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Mando limosna. *Encarnación Gullón*; **Madrid** - Doy gracias a San Antonio por resolver varios problemas de salud y esperando me ayude en otros favores. Cumpló mi promesa y envió donativo. *Maribel López*; **Madrid** - Gracias San Antonio por los favores que me has concedido. *Alba Caride*; **Montblanc** (Tarragona) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, pido nos siga protegiendo. Mando donativo. *M.T.H.*; **Murcia** - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos y pidiendo que me conceda otros que necesito, muy agradecido envió el donativo ofrecido. *Esteban*; **Onda** (Castellón) - Doy gracias a San Antonio por haberse recuperado mi hija de covid. Mando limosna. *M.R.G.C.*; **Quart de Poblet** (Valencia) - En agradecimiento a San Antonio porque mis hijos tienen salud y trabajo. Mando donativo. *Carmen Josefina Muñoz Sánchez*; **Riego de la Vega** (León) - En acción de gracias a San Antonio por los favores recibidos y que nos siga protegiendo, y para que

me ayude ahora mismo que tengo problema en una herida de una pierna y me pueda ir de vacaciones. Mando limosna. *Ana María Fernández*; **Salas** (Asturias) - Doy gracias a San Antonio, porque el quiste que tenía Miguel ha sido benigno y porque a mi madre la estabilizaron en el hospital de su enfermedad. Muy agradecida por todo, envió donativo ofrecido. *Montse-rrat*; **Tarragona** - Doy gracias a San Antonio a la Virgen Milagrosa y a todos los Santos de mi devoción, por todos los favores recibidos, esperándonos nos siga protegiendo a toda la familia. *F.F.F.*; **Tirgo** (La Rioja) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que me ayude en la recuperación de una operación en un ojo y en la operación del otro que me van a realizar. Envío el donativo ofrecido. *Marina Díaz*; **Tres Cantos** (Madrid) - Damos infinitas gracias a San Antonio y a la Virgen, por tantos favores recibidos y pedimos que sigan protegiendo a toda la familia. Enviamos limosna para los pobres. *Conchita y Milagros*. ■

---

**Suplicamos a nuestros suscriptores que al remitir las gracias EXPRESEN CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS, con todos los detalles que estimen oportuno. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.**





## MISAS / AYUDA A SACERDOTES

### ◆ LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores. A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

**Misa ordinaria: 10 euros. Novena: 99 euros / Misas Gregorianas (30 misas en 30 días seguidos): 12 euros/Misa: 360 euros/tanda.**

### ◆ OS INFORMAMOS

• **En el mes de agosto 2021**, se han celebrado 202 Misas Ordinarias, 6 Novenas y 5 tandas de Misas Gregorianas. Total Misas encargadas: 406 y se han entregado 4.060 euros

**Alcobendas** (Madrid): C.G.G. 40; **Alcorcón** (Madrid): M.S.R. 135; **Almería**: S.C.D. 10; **Almería**: S.C.D. 20; **Aranda de Duero** (Burgos): I.A.R. 10; **Arcade** (Pontevedra): L.B.P. 10; **Arenys de Mar** (Barcelona): M.V.F. 25; **Arzua** (Coruña A): M.J.R.L. 20; **Balaguer** (Lleida): M.G.S. 60; **Barakaldo** (Vizcaya): G.F.A. 20; **Barbera del Valles** (Barcelona): A.M.N.Z. 10; **Barcelona**: G.B.C. 40; **Boadilla del Monte** (Madrid): J.M.C.G. 60; **Burgos**: M.R.D.C. 90; **Comarruga** (Tarragona): R.R.S. 40; **Cuenca**: G.M.C. 28; **Illaso** (Asturias): A.G.G. 100; **Jaén**: M.D.M.L.G. 30; R.M.G.O. 360; **Lleida**: M.A.T.V. 20; **Madrid**: J.M.S. 10; T.Y.D. 30; D.Y.A. 20; M.L.M. 20; N.B.G. 20; M.R.L.M.D.E. 25; **Navalucillos**, **Los** (Toledo): P.P.H. 100; **Navia**

