



EL PAN DE LOS POBRES

LA REVISTA DE LOS DEVOTOS DE SAN ANTONIO

AÑO CXXIX - Núm. 1.449 - Julio/Agosto 2025

**Peregrinos
en tu nombre**

**¡Tus súplicas
ya están junto
a San Antonio!**

www.elpandelospobres.com



A nuestros lectores

Querido amigo de San Antonio:

Gracias por haberme acompañado en esta **peregrinación hasta la tumba del Santo**, el santo de los milagros, nuestro gran amigo y protector, san Antonio.

Tengo el inmenso privilegio de acudir todos los años, como emisario tuyo, y por ello te doy las gracias de todo corazón. Ojalá un día puedas venir, físicamente.

Pero, de verdad, me he sentido acompañado por ti. **Has venido conmigo** en espíritu, y he depositado tus súplicas y las de todos los suscriptores y amigos ante su tumba, como ex-votos de agradecimiento. Allí han quedado. Con emoción y en tu nombre he besado la laja que cubre su sepulcro. Y he permanecido largo rato en oración serena, empapándome de la **devoción sincera** de los miles de devotos que continuamente pasan, besan la bendita losa, apoyan la cabeza, cierran los ojos... y tocan algún objeto que conservarán como verdadera reliquia.

Después, me he detenido algún tiempo a ver las fotos, razones de plata y pequeños papelitos con peticiones al Santo que atestiguan los favores recibidos.

★ ★ ★

Este número doble es plenamente veraniego, julio y agosto. Allí donde estés, aprovecha las oportunidades naturales que te surjan para **dar a conocer la revista**. Cambiamos de ambiente, vemos a otras personas frecuentamos otras parroquias... Acuérdate de EL PAN DE LOS POBRES. Difundir la devoción a san Antonio es la mejor forma de manifestarle tu agradecimiento.

En la sección "Libros" sugerimos algunas **lecturas para el verano**. Un buen libro es siempre excelente compañero para esta época de descanso. Todos lo pensamos al hacer la maleta y salir de vacaciones: ¿qué libros me voy a llevar? Pues ahí tienes unas propuestas que no te defraudarán.

Que san Antonio te proteja en tus viajes y disfrutes del verano. Te lo mereces. ■



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl
Consejo Particular de Bilbao
Conferencias de Caridad

AÑO CXXXIX

Director Editorial:

Felipe Barandiarán Porta

Dirección y Administración:

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA
48010 BILBAO
Tel.: 94 415 69 20

Email:

panpobres@elpandelospobres.com
www.elpandelospobres.com

Diríjase la correspondencia al

Apartado de Correos 64
48080 BILBAO

Cuotas Suscripción Anual

Ordinaria: 18 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 35 Euros

Precio del ejemplar: 1,80 Euros

Medios de Pago

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Envío Talón Nominativo

Diseño gráfico y fotografía:

Asesoría Técnica Editorial

Imprime: Gráficas Fernan

Pol. Ind. Ugaldeguren III - Pab. 006A

San Martín, 221 - 48170 Zamudio

Depósito Legal: BI-34-1958

ISSN: 1885 - 4680

EL PAN DE LOS POBRES

REVISTA DE CULTURA CATÓLICA

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

Índice

- 4 HABLA EL PAPA
- 7 REFLEXIONES
- 9 CULTURA CATÓLICA
- 13 EDUCAR CON GARANTÍAS
- 16 A VOSOTROS LOS JÓVENES
- 18 VIDA DE SAN ANTONIO
- 22 PINCELADAS
- 26 HISTORIA DE LA IGLESIA
- 28 FUNDAMENTOS
- 31 LIBROS
- 33 ITINERARIOS
- 36 LA FAMILIA DE EL PAN DE LOS POBRES
- 37 GRACIAS OBTENIDAS
- 40 MISAS / AYUDA A SACERDOTES
- 43 NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS
- 44 LAS RECETAS DE LUBLÚS
- 46 SANTOS DEL MES



Un amor que ilumina todos los ámbitos de nuestra vida

Estoy todavía en los inicios de mi ministerio entre ustedes y deseo agradecerles ante todo el afecto que me están manifestando, al mismo tiempo les pido que me sostengan con su oración y cercanía.

EN todo aquello a lo que el Señor nos llama, tanto en el camino de la vida como en el de la fe, nos sentimos a veces insuficientes. Sin embargo, el Evangelio de este domingo (cf. Jn 14,23-29) justamente nos dice que no debemos fijarnos en nuestras

fuerzas, sino en la misericordia del Señor que nos ha elegido, seguros de que el Espíritu Santo nos guía y nos enseña todo.

A los Apóstoles que, en la víspera de la muerte del Maestro, se encontraban turbados desconcertados y afligidos, preguntándo-



se cómo podrían ser continuadores y testigos del Reino de Dios, Jesús les anuncia el don del Espíritu Santo, con esta promesa maravillosa: «El que me ama será fiel a mi palabra, y mi Padre lo amará; iremos a él y habitaremos en él» (v. 23).

De este modo, Jesús libera a los discípulos de toda angustia y preocupación y puede decirles: «¡No se inquieten ni teman!» (v. 27). Si permanecemos en su amor, en efecto, Él mismo hace morada en nosotros, nuestra vida se convierte en templo de Dios, y ese amor nos ilumina, y va entrando en nuestra forma de pensar y en nuestras decisiones, hasta alcanzar también a los demás, iluminando todos los ámbitos de nuestra existencia.

Sí, hermanos y hermanas, este morar de Dios en

Llevar su amor a todas partes, recordando que cada hermana y cada hermano es morada de Dios

El escudo pontificio de León XIV

Sostenido por las llaves de san Pedro y atado por un cordón rojo, el escudo papal, está dividido en dos partes, una con fondo azul que recuerda las alturas de los cielos, con un lirio de plata, en referencia a la Santísima Virgen María (flos florum), y la otra en tonos marfil, color que puede leerse como símbolo de santidad y pureza, donde destaca el emblema de la Orden Agustiniiana, el corazón atravesado por una flecha colocado sobre un libro, que recuerda las palabras de san Agustín en las Confesiones *“Has herido mi corazón con tu amor”*.

En lo alto la mitra de plata, adornada con tres bandas de oro. Se completan las armas con el lema *“In Illo uno unum”*, palabras pronunciadas por San Agustín en un sermón para explicar que «aunque los cristianos somos muchos, en un solo Cristo somos uno». ■



nosotros es precisamente el don del Espíritu Santo, que quien nos toma de la mano y nos hace experimentar, incluso en la vida cotidiana, la presencia y la cercanía de Dios, convirtiéndonos en morada suya.

Es hermoso que cuando al mirar a nuestro llamado, a las realidades y personas que nos han sido confiadas, a los compromisos que llevamos adelante y a nuestro servicio en la Iglesia, cada uno de nosotros pueda decir con confianza: aunque soy frágil, el Señor no se avergüenza de mi humanidad, al contrario, viene a habitar dentro de mí. Él me acompaña con su Espíritu, me ilumina y me transforma en instrumento de su amor para los demás, para la sociedad y para el mundo.

Queridos amigos, sobre el fundamento de esta promesa, caminemos en la alegría de la fe, para ser templo santo del Señor. Comprometámonos a llevar su amor a todas partes, recordando que cada hermana y cada hermano es morada de Dios; y que su presencia se revela especialmente en los pequeños, en los pobres y en quienes sufren, y nos pide ser cristianos atentos y compasivos.

Encomendémonos todos a la intercesión de María Santísima. Por obra del Espíritu, ella se convirtió en la “Morada consagrada a Dios”. Junto con ella, también nosotros podemos experimentar la alegría de acoger al Señor y ser signo e instrumento de su amor. ■

(Ángelus. Plaza de San Pedro de Roma, Domingo, 25 de mayo de 2025)

La vida y tú, sois importantes

¡Nunca estarás sola!



Atención a la mujer: 900 500 505
Pro-Vida (Vizcaya) 685 516 935 / 944 793 876
ADEVIDA: 915 482 526

REDMADRE: 902 188 988



Y volvió Pedro

ROBERTO CELEMÍN

DIPLOMADO EN COMERCIO INTERNACIONAL

La Iglesia no es una empresa, es una familia que no sigue la lógica del éxito, sino la del servicio

Las seis menos diez del pasado jueves 19 de abril, sin anuncios espectaculares ni campañas previas, el mundo volvió a mirar hacia una vieja chimenea. No por nostalgia. No por tradición. Sino porque, una vez más, Dios habló en el silencio del humo blanco.

En medio de una era ruidosa, donde todo se calcula, se monetiza y se acelera, la Iglesia hizo lo impensable: detenerse. Discernir. Resar. Esperar.

Y entonces, eligió.

No a un estratega. No a un tecnócrata. No a un líder de imagen impecable. Eligió a un pastor: el cardenal Robert Prevost, que

desde ahora lleva el nombre de León XIV. Un nombre fuerte, sí. Pero detrás de la fuerza, un corazón manso. Un hombre de fe. De pueblo. De Dios.

Lo más bello de todo esto no es su biografía, ni su trayectoria, ni sus discursos. Lo más bello es que, al aceptarlo, sabemos que no se eligió a sí mismo. Fue elegido. Como Pedro. Como tantos antes. Como vosotros y como yo, llamados en nuestra fragilidad.

Porque eso es lo que vuelve a recordarnos cada cónclave: que la Iglesia no es una empresa, es una familia. Que no sigue la lógica del éxito, sino la del servicio. Que no busca al más capaz, sino al que más



se deja amar.

Pedro no fue el más valiente. Cayó muchas veces. Dudó. Se asustó. Traicionó. Pero se dejó mirar. Se dejó tocar por la pregunta que transforma toda vida: “¿Me amas?” Y cuando respondió con verdad, sin adornos, sin certezas, recibió la misión más grande: apacentar.

Hoy, León XIV recibe esa misma pregunta. No para impresionar. No para dirigir desde un trono. Sino para caminar, con nosotros y por nosotros. Para llevar sobre sus hombros la Cruz de toda la Iglesia. Para ser pastor, no figura. Piedra, no espectáculo.

Es conmovedor que, en 2025, con tantas tecnologías que podrían convertirlo en un “evento”, el momento más importante siga marcado por una señal tan humilde como el humo. Blanco. Simple. Vivo. Porque el Espíritu no necesita luces ni cámaras. Solo razones dispuestos.

Y ahí está: un nuevo Pedro. No perfecto, pero sí amado. No poderoso, pero sí entregado. Un hombre que, como sus anteceso-

res, ha dicho sí sabiendo que no le espera la comodidad, sino la cruz. Que no le esperan aplausos, sino cansancio. Que no se le pide conquistar, sino pastorear.

En un mundo que ha olvidado el valor del tiempo lento, la Iglesia vuelve a elegir con calma. En una sociedad que teme al sufrimiento, la Iglesia confía en quien se atreve a cargar con él. En una historia que exalta al fuerte, la Iglesia sigue eligiendo al que se deja tocar por Dios.

Y eso nos da esperanza. Porque si Dios confía en hombres como Pedro —y como León XIV— entonces también confía en nosotros. En nuestras caídas, en nuestras dudas, en nuestras lágrimas.

Sí, el pasado 19 de abril volvió Pedro. No como un héroe triunfante, sino como un testigo humilde. Y detrás de él, como siempre, va todo un pueblo.

A veces cansado, a veces herido, pero nunca solo. Porque seguimos creyendo en la promesa de Cristo:

“Yo estaré con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo.” ■



En un mundo que ha olvidado el valor del tiempo lento, la Iglesia vuelve a elegir con calma



LA CARTA A LOS GÁLATAS

El Evangelio de la libertad en Cristo

RVDO. P. JORGE DE JUAN FERNÁNDEZ
PROFESOR EN LA UNIVERSIDAD DE LEÓN Y EN EL ISTAL

La Carta a los Gálatas es uno de los escritos más intensos y apasionados de san Pablo. Es un testimonio de fe, de lucha interior, de dolor pastoral, pero también un grito de libertad y fidelidad al Evangelio

LA provincia romana de Galacia, situada en el corazón de Asia Menor —lo que hoy conocemos como Turquía central—, era una región extensa. Al norte, alcanzaba casi el mar Negro; al sur, tocaba el Mediterráneo. Esta gran extensión territorial ha generado una larga discusión entre los estudiosos: ¿dónde se encontraban exactamente las comunidades cristianas a las que Pablo dirige su carta? ¿En el norte, donde habitaban los verdaderos gálatas o en el sur, en ciudades como Iconio, Derbe y Listra, visitadas por Pablo durante su primer viaje misionero? Aunque no existe un consenso absoluto, muchos autores se inclinan por la región norte, donde se concentraban propiamente los “gálatas”.

San Pablo llegó a Galacia al comienzo de su segundo viaje



Provincia romana de Galacia, situada en el corazón de Asia Menor

Templo de Apolo en Dídima



misionero, no sin dificultades. Una enfermedad inesperada le obligó a permanecer más tiempo del previsto, lo que le permitió llevar a cabo una evangelización más profunda y paciente. Aquella circunstancia dolorosa se convirtió en una oportunidad providencial: la acogida del pueblo fue entusiasta, y Pablo dejó allí comunidades florecientes, vivas en la fe. En su tercer viaje, volvió a visitarlas y comprobó con alegría que perseveraban en el camino del Evangelio.

Acusado de predicar un evangelio que no exigía las prácticas externas judías

Pero no todo fue fácil ni duradero. En algún momento, posterior a su partida, se infiltraron en las Iglesias de Galacia algunos judaizantes: cristianos de origen judío que sostenían que la salvación en Cristo debía ir acompañada de la obediencia a la Ley mosaica, especialmente la circuncisión y otras prácticas rituales. Para estos misioneros, Pablo habría predicado un evangelio incompleto, e incluso erróneo, al abrir la fe a los gentiles sin exigir la sujeción a las normas judías. Con gran astucia, presentaban su propuesta como una forma más auténtica de vivir la fe cristiana, combinando la novedad del

Evangelio con la solidez de la tradición judía.

Este mensaje caló hondo entre los gálatas. El marco judío ofrecía una seguridad visible, concreta, reglada. Era, en cierta manera, más fácil confiar en una serie de prácticas externas verificables que abandonarse a la lógica de la fe y de la gracia. Pero Pablo, al enterarse de lo sucedido, reaccionó con energía y dolor. Por eso escribe esta carta, que no solo es una defensa de su autoridad apostólica, sino también una proclamación firme de la libertad cristiana.

Desde las primeras líneas, Pablo deja claro que su evangelio no es de origen humano. No fue aprendido ni enseñado por otros hombres, sino revelado por Jesucristo mismo. La autenticidad de su mensaje no depende de una tradición recibida, sino de una experiencia fundante con el Resucitado. Aun así, Pablo no actúa en solitario: su mensaje fue confirmado posteriormente por las columnas de la Iglesia de Jerusalén, como Pedro y Santiago.

Para Pablo, este evangelio es único e inalterable. No admite añadidos. En el centro de su mensaje está Jesucristo, el Hijo de Dios hecho hombre, muerto y resucitado por nosotros. A través de la fe y



el bautismo, el creyente se une a Cristo, muere al pecado, y nace a una vida nueva, como hijo adoptivo de Dios, nueva criatura transformada por el Espíritu Santo.

La carta presenta una profunda reflexión sobre la historia de la salvación. Pablo retoma las promesas hechas a Abraham, subrayando que estas se cumplen en Cristo. Según el apóstol, no son los descendientes étnicos de Abraham quienes heredan la promesa, sino los que creen como él creyó. La verdadera descendencia de Abraham, dice Pablo, es Cristo, y por tanto, todos los que están en Cristo participan de esa herencia, sin distinción de raza, sexo o estatus social.

**El apóstol
contrapone las “obras
de la carne” a los
“frutos del Espíritu”,
e invita a vivir según
la ley de Cristo, que
no es otra que el
amor al prójimo**

La Ley en tiempos de Moisés

La Ley de Moisés —la Torah— fue, en tiempos anteriores a Cristo, un pedagogo, una guía que condujo al pueblo hacia la verdad. Pero con la venida de Cristo, su función ha quedado cumplida. La Ley ya no puede dar vida, ni justificar; su tiempo ha pasado. No obstante, no fue in-

útil: mostró el pecado, preparó el camino, reveló la necesidad de un Salvador. Pero ahora, la salvación no está en el cumplimiento de normas externas, sino en la fe en Jesucristo, vivida desde el amor.

Uno de los pasajes más conmovedores de la carta es aquel donde Pablo proclama: "Para la libertad nos liberó Cristo" (Ga

5,1). La vida cristiana no es una sumisión a reglas, sino una existencia nueva, conducida por el Espíritu de Dios. El cristiano es libre no para hacer lo que quiera, sino para amar. El apóstol contrapone las "obras de la carne" a los "frutos del Espíritu", e invita a vivir según la ley de Cristo, que no es otra que el amor al prójimo. ■

No hagas colas en el banco: domicilia tu suscripción

- ♦ POR FAVOR, si no lo has hecho todavía, domicilia tu suscripción.
- ♦ No tendrás que hacer colas en el banco.
- ♦ Tu dinero nos llegará íntegro, sin comisiones, ni para ti ni para EL PAN DE LOS POBRES.
- ♦ En agradecimiento, te mandaremos de REGALO un bello tríptico de San Antonio.

Llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h)
944 156 920

♦ **Facilítanos los datos de la Cuenta Corriente** en que desees cargar el importe correspondiente.

♦ También puedes enviar un correo electrónico a: panpobres@elpandelospobres.com o a través de nuestra WEB www.elpandelospobres.com. *¡Muchas gracias!*

Puedes usar el código Qr:



No hemos subido el precio de la suscripción para 2025 si puedes, **ayúdamos** haciéndote **benefactor**:

Ordinaria: 18 euros / Benefactor: 25 euros
Extranjero: 35 euros / Gran Benefactor _____



SOBRE LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD

Resolución de conflictos

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

¿Cómo afrontar y resolver conflictos de manera constructiva entre padres e hijos? Es muy oportuno que, tanto el padre como la madre, reflexionen sobre cómo es su propio temperamento y el de cada uno de sus hijos.

TODO conflicto genera tensión y puede minar la confianza y el buen trato en la convivencia familiar. Por eso, abordarlos con creatividad es una parte esencial de la vida familiar, ya que la creatividad es una cualidad de la persona.

Es muy oportuno que, tanto el padre como la madre, reflexionen sobre cómo es su propio temperamento y el de cada hijo dado que, a la hora de escuchar y proponer posibles soluciones, el modo de hacerlo influirá mucho en la resolución de los conflictos. Animo a que los problemas se afronten con cierta serenidad, una actitud abierta, creatividad y buenas caras. Pienso que cuando esto se da, las soluciones suelen encontrarse. Por lo tanto, cuando surja un conflicto familiar, hay que evitar caer en la trampa de buscar culpables y enfocarse en encontrar soluciones. Es cierto que hay que contar con la agitación que provoca el orgullo y que, no siempre, resulta fácil controlarlo. Por eso, es importante entrenarse en adoptar una actitud serena, positiva y creativa.



Quando hablamos de resolución de conflictos entre padres e hijos, es bueno que acuda a nuestra cabeza la imagen presidida por la paz que se obtiene y se experimenta cuando hay una convivencia pacífica y alegre en el hogar. Esto, anima a no rehuir la inversión en tiempo, esfuerzo y creatividad que

“El pregonero”. Erik Ludwvig Henningsen, 1912. Colección particular.

se requiere, sabiendo que cristalizará en esa armonía (buen royo se dice ahora) que debe haber entre los distintos miembros que componen la familia.

Creatividad

Como la creatividad tiene más relación con los juegos que con el esfuerzo, cuando los pequeños juegan con los adultos, ambos se encuentran en una situación privilegiada para desarrollar su creatividad. Los padres inspiran a los hijos y estos se ven impulsados a dar rienda suelta a su fantasía y a su imaginación. El juego, entonces, es una veta esencial para trabajar la inspiración creativa.