(Asturias): B.S.A. 10; **Oleiros** (Coruña A): J.A.R. 20; **Oscos** (Navarra): M.C.Z.S. 20; **Otura** (Granada): P.L.P. 40; **Ourense**: E.G.G. 27; E.G.G. 10; **Pola de Laviana** (Asturias): A.D.S. 10; A.M.N. 10; **Pola de Siero** (Asturias): M.P.L.L. 20; **Ponteceso** (Coruña A): T.V.R. 10; **Porriño O** (Pontevedra): A.A.T. 10; **Posada de Rengos** (Asturias): S.F.G. 20; **Quintanilla de Las Torres** (Palencia): J.R.R. 20; **Sada** (Coruña A): J.A.O.R. 20; **Salas** (Asturias): M.F.F. 10; **San Cipriano del Condado** (León): M.C.G. 10; **Santa Cruz de** (Tenerife): J.F.D.V.H. 20; C.A.C.M. 30; **Segovia**: P.G.B. 10; **Torreblanca** (Castellón): M.I.R.F. 20; **Urdax** (Navarra): L.I.I. 50; **Vigo** (Pontevedra): B.V.P. 20; A.B.B. 30; **Vilallarreal** (Castellón): M.V.M. 20; **Villaobis-**

po de las Regueras (León): R.A.P. 10; Villaviciosa (Asturias): C.M.L. 20; Zaragoza: M.P.G.G. 10.

### MISAS GREGORIANAS

Alicante: M.O.C.C. 360; Arzuá (Coruña A): J.A.I. 360; Madrid: P.A.A. 360; Porto do Son (Coruña A): J.M.G.L. 360; Sutton Cold-

field (Reino Unido): I.P.R. 360.

### NOVENAS

Arzuá (Coruña A): J.A.I. 99; Balaguer (Lleida): M.G.S. 99; Madrid: M.L.D.M. 99; Madrid: E.D.C.A. 99; Ourense: P.V.A. 99; Ourense: M.V.P.D.R. 99; Valladolid: P.B.R. 99. ■



Enciende tu vela a San Antonio  
Vela encendida: Abril: 4184 Items boy: 17907

Oratorio virtual

ENCIENDE TU VELA  
Vela de 7 días  
Vela de 31 días  
Vela para amigos  
Libro de Súplicas a San Antonio

GRACIAS ALCANZADAS  
Mira tus intenciones

Tu vela de 30 días

Soy San Antonio, fiel compañero en tus necesidades. En gran protector.  
"Tu cobres que siempre que recurras a mi intercesión eres atendido".  
Hace mucho tiempo que yo te esperaba, porque conozco las necesidades en que te encuentras y cuyo seguro deseo: aliviar del Señor por mi intercesión.  
Estoy preparado para disculparte, manifestarte sinceramente lo que necesitas. Respóndeme tu corazón.  
"Aligú, yo desearé salir al una gata del balneario celestial, que con todas las llagas y foga..."

## Tu vela virtual a San Antonio

Tus intenciones estarán inscritas en la **MISA semanal de los martes**, mientras permanezca encendida tu vela.

Accede en: <http://www.elpandelospobres.com/enciende-ahora-tu-vela-san-antonio-de-padua>

o en: [www.UnaVelaASanAntonio.com](http://www.UnaVelaASanAntonio.com)

**Sorprende a tus amigos** o familiares con el REGALO de una vela encendida por ellos.

Él será avisado por email, leerá las intenciones que le has escrito y que también estarán incluidas en la MISA semanal del martes. ¡Seguro que agradecerá tu gesto de simpatía y cariño!

## NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS



Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de EL PAN DE LOS POBRES se celebran más de quince misas diarias. ¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!