La creatividad evoluciona en soledad mediante la reflexión y convierte a la gente normal en gente extraordinaria. Es una vía que aporta optimismo. Un modo de expresar y trabajar la propia personalidad. Tiene conexión con el sentido del humor. Influye en la autoestima porque proporciona una sensación de “ser única/único”. Ayuda a encontrar soluciones a problemas variopintos que proporcionan una satisfacción y un alivio que se transmite a todo el grupo.

Me ha pasado que buscando información en Internet sobre cómo resolver conflictos o fortalecer los lazos familiares, aparecen estrategias como si fueran “apósitos” que si los aplicas convenientemente... conseguirás resolver los problemas. Y me parecen “apósitos” porque transmiten una informa-

ción que suele prescindir del calor que proporciona el cariño y el amor. Información que concuerda más con una receta de cocina: adereza el solomillo con estos ingredientes, aceite de oliva, una pizca de sal y... Tratar de resolver conflictos en el hogar es algo más que aplicar unas instrucciones o unas estrategias asépticas aprendidas que se ponen... como una pomada para eliminar un grano en la cara o un dolor en la rodilla. Y así, encontraremos descripciones como: *tener una escucha activa con la que brindar una atención plena... Practicar la empatía cuando tus hijos expresen sus desacuerdos... Mantener una comunicación asertiva con tu hija... etc.*

Cariño y exigencia

Esta información puede servir si se conjuga el cariño y el conocimiento con la exigencia adecuada a la edad de esta hija, este hijo... si hay un proyecto educativo en la familia que contemple la transmisión de unos valores que estimulan una convivencia en armonía, donde se apunta al respeto, a la amabilidad, a la ayuda, y se ofrece a los hijos una estructura y seguridad necesarias para que puedan desarrollar sus talentos, sus habilidades y su personalidad con la impronta que cada uno, cada uno, tiene.

Dicho esto, y como los conflictos son inevitables a lo largo del tiempo, habrá que aprender a enfocarlos de tal manera que sirvan para conseguir una salida óptima para ambas partes. Por eso, no basta sólo

con hablar, también habrá que aprender a escuchar mostrando, así, una atención a esta hija, este hijo, que le transmita que “tus sentimientos y opiniones me importan y los tengo en consideración”. Y al mismo tiempo, podremos cuestionarnos si nuestra actitud ayuda a mejorar la situación para llegar a un acuerdo, o la empeora. Y por eso, sugiero proponer negociaciones que ofrezcan varias alternativas, para que sea él/ella quien escoja una y se sienta protagonista en la negociación.

Conflictos comunes

Para terminar, hago un elenco de los conflictos más comunes que suelen presentarse en la convivencia familiar:

Respecto de la sobriedad: cuidado de las cosas materiales, moderación en el uso de los aparatos electrónicos: Tv, ordenador, Internet, teléfono móvil; administración del dinero... Respecto de la colaboración en el hogar: ayuda en las tareas domésticas; el orden de los espacios que se utilizan...

Respecto de la responsabilidad: la gestión del estudio personal; actividades extraescolares; tiempo de ocio, la vuelta a casa; involucrar-se en la búsqueda de soluciones...

Respecto de la personalidad: forma de ser, modo de comportarse: mostrar afabilidad, respeto, solidaridad; conocimiento de sus fortalezas y debilidades; entrenarse en buscar el lado positivo de las cosas; aprender a rectificar ante los errores; gestionar el saber ganar/saber perder...

La creatividad evoluciona en soledad mediante la reflexión y convierte a la gente normal en gente extraordinaria.

Sugería al inicio que los conflictos suelen aparecer cuando las expectativas y los límites no están claros en el hogar. Por eso, es esencial mantener un criterio. ¡Cuánto ayuda a las hijas/hijos ver que las pautas que se establecen en casa son estables, y “no cambian según sea el estado de ánimo en el que se encuentra hoy mi padre o mi madre”! Esto transmite seguridad y les aporta equilibrio en la construcción de su personalidad. Y cuando llegue la adolescencia, estarán en una disposición óptima para...

–Recibir consejo de las personas que les transmiten confianza y les ayude a formar sus propias opiniones en cuestiones fundamentales que serán fruto de su reflexión.

–Adquirir agilidad en la resolución de problemas por anticipación.

–Desarrollar la autocrítica y cumplir los planes de mejora personal.

–No abandonar la educación del comportamiento creativo.

–Aprender a cumplir los compromisos y gestionar el saber con el saber hacer. ■



Llamados a más

GUILLERMO CALLEJO GOENA
gcgoena@gmail.com

**“No es tiempo de avergonzarse del Evangelio.
Es tiempo de predicarlo desde los tejados”.
Es el momento de sembrar grandeza.**

EN los años 80, Juan Pablo II publicó una exhortación apostólica que leí hace poco. Se llamaba *“Christifideles laici”* y estaba dirigida especialmente a los jóvenes. En ella afirmaba cosas como ésta: “No es tiempo de avergonzarse del Evangelio. Es tiempo de predicarlo desde los tejados”. A algunos quizá les suene radical, pero lo cierto es que ese Papa, que recorrió el mundo entero con su bastón y su sonrisa, no se cansó de repetirlo: ¡no tengáis miedo de ser santos!

Hoy, la palabra “santidad” puede sonar anticuada, reservada para monjas de clausura o viejitos de misa diaria. Pero si algo nos enseña la historia de la Iglesia es que la santidad no tiene edad. Hay santos adolescentes, universitarios, deportistas, soñadores, tímidos, apasionados. Y todos tienen algo en común: descubrieron que seguir a Jesús de verdad vale la pena. Y que no hay alegría más

grande que vivir con el corazón entero puesto en Él.

Carlo Acutis, recientemente canonizado, era un chico italiano que amaba la informática, el fútbol y la Eucaristía. Murió a los quince años, pero dejó huella en miles de jóvenes con su frase célebre: *“La Eucaristía es mi autopista al cielo”*. O santa María Goretti, que con apenas doce años prefirió morir antes que ceder al pecado. O san José Sánchez del Río, un joven mártir mexicano que, a los catorce años, gritaba “¡Viva Cristo Rey!” mientras caminaba hacia su ejecución.

Pero no son los únicos. La beata Chiara Badano, italiana también, murió de cáncer con sólo 18 años, pero su luz, su fe y su sonrisa siguen inspirando a muchos jóvenes. El beato Pier Giorgio Frassati, amante del alpinismo, la música y el compromiso político, vivía para ayudar a los más pobres, y repetía: *“Vivir sin fe,*

sin un patrimonio que defender, sin luchar continuamente por la verdad, no es vivir, sino ir tirando”. O el beato Marcel Callo, un joven francés que murió en un campo de concentración nazi por no renunciar a su identidad cristiana. Todos ellos vivieron su juventud con intensidad, con humor, con amistades reales... y con un compromiso radical con el Evangelio. Entendieron, en pocas palabras, que la santidad no es aburrida ni lejana, sino un modo de vivir con radicalidad el amor, la alegría, la valentía; que la fe no es una carga, sino una posibilidad inmensa de dar sentido a lo que somos; que ser cristiano no es esconderse, sino salir al mundo con los brazos abiertos y el corazón firme.

En la exhortación *Christus vivit*, publicada por el papa Francisco en 2019, también se dirige directamente a los jóvenes con palabras muy claras: *“Jóvenes, no renuncien a lo mejor de su juventud, no miren la vida desde el balcón, no confundan la felicidad con un sofá, no vivan anestesiados”*. Es un grito de ánimo, porque ahora es el momento de sembrar grandeza.

Es cierto que no siempre es fácil. Hay dudas, cansancio, desilusiones. Pero la santidad no es para quienes no fallan, sino para quienes no se rinden. En una cul-



No te conformes con poco. No vivas para acumular “likes”, vive para dejar huella

tura que empuja a pensar solo en i mismo, ser santo es ir contracorriente. Es elegir amar cuando cuesta, perdonar cuando duele, esperar cuando todo parece oscuro. Y eso, precisamente eso, es lo que hace que una vida brille.

Así que no te conformes con poco. No vivas para acumular “likes” o para no molestar. Vive para amar, para servir, para dejar huella. Porque si te atreves a seguir a Cristo de verdad, descubrirás que la santidad no es otra cosa que la juventud vivida con intensidad, con libertad... y con Dios como compañero de camino. ■

No teman, porque su maldad no dañará a nadie
Desenmascara las artimañas del diablo

Con frecuencia, se veía obligado a pronunciar sus sermones en grandes espacios al aire libre, porque no había iglesia que diera cavida a tanta gente

EN una ocasión, mientras estaba predicando cerca de Saint-Junien, en la diócesis de Limoges, la multitud de los oyentes era tal que ninguna iglesia, por amplia que fuese, habría podido acogerla. Fue entonces necesario para el hombre de Dios



“El estrado que se derrumba” Litografía de Pastor, 1894.

trasladarse, junto con la muchedumbre congregada, a una vasta plaza.

Con toda prisa se le preparó un palco de madera bastante elevado. El hombre de Dios subió en él, y al inicio del sermón comunicó este aviso: “Sé que el enemigo hará pronto una incursión durante la predicación. Pero no teman, porque su maldad no dañará a nadie”.²¹

Transcurrió un breve intervalo y, ante la conmoción general, el podio sobre el que estaba el santo se deshizo; pero ni él ni ninguno de los presentes sufrió el menor daño. Este evento estimuló al pueblo a mayor veneración hacia el hombre de Dios, en el cual veía refulgir el espíritu de profecía. Se levantó de nuevo el palco y Antonio fue escuchado por todos con la más viva atención.

Cómo predicaba audazmente contra los vicios²²

Una vez, mientras predicaba en Bourges durante un sínodo, dirigiendo la palabra al arzobispo le dijo con fervor de



espíritu: “¡Te hablaré a ti, mitrado!”²³ Y comenzó a reprobarnos vicios que manchaban la conciencia del prelado, con tal ardor y con argumentos sacados de las Sa-

gradadas Escrituras tan claros y sólidos, que el arzobispo se movió rápidamente al arrepentimiento y al llanto, concibiendo una devoción nunca experimentada sino hasta entonces.

Concluida la reunión sinodal, éste condujo aparte al santo y humildemente le expuso la herida de su conciencia. Desde aquel día, se empeñó con mayor celo en el servicio de Dios, volviéndose más devoto a Dios y a los frailes.



Diablo empujando a un obispo al fuego del infierno.

Catedral de Bourges (Francia)



Cómo una gran lluvia no mojó a sus oyentes

En otra ocasión en Limoges había convocado al pueblo a una predicación.²⁴ La multitud que acudió era tal que ninguna iglesia resultaba suficientemente grande como para contenerla. Hizo entonces que se reunieran los convocados en un lugar espacioso, donde antiguamente se levantaban los edificios de los paganos, lugar llamado *Cavo del Arena*. Allí el pueblo pudo sentarse cómodamente y escuchar con tranquilidad la palabra divina.

Así, mientras el santo predicaba con el máximo fervor a la gente con palabras fascinantes, y todos seguían su discurso atentos y encantados, de improviso se escucharon truenos y se vieron relámpagos, y comenzó a caer la lluvia. Temiendo el temporal y el

aguacero, los presentes, agitados por el ansia, se preparaban para escapar.

El hombre de Dios los alentó con voz tranquilizadora: “¡No se muevan y no tengan miedo del aguacero! Yo tengo fe en Aquel en quien jamás se confía en vano²⁵, que la lluvia no los tocará”.

La multitud se tranquilizó con estas palabras del hombre de Dios. Y aquel que contiene las aguas en las nubes²⁶, es decir, Dios, las contuvo de sobre los oyentes, de modo que, mientras que llovía a cántaros por todas partes en la ciudad, ni siquiera una gota, de acuerdo a la promesa del hombre santo, cayó sobre la gente que estaba escuchando la palabra divina.

Terminado el discurso, que duró mucho tiempo, todo el pueblo, levantándose de sus lugares,

miraba en torno el terreno copiosamente mojado, pero enteramente seco el lugar donde habían estado. Y exaltaban el admirable poder de Dios, revelado en su santo.

Sana a un loco con su cordón de franciscano²⁷

Una vez que san Antonio estaba predicando, se levantó de en medio de la gente un loco, que disturbaba tanto al predicador como a los oyentes. El santo le rogó con dulzura que se estuviera quieto. Pero aquel contestó que no se callaría hasta que no le hubiese dado su cuerda.

El santo se desató el cíngulo y se lo dio. El demente comenzó a estrecharlo contra su corazón y a besar la cuerda. Recuperó el juicio y el uso de la razón. Los circunstancias se quedaron maravillados. Postrado ante el santo, le dio las gracias por la curación obtenida, estimulando al pueblo a glorificar a Dios en su siervo. ■

21) El suceso pone de relieve tanto la gran fascinación de la predicación de san Antonio, que atrae multitudes inmensas, sedientas de la Palabra divina, como la rabiosa envidia del maligno, así como el espíritu profético que anima al apóstol franciscano. Serranno retoma la página de la Rigaldina 9,17-20, agilizando el estilo.

22) Se exalta la libertad de palabra del Doctor Evangélico, que cuando debía decir la verdad no miraba a la cara de ninguno. Narración tomada de la Rigaldina 9,21-23.

23) El arzobispo en cuestión era Simón de Sully, que tuvo ese cargo de 1218 a 1232. Estaba en pleno la crisis albigense, la Iglesia debía trabajar unida y concorde, dejando de lado prejuicios y rivalidades internas. Parece ser que Sully fuese adversario del apostolado capilar, que en simplicidad y entusiasmo carismático, llevaban a cabo los jóvenes movimientos apostólicos de los dominicos y franciscanos.

24) Otro cuadro de la predicación antoniana en Francia, durante la cual no pocas veces se verificaban fenómenos extraordinarios. La vívida rememoración proviene de la Rigaldina 9,42-50.

25) Se alude a la Epístola a los Romanos 5,5: “La esperanza no viene defraudada, ya que el amor de Dios ha sido infundido en nuestros corazones”.

26) Cita de Job 26,8: “(Dios) contiene las aguas dentro de las nubes”.

27) Relato propio de la presente colección; nos encontramos siempre en el marco de la predicación.



Charles Bosseron Chambers, 1882-1964

Interior de un convento

Alfonso Grosso Sánchez (1893-1983)

Colección particular

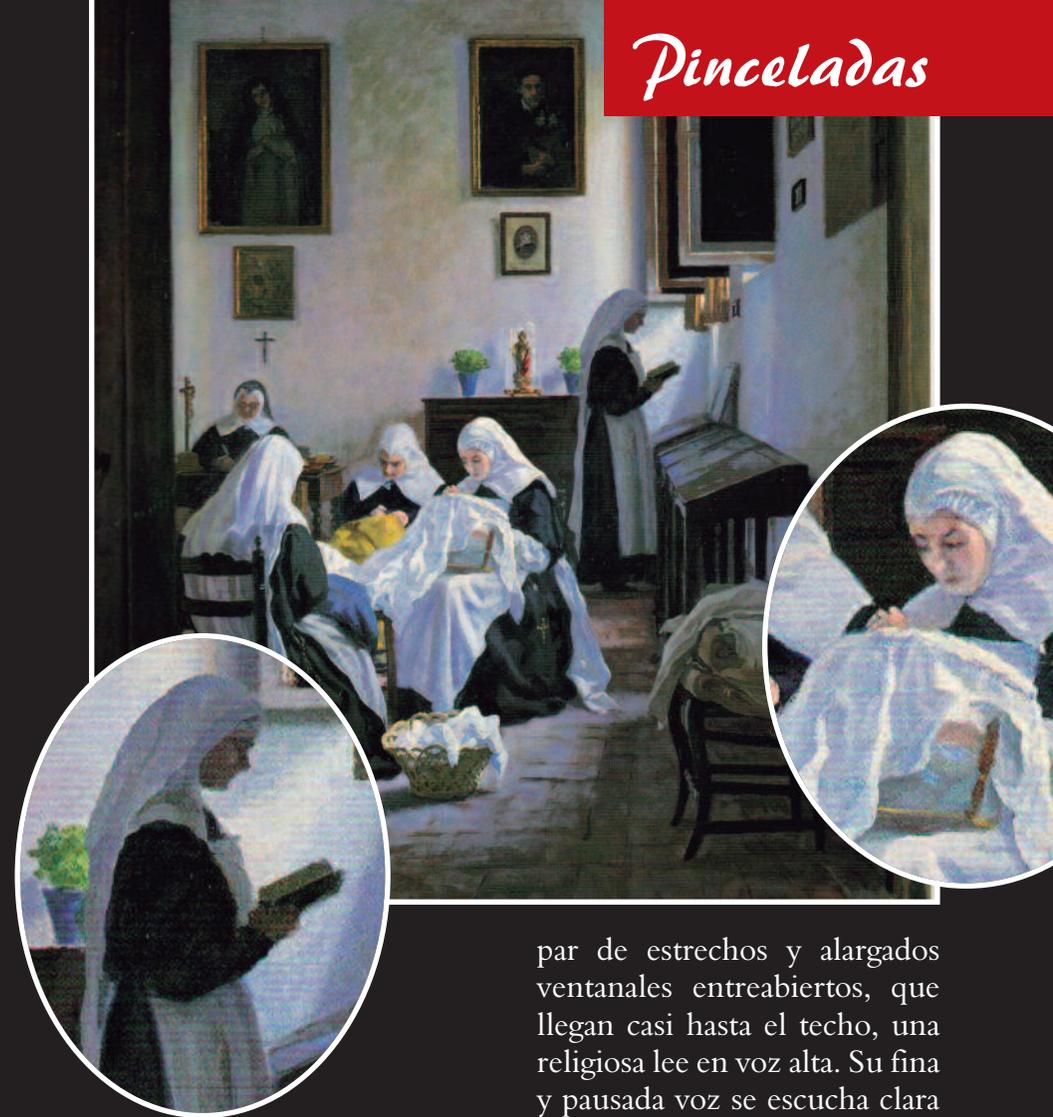
EN la suave penumbra de esta austera estancia conventual unas jóvenes novicias cosen en silencio.

★ ★ ★

El día ha comenzado temprano, a las cinco de la mañana, con un rato de oración individual, rezo de laudes y meditación. Después, el aseo personal y el canto del oficio (tercia) en el coro. Tras la misa y el desayuno llega la hora de las tareas. Unas irán a la cocina, a preparar la refección del día o los dulces para la venta y sustento de la comunidad. Otras a la sala de confección de artículos

religiosos, otras a la biblioteca a continuar una investigación...

A estas novicias, hoy les toca costura. Sentadas en unas sillas de palo y paja forman un corro, como las astillas de una hoguera, que se prestan calor y apoyo mutuo. El pintor ha plasmado esa idea al entrelazarlas en la tarea con las telas que bordan, flotando sobre sus hábitos de postulantes. Se entregan con esmero a la labor, la regla manda hacer todo con calma y dedicación. Su mirada, recogida, está concentrada en lo que hacen, en las puntadas que van dando. Su actitud es



Nacido en Sevilla, **ALFONSO GROSSO SÁNCHEZ** (1893-1983) fue reconocido por su estilo figurativo y su especial interés en la representación de escenas costumbristas, religiosas y retratos. Desde joven mostró un talento excepcional para el arte, lo que lo llevó a estudiar en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla, donde se formó en la tradición académica. Su pintura estuvo influenciada por la luz y el color del barroco sevillano, así como por la escuela costumbrista andaluza.

A lo largo de su carrera, Alfonso Grosso expuso en diversas galerías y certámenes tanto en España como en el extranjero. Su obra se caracteriza por una pincelada suelta y expresiva, con un gran dominio del claroscuro y una notable capacidad para capturar la psicología de los personajes en sus retratos.