**Alcalá de Henares** (Madrid) - Petra Garrudo Torres; **Alcorcón** (Madrid) - Beatriz Garcimartin Garcimartin; **Alicante** - María Otilia Catalá Catalá; **Almadén** (Ciudad Real) - Faustina Francisco Pizarro; **Barcelona** - Carmen Rubert; **Ferrol El** (Coruña A) - Isabel Pedreira Olivar; **Forfoleda** (Salamanca) - María Domínguez; **Gavilanes de Órbigo** (León) - María Dolores Capellán González; **Granada** - Carmen López-mellado Y Robledo; **Huesca** - Ángel Sierra Castillo; **León** - Liérganes (Cantabria) - Antonio Párroco Emérito; **Lillo** (Toledo) - María Jesús González González; **Majadahonda** (Madrid) - Rosario Gil de Sagredo -Vda. Siloniz; **Nava** (Asturias) - María Belén Fer-

nández García; **Onda** (Castellón) - Antonio Diago Martin; Luis Herrera Cubas; **Ponteareas** (Pontevedra) - Camilo Carballo Masip; **Ría de Abres A** (Lugo) - Emilia Martínez Requejo; **Salvaterra do Miño** (Pontevedra) - Nélide Ameijeira Fernández; **Sarria** (Lugo) - Rosa Pombo Castro; **Sot de Ferrer** (Castellón) - Luisa López Peiro; **Torrico** (Toledo) - Guadalupe García Ávila; **Urdax** (Navarra) - Francisca Urtizberea Echabide; **Vigo** (Pontevedra) - María Franqueira Rodríguez Iglesias; **Villafila de Campos** (Zamora) - Josefa Aparicio Rodríguez; **Villaobispo de Las Requeiras** (León) - Joaquina Pérez González; **Zamora** - Pilar Martínez Pérez. ■



### *Causa de Canonización de Santiago Masarnau* Fundador de la Sociedad San Vicente de Paúl en España

Para su beatificación sólo falta el reconocimiento de un milagro. Las personas que reciban gracias a través de su intercesión, rogamos las comuniquen a la sede de la Sociedad de San Vicente de Paul, c/ San Pedro, 3 - 2ª planta. 28014 Madrid ó a: [postuladora@ssvp.es](mailto:postuladora@ssvp.es) ■

# Las recetas de Lublús

## Va de mejillones

Entramos en la época del año en la que los mejillones están en su mejor momento. El mejillón es un molusco bivalvo con alto contenido en agua, muy apreciado culinariamente, no solo por su excelente sabor, sino también por sus múltiples propiedades nutritivas. Es una gran fuente de proteínas, hierro y otros minerales como el sodio, magnesio, calcio manganeso, etc.

Es importante que el mejillón esté fresco. Cuantos menos mejillones entren en un kilo, mejor. Será que el mejillón está con todo su jugo y no se ha consumido con el paso de los días desde que lo han recogido del mar. Tienen que estar cerrados.

Hay que limpiarlos bien. Con ayuda del filo de un cuchillo raspar las barbitas y otras impurezas que tengan las conchas. De un tirón seco arrancar el moñito que tienen a un lado. Si no sale enseñada, cortarlo con una tijera y quitar el resto una vez cocinado.

### Preparación (al vapor)

Calentar al fuego medio alto una cazuela amplia, sin agua. Una vez caliente echar los mejillones ya limpios. Tapar la cazuela. Esperar unos 2 minutos aproximadamente y comprobar que los mejillones se van abriendo. Darles una vuelta con ayuda de una espumadera y volver a tapar. Esperar 1 minuto más y comprobar que ya se van abriendo todos. (No hace falta que se abran del todo) Apagar el fuego y dejar un par de minutos para que terminen de hacerse.

Volcar en una fuente tal cual con todo el jugo que han soltado.

También se pueden quitar las valvas e ir colocándolos alrededor de una fuente plana, verter el jugo colado por encima y rociarlos con zumo de limón.

Si prefieres aderezarlos, añade unos 20 ó 25 granos de pimienta negra, una hoja de laurel partida y un chorrito de aceite cuando pongas los mejillones en la cazuela. ■



Pueden ser un excelente aperitivo o incluso un primer o segundo plato acompañándolos con una rica ensalada.

En Francia son muy populares, los consabidos “*moules et frites*” que sirven con una salsa belga exquisita.