Además de su faceta artística, también se desempeñó como profesor y contribuyó a la formación de nuevas generaciones de pintores. Su legado se mantiene en colecciones privadas y museos, siendo un referente del realismo sevillano del siglo XX. Falleció en Sevilla en 1983. ■

contemplativa. Cada inicial que dibujan con la aguja y el hilo, cada dobladillo, cada remate, es un “sí” decidido a profesar en el convento.

De pie, a la sombra de la luz intensa que se filtra por un

par de estrechos y alargados ventanales entreabiertos, que llegan casi hasta el techo, una religiosa lee en voz alta. Su fina y pausada voz se escucha clara en el taller. ¿Taller he dicho? Sí, es un taller, a pesar de su sobria y distinguida decoración: una cómoda con una imagen de la Virgen protegida por una cúpula de cristal, dos macetas a los lados, algunos cuadros antiguos en la pared y un pequeño crucifijo. Otro, un poco ►►

► mayor, sobre la mesa de la maestra de novicias, que acompaña los quehaceres sumergida en la revisión de algún escrito.

Los techos son altos, las paredes blancas, de cal, y el suelo de baldosas de barro cocido, rojas. Apenas a un par de metros, a través de los anchos muros, el bullicio de la calle. El ir y venir de gentes con los más variados propósitos y ocupaciones. La efervescencia natural de una ciudad andaluza, llena de vida y alegría contagiosa. Una bulla que se estrella contra los gruesos y eternos muros de este convento de clausura, y se diluye en el encalado de sus paredes.

Benditos muros que les alejan del mundanal ruido, benditos muros que el calor del verano lo transforman en fresco agradable, y el frío del riguroso invierno en aire templado. En su interior, reina una alegría suave, serena, perfumada... la

alegría de quien vive cerca de Dios.

★ ★ ★

En el fondo del corredor, que no vemos, se escucha el eco del insistente tintineo de una pequeña campana: llega la hora del ángelus y deben recogerse en la capilla para cantar sexta y después acudir al refectorio.

Y así, en un delicado equilibrio entre oración y trabajo, transcurre el día en un convento contemplativo. Antes del atardecer, disfrutarán de un rato de esparcimiento, en el claustro.

Después el Rosario en comunidad y a las diez, las hermanas se preparan para ir a dormir y entrar en el silencio de la noche.

Sueño reparador que se elevará también hacia lo alto, como la más bella de las oraciones. ■

Felipe Barandiarán



Un monje jerónimo lee en medio de la dehesa que, desde la propia lonja del Monasterio de El Escorial, se extiende ladera arriba del monte Abantos.



“Vista del Monasterio de El Escorial”. Michel-Ange Houasse, 1723. Museo del Prado, Madrid.

Nuevas fundaciones religiosas y aparición de gérmenes protestantes

Los siglos XIV y XV no fueron muy fecundos en nuevas fundaciones, pero las hubo. Sin embargo, surgieron los gérmenes de lo que terminaría por desembocar en la herejía protestante, que incendiaría la cristiandad con sus ideas igualitarias.

Olivetanos, mínimos y jerónimos

En primer lugar, debemos citar los llamados **Olivetanos**, es decir, la Congregación de la Santísima Virgen del Monte Olivete. Fueron fundados en

1324 por Juan Tolomei, de Siena, quien, movido por la Santísima Virgen, se retiró a la soledad, y organizó esta Congregación. La base de su regla es la de San Benito, añadiendo algunas disposiciones de especial rigor. En

el siglo XIV llegó a contar un centenar de monasterios.

Los Mínimos tuvieron su origen en los ermitaños que reunió San Francisco de Paula, hacia el año 1460. Por eso se llamaron en algunas partes Paulanos. Eran como una reforma de los frailes Menores de San Francisco. Por eso se llamaron Mínimos. Fueron confirmados por Sixto IV en 1483.

Los jerónimos forman diversas Congregaciones de eremitas, que seguían la regla de San Jerónimo. Fue notable la Congregación que formó en España Fernando Pecha en 1373, aprobada por Gregorio XI (1370-1378).

Hermanos de la Vida común y otros

Los **Hermanos de la Vida común** fueron fundados por Gerardo Groot (+ 1384). Se llamaron también de la devoción moderna, y con carácter de hermandad se desarrollaron rápidamente y ejercieron grande influjo en Alemania y los Países Bajos. Florencio Radewyn influyó eficazmente en su desarrollo, fundiendo su propia fundación con ésta sobre la base de la regla de San Agustín. Por desgracia,

excitaron los celos de las Ordenes mendicantes, que trabajaron activamente contra ellos.

La **Orden del Salvador** sobresale entre las nuevas Órdenes de mujeres. Fue fundada por Santa Brígida y aprobada por Urbano V en 1370. Su ideal era recordar la pasión de Cristo y de su Santísima Madre, y se distinguió por su Espíritu de rigor y penitencia.

Herejías de este tiempo.

En este periodo puede distinguirse, ante todo, el error fundamental del conciliarismo, que sostiene que un concilio ecuménico tiene mayor autoridad que el Papa y puede, si es necesario, destituirlo. Siguiendo esta corriente anti pontificia, aparecen principalmente dos herejías, que son las más típicas de los siglos XIV y XV.

Características generales.

Las dos herejías más características de este tiempo, de Wiclef y Hus, tienen una base común, que es la negación de la autoridad del romano Pontífice, y van encaminadas a socavar su autoridad. ■

Extraído de “Compendio de Historia de la Iglesia” Bernardino Lorca S.J)



ALGUNAS ORIENTACIONES SOBRE LA ORACIÓN

El modelo y la enseñanza orante de la Virgen María

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

San Lucas nos transmite, en muy escuetas pero bellísimas palabras, la imagen preciosa de una Virgencita orante y recogida, perfecta contemplativa que medita y penetra en los hechos y en los dichos que se refieren a su divino Hijo o que observa en sus actos y escucha de sus labios.

POR dos veces, san Lucas nos dirá algo muy parecido en el capítulo 2 de su Evangelio, la primera a raíz de la visita y adoración de los pastores de Belén al Niño Dios recién nacido, quienes narran todo lo que el ángel les había anunciado: «María conservaba todas estas cosas, meditándolas en su corazón» (Lc 2,19). Y la segunda, después de la pérdida y el hallazgo de Jesús en el Templo de Jerusalén entre los doctores de la Ley, a sus doce años de edad, cuando Él contestó a María y a José: «¿No sabíais que yo debía estar en las cosas de mi Padre?» (Lc 2,49). María, aunque entonces, al igual que San José, no comprendió esto de inmediato, luego comenzaría a darle vueltas en su pensamiento y en lo más profundo de sí misma, así como a todos los

acontecimientos referidos al Niño y todo lo que Él les decía, pues San Lucas lo apunta así: «Su Madre conservaba todo esto en su corazón» (Lc 2,51).

María Santísima, por lo tanto, se nos muestra –conforme a estas notas que nos ofrece el evangelista que, según la Tradición, recogió de Ella misma el relato de la infancia del Señor–, como una mujer reflexiva en lo que atañe a las cosas de Dios y de su Hijo, que es el Hijo de Dios, como Ella bien sabía por el anuncio del arcángel San Gabriel (Lc 1,30-37); una mujer meditativa y contemplativa, de profunda vida interior, que evidentemente sabía cultivar el silencio para procurar un ambiente externo e interno de intimidad con el Señor. Sin duda alguna, su matrimonio y su vida con el varón «justo» que era José,



“Virgen niña dormida”. Zurbaran, 1630-1635. Colección Banco de Santander.

según nos dice San Mateo (Mt 1,19), favorecería en ambos esa vida interior que propiciaría la meditación y la contemplación de todos los misterios referidos a Jesús. Como varón «justo», de acuerdo con lo que esto significa en el Antiguo Testamento, San José sería un buen conocedor y un cumplidor fiel y observante de la Ley entregada por Dios a Moisés y amaría la lectura de la Sagrada Escritura, la Palabra de Dios dada al hombre a través de su pueblo ele-

En lo oculto, en la soledad, en el silencio de una casita modesta, María meditaba, oraba, contemplaba, y allí Dios se fijó en Ella

gido, Israel, en el cual habría de nacer el Mesías: es decir, el mismo Jesucristo, de quien José era «padre putativo», o sea, el que se pensaba que era su padre; y padre adoptivo, pues el Niño había sido concebido virginalmente en el se-

FUNDAMENTOS

no de María Santísima por obra del Espíritu Santo, sin intervención de varón. Pero suponía una adopción que convertía a José en transmisor de la herencia y los derechos de la estirpe real de David y en su custodio y protector.

Maravilla pensar que la magnífica obra de la Redención comenzó en la casa sencilla de una Virgencita joven que pasaba desapercibida, pero que oraba y había ofrecido su vida por completo a Dios; en un habitáculo oculto, donde menos podía nadie imaginar que se iba a realizar tal maravilla, sucedió tan inigualable acontecimiento. Allí se realizó la Encarnación del Hijo de Dios. En una población como Nazaret, que incluso era menospreciada

por muchos judíos: «¿de Nazaret puede salir algo bueno?», replicó Natanael a Felipe (Jn 1,46). En la rústica región norteña de Galilea: ni siquiera en la bendecida Judea. En lo oculto, en la soledad, en el silencio de una casita modesta, María meditaba, oraba, contemplaba, y allí Dios se fijó en Ella, aunque ya la había elegido desde la eternidad para ser la Madre de su Hijo. La Santísima Trinidad –Padre, Hijo y Espíritu Santo– derramó la plenitud de su gracia sobre aquella Virgencita (cf. Lc 1,28.30), porque la obra de la Redención fue una obra *ad extra* de las tres divinas personas, como enseña la Teología, si bien sería el Verbo quien asumiera la naturaleza humana en la Encarnación. ■

Poesía

RUBÉN DARÍO

Las hadas

–Pequeño poema infantil–

*Las hadas, las bellas hadas,
existen, mi dulce niña/ (...)*

*Y, ¿sabes tú, niña mía, / por qué ningún
hada había? / Porque allí / estaba cerca de
ti / quien tu nacer bendecía. / Reina más
que todas ellas. / la Reina de las Estrellas, /
la dulce Virgen María. / Que ella tu senda
bendiga, / como tu Madre y tu amiga; /
con sus divinos consuelos / no temas
infernál guerra; / que perfume tus anhelos /
su nombre que el mal destierra, / pues ella
aroma los cielos / y la tierra.*



No gestionamos pedidos en nuestras oficinas.
Los pedidos deben hacerlos en la librería de
su confianza o a la editorial en cuestión



El Islam y España

–Pasado, presente y futuro–

Autor: JOSÉ CARLOS MARTÍN DE LA HOZ / Editorial Rialp /
Págs: 252 / PVP: 17,95 euros; EBook: 9,70 euros

Un libro que aporta luces sobre el Islam, su expansión por el Oriente Próximo y su controvertido asentamiento en España. Facilita una breve pero honda composición de lugar durante la Reconquista, analizando el problema morisco y el de los cristianos reclusos en la Berbería.

Finalmente, el autor se asoma

al islam en la España actual, un mundo creciente, muy diferente del occidental, que conviene conocer en profundidad.

JOSÉ CARLOS MARTÍN de la Hoz, teólogo e historiador, es miembro de las Academias de Historia Eclesiástica de Sevilla y Valencia, de las que ha sido Secretario General. ■



El libro que me hubiera gustado leer antes de ser padre

Autor: IGNASI CASSANY FIGA / Ediciones Rialp /
Pág: 232 / PVP: 16,00 euros; EBook: 7,99 euros

Ser padre no es algo que puedas aprender. Ni siquiera es algo para lo que te puedas preparar, por muchos cursos que recibas y muchos amigos que te aconsejen, entre bromas y veras. Simplemente es algo que llega, que te encuentras delante y que te desconcierta y te entusiasma al mismo tiempo.

No hay dos experiencias iguales. En este libro encontrarás

“solo” noventa y siete, para pensar igual... o quizá justo al revés. Es un libro escrito por un padre, para sí mismo, y para otros que lo serán, cosas de padres... Sin inventar nada, pero compartiéndolo todo, porque ser padre es lo más grande que te puede pasar en la vida, y eso hay que celebrarlo con una sonrisa... y muchos momentos de paciencia.

IGNASI CASSANY FIGA es ar-

quitecto, marido, padre y el quinto de siete hermanos. Se dedica profesionalmente al mundo inmobiliario, pero la pasión por la escritura y su familia son también

parte de su día a día. Escribe en la newsletter semanal de su mujer (@begodepablos) y plasma sus experiencias como padre y escritor en ignassi.com. ■



El carromato del circo

Autor: PEDRO ANTONIO URBINA / Ediciones Rialp / Pág: 264 / PVP: 19,00 euros; Ebook: 9,49 euros.

Una familia de payasos va y viene en su carromato. El carromato es casa, hogar y escenario principal del drama de la vida. Los hijos nacen y también ellos se verán abocados a la vida de circo, hasta que aquel mundo les resulta pequeño para sus anhelos juveniles. Sueñan con otras vidas y se rebelan contra su destino, pero sus voces son recibidas con indiferencia y silencio. Y el carromato sigue su curso.

El autor ahonda en el conflicto: unos dejan el hogar, se casan... y otros se quedan, por incapacidad o por aceptar, junto a la madre, el peso de una familia difícil.

PEDRO ANTONIO URBINA (1936-2008) fue poeta, escritor y traductor, y crítico de cine. Doctor en Derecho y en Filosofía, desarrolló una actividad profesional muy variada como crítico de arte, escritor en revistas culturales, profesor, guionista en RNE y RTVE y columnista. ■



Salve, Regina

Autor: ALFONSO MARÍA DE LIGORIO / Ediciones Rialp / Pág: 382 / PVP: 19,95 euros; Ebook: 9,99 euros.

Del extenso tesoro de "Las glorias de María", seleccionamos aquí la primera parte, que recoge un comentario sobre la bella oración de la Salve, que san Alfonso lleva a cabo acudiendo a citas de diversos padres y doctores de la Iglesia. María es, para todos

los cristianos, Puerta del Cielo, pues, citando a san Buenaventura, "nadie puede entrar en el Cielo sino es a través de María".

SAN ALFONSO MARÍA DE LIGORIO nació en Marianella, cerca de Nápoles, en 1696. Fue proclamado Doctor de la Iglesia en 1871. ■

REAL MONASTERIO DE LA ENCARNACIÓN, MADRID

El milagro de la sangre de san Pantaleón

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA



Los días 26 y 27 de julio en la iglesia del Real Monasterio de la Encarnación se muestra a la veneración la reliquia de la sangre de san Pantaleón. La sangre se licua inexplicablemente.

ENTRE las muchas reliquias que atesoran las religiosas agustinas recoletas del Real Monasterio de la Encarnación, en Madrid, hay una que destaca de forma especial y que los turistas buscan con la mirada cuando visitan la suntuosa capilla de las reliquias. Se trata de la sangre de san Pantaleón. Se conserva en una redoma de vidrio del tamaño de una nuez, que a su vez se encuentra encerrada dentro de un relicario con forma de pirámide, de cristal y plata.

En la víspera de su fiesta, la reliquia es llevada y expuesta a la veneración en la iglesia. Con admiración, devotos y curiosos, ven cómo la

sangre del mártir cambia su aspecto oscuro y sólido, que normalmente mantiene, y va haciéndose líquida y rubicunda, como una sangre nueva y viva. El recordado Fr. Eugenio Ayape, estudioso del fenómeno, tenía la virtud de mostrar a los fieles, cada poco rato la reliquia, inclinándola suavemente hacia un lado y otro, al tiempo que la iluminaba con una linterna por detrás, para que pudiera apreciarse convenientemente. Los especialistas en hematología continúan sin encontrar explicación científica alguna.

¿Quién era Pantaleón?

Gracias a un antiguo manuscrito del





Capilla de las reliquias

siglo IV —hoy conservado en el Museo Británico (Londres, Inglaterra)— podemos conocer datos importantes sobre la vida y la muerte de San Pantaleón.

Pantaleón era un reconocido médico de la nobleza en la región turca de Esmirna. Al convertirse al cristianismo sufrió martirio en el año 305 d. C. Según la tradición cristiana, varios fueron los fieles que recogieron su sangre con pequeños algodones y la fueron guardando en ampollas de cristal que se fueron repartiendo por toda Italia y otros países para su culto.

En el siglo XVII en España, la hija del virrey de Nápoles, Juan de Zúñiga, que posteriormente sería la fundadora del Real Monasterio de la Encarnación, trajo la reliquia a nuestro país. Los mi-

lagros relacionados con la sangre y sus cambios de estado sólido a líquido llevaron al Arzobispo de Santiago de Compostela, juez ordinario inquisidor en 1724, a iniciar un proceso o juicio a la Sangre. Comenzó el 28 de enero de aquel año. Tras la declaración de varios testigos ilustres de la época, que acudieron cada 27 de julio durante 7 años consecutivos, para verificar la licuefacción, el milagro se dio por verídico. Así consta en un manuscrito en el Convento de la Encarnación.

Otras ampollas con sangre del santo

Actualmente existen dos ampollas con la sangre de san Pantaleón: la del Real Monasterio de la Encarnación, de las agustinas recoletas, y otra que se conserva Ravello, Italia. A pesar de su



distancia geográfica, ambas atraviesan el mismo proceso cada año a la misma hora.

Son muchas las investigaciones científicas que se han llevado a cabo para intentar explicar y dar carpetazo a la licuefacción de la sangre del santo. Pero todavía no se ha descubierto porque ocurre este extraño fenómeno. Por este motivo, muchos califican este fenómeno de «milagro» y cada año miles de devotos desafían las altas temperaturas de estas fechas para ser testigos del cambio y para pedir sus deseos al Santo y besar la reliquia de uno de sus huesos que se guarda en el relicario del Monasterio.

Premonición de desgracias

En Italia existe el consenso de que la prolongación o la ausencia de la licuación el día de su fiesta es señal de alguna calamidad pública. O su licuación fuera de la fecha. Esto sucedió en 1913, víspera de la primera guerra

mundial. En julio de 1979 la sangre se licuó, como de costumbre, pero permaneció líquida durante varios meses. Según relató en la época el estudioso agustino, Fr. Eugenio Ayape, había ocurrido otro tanto en julio de 1936, tras el asesinato de Calvo Sotelo. La agencia de noticias EFE le dedicó un reportaje.* ■

* Carta de Fr. Eugenio Ayape. "ABC", Madrid, 13-10-1979 y "El Alcázar", Madrid, 16-10-1979.

DATOS ÚTILES

Visita al Real Monasterio de la Encarnación (Patrimonio Nacional). Plaza de la Encarnación, Madrid.

Horario: de martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:30. Domingos y festivos. 10:00 - 15:00. Cierre taquillas y acceso al Monasterio 1 hora antes

PARA SABER MÁS

- "La sangre de san Pantaleón en Madrid". Fray Eugenio Ayape, O.A.R. Editorial Agustinos. Madrid, 1979.
- "San Pantaleone, médico e mártire". Francesco Grillo. Edicione Ferrari, Roma.
- "Un testimone: san Pantaleone". Análisis del milagro de su sangre. Italia 1970.

La Familia de EL PAN DE LOS POBRES



Federico Catani y
Felipe Barandiarán,
peregrinos en tu nombre



Vuestras súplicas, junto a San Antonio

El pasado día 27 de Junio,
vuestras súplicas y
agradecimientos han sido
depositadas ante su tumba,
como verdaderos ex-votos.

Además, fue celebrada una
misa en la Basílica por todas
vuestras intenciones.

Hemos ganado también el Jubileo de
la esperanza en nombre de todos los
suscriptores de El Pan de los Pobres.



¡GRACIAS, SAN ANTONIO!