### **Preparación (a la marinera)**

Abrir los mejillones al vapor como hemos indicado anteriormente. Extenderlos en una fuente y reservar el jugo colado aparte.

En una sartén poner 4 cucharadas soperas de aceite y calentar ligeramente. Añadir la cebolla y el ajo finamente picados. Añadir un poco de sal. Pochar a fuego bajo. Cuando empiece a dorar añadir el vino blanco. Dejar hervir un minuto para evaporar el alcohol. Añadir el tomate frito y dejar cocinar unos dos minutos. Añadir los 100 ml del jugo de los mejillones y cocinar tres minutos más. Espolvorear con perejil fresco bien picado y apagar el fuego.

Verter la salsa caliente por encima de los mejillones que tenemos en la fuente. Servir. ■

### **Ingredientes (Marinera)**

- ½ Kg. Mejillones bien limpios
- ½ Cebolla
- 1 Diente de ajo
- 100 ml. Jugo de los mejillones (1/2 vaso aprox)
- 50 ml. vino blanco
- 2 Cucharadas soperas de tomate frito (opcional)
- Aceite de oliva, sal, perejil muy picado



**SAN BRUNO,  
FUNDADOR DE LA  
ORDEN DE LOS  
CARTUJOS**  
(CA. 1030 – 1101)

6 DE OCTUBRE  
– Nació cerca del  
año 1030 en la ciu-  
dad alemana de  
Colonia, pertene-  
ciente entonces al  
Sacro Imperio Ro-  
mano Germánico.

Siendo muy joven, dejó su ciudad natal para dirigirse a la ciudad francesa de Reims. Allí hizo estudios de las siete artes liberales: gramática, retórica y dialéctica (primer ciclo), aritmética, geometría, astronomía y música (segundo ciclo). Y también de teología, destacándose como un excelente alumno. Se destacó especialmente en los estudios sobre la Sagrada Escritura. Con cerca de 26 años, pasó a ser el director de la Escuela de la catedral de Reims, entonces la más prestigiosa de toda Francia.

Fue nombrado canónigo de la catedral de Reims y canciller-secretario de la archidiócesis.

Pero, teniendo por delante un futuro tan brillante Bruno sintió la vocación monástica.

Abandonó Reims y buscó un lugar solitario donde pudiera llevar una vida eremítica. Se encaminó hacia Molesmes, donde San Roberto, futuro fundador de la Orden del Císter en 1098, vivía con otros monjes una vida monástica en comunidad. Pero Bruno se sentía

fuertemente atraído a una vida radicalmente solitaria y opta por dirigirse más hacia el sur, hacia Grenoble, en el Delfinado, junto a los Alpes, atraído por la fama de santidad del obispo Hugo.

San Hugo de Grenoble, a quien los cartujos consideran como cofundador de su Orden, recibe paternalmente a san Bruno y a sus seis compañeros, que serán los primeros siete monjes cartujos, simbolizados en el escudo de la Orden por siete estrellas, los escucha y los conduce a un lugar extremadamente solitario en su diócesis, las montañas de Chartreuse (que da nombre a la Orden). Ahí, San Bruno y sus seis primeros compañeros inician una forma de vida eremítica que con el tiempo se desarrollaría para formar la Sagrada Orden Eremítica de la Cartuja.

En 1090, después de su vida solitaria en Chartreuse, su antiguo alumno en Reims, el papa Urbano II, lo llama a Roma para que le ayude en la prosecución de la Reforma Gregoriana. Pero no se adapta a la vida en la curia y al año de llegar a Roma, el papa le concede poder retirarse de nuevo para vivir la vida eremítica. Sin embargo, el papa le pide que no se aparte de Italia. De este modo, en vez de volver a la Cartuja, San Bruno se retira a la región de Calabria, donde funda su segundo eremitorio, donde pasa los últimos diez años de su vida.

Fue canonizado en 1623 por el papa Gregorio XV. ■

Escultura de San Bruno, realizada por Manuel Pereira en la primera mitad del siglo XVII, en madera policromada. Cartuja de Miraflores, Burgos.