Gracias obtenidas

Barakaldo (Vizcaya) - Doy gracias a San Antonio por salir bien mi marido de una operación, y a mi encontrar unas llaves perdidas. Mando limosna. *Victoria De La Varga*; **Barcelona** - Limosna a San Antonio por los favores recibidos. *Amanda Llopis*; **Belcaire D'urgel** (Lleida) - Ruego de corazón al Santo Cristo y a San Antonio de Padua estén a mi lado y me protejan de todo mal en las pruebas médicas que tengo pendientes, también para las pruebas de mi marido. Salud y armonía para toda mi familia. Gracias Señor. *C. Bertrán*; **Camarasa** (Lleida) - Donativo a San Antonio, para pedirle un favor. *T.R.R.*; **Castrelo** (Pontevedra) - *Doña Beatriz*, pide a San

Antonio que le ayude a recuperarse de su enfermedad *Beatriz Dozo*; **Cobeña** (Madrid) - Solicitamos ayuda para la operación de mi marido, su pronta recuperación y que siga ayudando al resto de mi familia. Se lo pido a San Antonio y al resto de Santos de mi devoción. *M.C.D.M.C.*; **Collado Mediano** (Madrid) - Doy las gracias a San Antonio por sus favores hacia mis alumnos en la superación de la oposición. Mando limosna. *Maria Tabueña*; **Coslada** (Madrid) - Ayuda Sacerdotes *A.P.P.* Coslada; **Donostia-san Sebastian** (Guipuzcoa) - Acción de gracias al Sagrado Corazón y a San Antonio, por las gracias recibidas. Mando donativo. *M.P.D.*; **Elbete** (Navarra) - Por



ORACIÓN

Gloriosísimo San Antonio de Padua, que por vuestro increíble poder, recibido de Dios nuestro Señor, obráis tantos milagros y sois la admiración del mundo, a Vos acudo y suplico que me alcancéis lo que os pido, si es voluntad del Señor y de María Santísima, y lo más conveniente para mi alma.

* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

Si buscas milagros, mira: muerte y error desterrados, miseria y demonio huidos, leprosos y enfermos sanos.

El mar sosiega su ira, redimense encarcelados, miembros y bienes perdidos recobran mozos y ancianos

El peligro se retira, los pobres van remediados; cuéntenlo los socorridos, díganlo los paduanos.

El mar sosiega su ira, redimense encarcelados, miembros y bienes perdidos recobran mozos y ancianos.

Ruega a Cristo por nosotros, Antonio glorioso y santo, para que dignos así de sus promesas seamos.

Amén. *Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo...*

la fe que tengo a San Antonio, quiero agradecerle lo mucho que me cuida. *Purificacion Goñi*; **Guetxo** (Bizkaia) - Por favores recibidos *J.A.R.M.* y *M.A.*; **Jaén** - Gracias San Antonio por

el trabajo de mis hijos. Te pido por mi familia. Porque estemos unidos. Porque no nos falte trabajo ni salud. Por los familiares fallecidos, amigos y conocidos. ¡Y porque vayamos a verte a Padua! *Maria Del Pilar Anguita Garcia*; **Leganes** (Madrid) - Doy gracias a San Antonio y a la Virgen del Carmen y a todos los Santos de mi devoción por haberme recuperado de un problema grave de salud. Pido a San Antonio que siga protegiendo a mi familia especialmente a mi hija que está sufriendo muchos dolores. Mando donativo. *Manuel Ingelmo Rodriguez*; **Leon** - Envío la limosna prometida por dos favores muy importantes que he recibido de la Santísima Virgen, del Sagrado Corazón de Jesús y de San Antonio; por todo lo que nos ayudan y protegen y para que no nos dejen nunca de ayudar. Espero también que cuide y dé salud a mi familia que, en estos momentos, lo necesita mucho. *Remedios Juarez*; **Lleida** - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, pidiéndole nos siga protegiendo. Envío donativo *R.G.S.*; **Madrid** - En agradeci-

miento a San Antonio por salir bien mi hija de una operación y por otros favores recibidos. Mando donativo. *Consolacion Rodriguez San Jose*; **Madrid** - En acción de gracias a San Antonio por los favores recibidos y rogativas. Y para que nos siga protegiendo. *María Angeles Tuñón*; **Palacios De Goda** (Avila) - Doy gracias al Sagrado Corazón, a la Virgen Santísima y a mi intercesor San Antonio, por el favor de salir bien unas pruebas importantes de salud de mi hija que tanto me preocupaban. Gracias mi querido Santo por tantos favores y por estar siempre a mi escucha. Envío donativo para los pobres *V.M.E.*; **Pola De Laviana** (Asturias) - Gracias, San Antonio, por cuidar de mi familia y de mí. Por alejarnos del mal y de las enfermedades. Dejo en tus manos a mis nietas para que las acompañes en cada paso y puedan alcanzar sus metas. Gracias por estar siempre cerca. *Amelia Alvarez Suarez*; **Sabiñanigo** (Huesca) - Gracias a San Antonio y le sigo pidiendo que interceda por nosotros, especialmente por mis hijos y nietos me los libre de todo mal del

alma y del cuerpo. *J. Navarro*; **San Pedro Moreiras** (Ourense) - Doy gracias a San Antonio y a los Santos de mi devoción, por todos los favores recibidos, también doy las gracias porque a mis hermanos las pruebas, les han salido bien. Te pido que nos sigas ayudando y protegiendo y que nos des salud, para mis hermanos, sobrinos, cuñadas y para mí. Mando Donativo prometido. *Una suscriptora.*; **Tafalla** (Navarra) - Muchas gracias Virgen Milagrosa y a San Antonio por salir bien de mi operación y colonoscopia. Sigo pidiendo suplente que nos ampare, proteja y salve a mí y a mi hijo. *M.S.B*; **Yanguas de Eresma** (Segovia) - Por los favores recibidos de San Antonio. *Aurora Garcia*; **Zaragoza** - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos y para que nos siga protegiendo, especialmente a mi hija que le hace falta. *Constancia Collados Viñado*. ■

Suplicamos a nuestros suscriptores que al remitir las gracias EXPRESEN CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS, con todos los detalles que estimen oportuno. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.

MISAS / AYUDA A SACERDOTES



◆ LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores. A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

Misa ordinaria: 10 euros.

Novena: 99 euros /

Misas Gregorianas (30 misas en 30 días seguidos):
12 euros/Misa: **360 euros/tanda.**

◆ OS INFORMAMOS

• **En el mes de mayo 2025**, se han celebrado 191 Misas 7 Novenas 6 tandas de Misas Gregorianas. Total Misas encargadas: 434 y se han entregado. 4.763 euros.

Alcobendas (Madrid): C.G.G. 10; **R.L.D.C.** 10; **Cuenca**: M.M.B. 10; **Alcorcón** (Madrid): M.S.R. 100; 30; **Espinaredo** (Asturias): M.A.A.C. 10; **Estadilla** (Huesca): L.F.D.M. 10; L.M.A. 10; **Fombellida** (Valladolid): J.J.A.R. 20; **Gandía** (Valencia): A.M.Q. 50; **Getafe** (Madrid): B.M.J. 10; S.B.M. 10; **Granada**: D.C.L. 30; **Guadalajara**: E.S.S. 100; **Lleida**: M.R.O. 20; **Madrid**: L.C.R. 20; **Bilbao** (Bizkaia): C.P.F. 10; D.Y.A. 10; G.P.M. 10; M.A.P.P. 20; R.E.P.D. 340; **Boboras** (Ourense): M.G.G. 120; **Burgos**: M.R.D.C. 40; **Cea** (Ourense): A.I.A.V. 10; J.A.A. 40; **Córdoba**: J.L.P.Y. 10; **Navacerrada** (Ma-

drid): T.V.R. 60; **Palencia**: E.D.G. 20; **Pobra de Trives, A** (Ourense): O.R.P. 40; **Pueyo de Fañanas** (Huesca): E.B.B. 50; **Quintanilla de las Torres** (Palencia): J.R.R. 10; **Quintela del Pando** (Ourense): A.Y.G. 10; **Rua A** (Ourense): J.A.C.A. 20; **Saavedra** (Lugo): T.D.R. 20; **Salas** (Asturias): M.F.F. 20; **Salt** (Girona): I.P.P. 60; **San Sebastián de los Reyes** (Madrid): A.P.H. 10; **Santa María del Monte de Cea** (León): H.M.R. 20; **Seoane O** (Ourense): J.C.R. 30; **Talaren** (Asturias): L.F.G. 10; **Villajoyosa** (Alicante): R.R.R. 10; **Villaviciosa** (Asturias): C.M.L. 10; **Villayon** (Asturias): E.F.S. 20; **Yarnoz** (Navarra): M.P.I.M. 40.

MISAS GREGORIANAS

Bilbao (Bizkaia): J.S.C. 360; **Carballiño** (Ourense): E.L.R. 360; **La Roche Sur Yon**: M.M.P.M. 720; **Madrid**: D.Y.A. 360; **Turegano** (Segovia): J.F.A.S. 360.

NOVENAS

Alassio (Italy): M.V.V.D. 396; **Leioa** (Vizcaya): M.C.M.R. 99; **Turegano** (Segovia): J.F.A.S. 198. ■

Rezar por los difuntos y la Comunión de los Santos

Rezar por los difuntos es una **obra de misericordia** y un signo de reconocimiento por el testimonio que nos han dejado y el bien que han hecho. Es un agradecimiento al Señor porque nos los ha donado y por su amor y su amistad. Dice el sacerdote en la misa: *«Acuérdate también, Señor, de tus hijos, que nos han precedido con el signo de la fe y duermen ya el sueño de la paz. A ellos, Señor, y a cuantos descansan en Cristo, concédeles el lugar del consuelo, de la luz y de la paz»* (Canon romano). Un recuerdo simple, eficaz, lleno de significado, porque encomienda a nuestros seres queridos a la misericordia de Dios.