# Santos del mes

1. V - Teresita del Niño Jesús.  
*1<sup>er</sup> viernes de mes*
2. S - Ángeles Custodios.  
*1<sup>er</sup> sábado de mes*
3. D - Francisco de Borja

4. L - Francisco de Asís
5. M - Plácido
6. X - Bruno
7. J - Ntra. Sra. del Rosario
8. V - Salud
9. S - Dionisio, Remedios
10. D - Tomás de Villanueva

11. L - Begoña, Soledad Torres Ac.
12. M - **Virgen del Pilar**
13. X - Eduardo
14. J - Calixto
15. V - Teresa de Jesús
16. S - Margarita M<sup>a</sup>. Alacoque
17. D - Ignacio de Antioquía

18. L - Lucas
19. M - Laura, Pablo de la Cruz
20. X - Irene
21. J - Úrsula, Griselda
22. V - Salomé
23. S - Juan de Capistrano
24. D - Antonio María Claret

25. L - Bernardo Calvó
26. M - Evaristo
27. X - Capitolina
28. J - Judas, Simón, Tadeo
29. V - Narciso
30. S - Bienvenida, Claudio
31. D - Quintín

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## ¿Necesitas hacer un regalo? Sé original: regala una suscripción!



Quiero ayudarte a elegir ese regalo que necesitas hacer y no sabes ya qué comprar... ¡tienen de todo!

Sé original, ofrece la suscripción a **El Pan de los Pobres** por un año (16 euros).

Tu simpatía será recordada todos los meses, al llegarle la revista. ¡Y estarás honrando a San Antonio al promover su devoción!

La persona a quien envías el regalo **recibirá una carta**, explicándole que la suscripción a la revista es un regalo tuyo, **y podrás incluir si quieres una dedicatoria**.

**Y por cada regalo que tú hagas, inosotros te sorprenderemos con otro para ti!**



<https://www.elpandelospobres.com/regala-suscripcion>



### EL PAN DE LOS POBRES

#### Cuotas de Suscripción

Annual: 16 - Euros

Benefactor: 25 - Euros

Extranjero anual: 25 - Euros

#### Medios de Pago:

Domiciliación bancaria

Ingreso en nuestra cuenta corriente:

BBVA: ES10-0182-4700-17-0200332137

Envío **Talón Nominativo** o por **internet**:

<https://www.elpandelospobres.com>

**30 MISAS  
junto a  
San Antonio  
en Lisboa.**



**Recuérdalos  
cristianamente**

ISSN 1885-4680



⇒⇒ (viene de la portada)

DE LOS POBRES ha encargado celebrar durante el mes de Noviembre en la Iglesia de San Antonio, en Lisboa.

La Santa Misa es el medio más eficaz para rescatar las benditas almas del Purgatorio. Tus seres queridos te lo están suplicando. Recuérdalos cristianamente.

Además, por la comunión de los santos, si ellos ya hubieran alcanzado la gloria eterna, y gozan de la visión de Dios, tus oraciones redimirán a otros de los que nadie se acuerda.

Es muy sencillo, pero debes hacerlo ya:

-;Escribe el nombre de tus familiares o amigos en el cupón adjunto, dóblalo formando un sobre y échalo en un buzón de correos! No necesita sello.

-Puedes incluir también tus peticiones a San Antonio.

El nombre de tus familiares y amigos permanecerá junto al altar, en la estancia convertida en capilla, donde se cree nació el Santo.

;San Antonio, que goza de tanto poder junto a la Santísima Virgen, no hará oídos sordos a tus súplicas!

Si quieres, manda también una colaboración para promover la devoción a San Antonio y la difusión de EL PAN DE LOS POBRES.

Tu ayuda económica nos permite continuar con esta obra de Apostolado y Caridad.

Espero tu respuesta.

Gracias por tu fidelidad y esfuerzo generoso a lo largo de tantos años.

Afectuosamente,

*Felipe Barandiarán*

Felipe Barandiarán  
Director editorial