La Comunión de los Santos es la unión espiritual de todos los cristianos vivos y muertos. De acuerdo con el Catecismo de la Iglesia Católica, *“la oración por nuestros difuntos y por las almas del purgatorio puede no solamente ayudarles, sino también hacer eficaz su intercesión en nuestro favor”* (n. 958).

El recuerdo de los fieles difuntos no debe hacernos olvidar también de rezar por los vivos, que junto a nosotros cada día enfrentan las pruebas de la vida. ■

NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS

Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de EL PAN DE LOS POBRES se celebran más de quince misas diarias. ¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!

Aceuchal (Badajoz) - Mercedes Ramos Lozano; **Alaejos** (Valladolid) - Asunción Rodríguez Nieto; **Albacete** - María Elisa Piñero Cifuentes; **Albocacer** (Castellón) - María Prats Boix; **Alcañiz** (Teruel) - Carmen Ferrer Gimeno; **Alquife** (Granada) - Prudencia Cobo Salcedo; **Altafulla** (Tarragona) - Mercedes del Palacio Vázquez; **Aranda de Duero** (Burgos) - Rosario de Frutos Provencio; **Ares** (Coruña A) - Juan Otero Barreiro; **Bellus** (Valencia) - José Navarro Tudela; **Berastegui** (Gipuzkoa) - Juana Mariñelarena Zubitu; **Bilbao** (Vizcaya) - María Dolores Ruiz Villamor; **Bilbao** (Vizcaya) - Ruperta Ruiz Landa; **Boimorto** (Coruña A) - Manolo Martínez Castro; **Cancienes** (Asturias) - Maximiliana Ramírez Selta; **Castellón** - Julia Monfort Monfort; **Checa**

(Guadalajara) - María Lagua Gómez; **Coca** (Segovia) - Fernando Anaya Martín; **Coslada** (Madrid) - Fuencisla Pascual Díez; **Crevillente** (Alicante) - Matilde Pérez Candela; **Estacas** (Pontevedra) - Diego Márquez Suarez; **Etxebarri** (Vizcaya) - María Ángeles Rojas García; **Gijón** (Asturias) - María Elisa Iglesias Fernández; **Guadalajara** - Julián Esteban de las Heras; **Horcajo de Santiago** (Cuenca) - Aurelia Martínez Garrido; **Llodio** (Álava) - Blasa Quintana Ibarra; **Llodio** (Álava) - Gregorio Cuadrado Callejo; **Logroño** (La Rioja) - María Cruz Lara Izquierdo; **Madrid** - Antonio Vilella Bertrand; María Paz Pérez García; **Madrid** - Donato Felipe; **Madrid** - Teodosia Alonso Rodríguez; María del Pilar Lujan Araque; Lucía Medina Rocha; **Marbella** (Málaga) - José Ca-

rillo Gijón; **Morón de la Frontera** (Sevilla) - Antonio Rojas Barea; **Orillena** (Huesca) - María Pilar Ferrer Mur; **Otero de Guardo** (Palencia) - Felicitas Lobato Rueda; **Oviedo** (Asturias) - Engracia López López; **Oviedo** (Asturias) - Emilia Mesa Cancio; **Rabanales** (Zamora) - Julia Matellan Santos; **Rentería** (Gipuzkoa) - José Antonio Ruiz de Azua; **Ríos** (Ourense) - Iluminada Gago Rodríguez; **San Fernando de Henares** (Madrid) - Eugenia Hernández Sánchez; **Sant Feliu de Codines** (Barcelona) - Ramón Vila Arahuete; **Selva de Camp** (Tarragona) - Rosa Rauet Riera;

Sevilla - Antonia Ballesteros González; **Talavera de la Reina** (Toledo) - Marcelino Iglesias Alonso; **Toledo** - Antonio Cabrera Pelegrin; **Turegano** (Segovia) - Carmen Sánchez Romano; **Valencia** - Juan Miguel Muñoz Morales.; **Vegadeo** (Asturias) - Pedro Pereiro Álvarez; **Vigo** (Pontevedra) - Mercedes Vieitez López; **Vilariño** (Coruña A) - José Vázquez Taboada; **Villamayor de Calatrava** (Ciudad Real) - Reinería Cano Rodríguez; **Villamor de Orbigo** (León) - Pedro Vega Vega. ■



Una vela a San Antonio



Vela de 30 días	Soy San Antonio, el compañero en tus necesidades. Tu gran protector".
Vela para amigos	"Tú sabes que siempre que recurras a mi intercesión eres atendido".
Libro de Súplicas a San Antonio	Hace mucho tiempo que yo te esperaba, porque conozco las necesidades en que te encuentras y tuyo socorro desear obtener del Señor por mi intercesión.
GRACIAS ALCANZADAS	Estoy preparado para dispensarte, manifiéstame sinceramente lo que necesitas, trángame tu corazón afligido, yo derramaré sobre él una gota del bálsamo celestial, que cure todas tus plagas y haga desaparecer tus dolores



Tus intenciones estarán inscritas en la **MISA semanal de los martes**, mientras permanezca encendida tu vela.



Accede en: <http://www.elpandelospobres.com/enciende-ahora-tu-vela-san-antonio-de-padua>

o en: www.UnaVelaASanAntonio.com

Tortilla de verduras en taza

Rápida, saludable y sin ensuciar casi nada

5 a 6 minutos en el microondas

Preparación

1. Prepara la taza. Engrasa ligeramente una taza grande con un poco de aceite de oliva.

2. Bate los huevos. Añade los huevos, la leche, sal y pimienta en la taza. Bátelo todo con un tenedor.

3. Agrega las verduras. Incorpora las verduras picadas (crudas, no hace falta precocer). Si tienes queso, agrégalo ahora.

4. Cocina en el microondas. Cocina durante 2 minutos a máxima potencia. Revisa: si el centro aún está líquido, mete otros 30 segundos. La textura debe quedar como una tortilla esponjosa.

5. Listo para comer. Puedes comerla directamente de la taza o desmoldarla en un platito.

* * *

Consejo extra

Acompaña con una rebanada de pan, una ensalada rápida o un poco de guacamole. ■



Ingredientes (para 2-3 personas)

- 2 huevos
- 2 cucharadas de leche (opcional, para que quede más suave)
- 1/4 de calabacín (rallado o en cubitos pequeños)
- 1/4 de pimienta o cebolla (picado fino)
- Un puñado pequeño de espinacas crudas (opcional)
- Sal y pimienta al gusto
- Un chorrito de aceite de oliva
- Queso rallado (opcional)

Tomates rellenos fríos

Preparación

1. Preparar los tomates. Corta la parte superior de los tomates (como si fuera una tapa) y vacía con una cuchara la pulpa (resévala en un bol).

2. Hacer el relleno. Mezcla en el bol la pulpa del tomate picada, el atún (o lo que uses), mayonesa o yogur, cebolla picada si quieres, sal, pimienta y unas gotas de limón.

3. Rellenar y servir. Rellena los tomates con la mezcla, añade por encima un poco de hierbas frescas y, si quieres, un chorrito de aceite de oliva.

4. ¡Listo! Puedes comerlos directamente o dejarlos 10 minutos en la nevera para que estén bien fresquitos.

Sugerencias

- Acompáñalos con una rebanada de pan, galletas saladas.
- También puedes usar aguacate en lugar de mayonesa para una versión más ligera. ■



Ingredientes (piña caramelizada)

- 2 tomates grandes y firmes
- 1 lata de atún (o huevo duro, o garbanzos en conserva)
- 1 cucharada de mayonesa, yogur o hummus
- 1/4 de cebolla pequeña (opcional, bien picada)
- Sal, pimienta
- Unas gotas de limón o vinagre
- Hierbas frescas (opcional): albahaca, perejil, orégano





**PANTALEÓN,
MÁRTIR (+305)**

27 DE JULIO —
Nació en Nicomedia, actual Turquía, a finales del siglo III. Era hijo de Eustorgio y Eucuba y fue médico como su padre. Su nombre, en griego, significa: “El que se compadece de todos” (Παντελεήμων, Panteleímon).

Estudió filosofía y retórica y después se dedicó a la medicina. Fue médico del emperador Galerio Maximiano. Según san Alfonso María de Ligorio, Pantaleón apostató de la fe cristiana, a la que se había llevado su madre, pero la volvió a recuperar gracias a su amigo, el sacerdote Hermolao.

Cuando la persecución de Diocleciano Augusto (284-305) se extendió a Nicomedia, Pantaleón regaló todo lo que tenía a los necesitados e inició una vida en la clandestinidad como muchos otros cristianos. Pero algunos médicos que le guardaban envidia lo delataron a las autoridades y fue arrestado junto a un grupo de cristianos entre los que estaba Hermolao.

Cuando la noticia de su captura llegó a oídos del emperador, este quiso salvarlo en secreto. Le mandó decir que le concedía la oportunidad de vivir, siempre y cuando renunciara a su religión.

Pantaleón se negó a aceptar tal condición. Luego, como para que no quedara duda del poder de su fe, curó milagrosamente a un paralítico enfrente de sus enemigos.

Ese proceder fue considerado de inmediato una afrenta más contra el emperador, por lo que fue condenado a ser torturado hasta morir. Sus verdugos lo sometieron de diferentes maneras, pero Pantaleón continuó vivo. Así que se ordenó su decapitación, al igual que la de sus compañeros. Según la tradición cristiana, el fallecimiento tuvo lugar bajo una higuera seca, que floreció al recibir la sangre del mártir luego de ser decapitado.

La iconografía representa al santo con una pequeña cruz y un escalpelo, o bien, al pie de un olivo o higuera seca.

En la ermita de San Pantaleón de Losa (Burgos) se representan los seis martirios de san Pantaleón: plomo fundido, ahogamiento en el mar, tortura en la rueda, en el potro, arrojado a las fieras y atravesándole con una espada hasta que, finalmente, fue decapitado. ■



San Pantaleón de Losa (Burgos)

Santos del mes

JULIO						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- M - Junípero
- X - Otón
- J - Tomás, Apóstol
- V - Isabel de Portugal, Berta
1^{er} Viernes de mes
- S - Miguel de todos los Santos.
1^{er} Sábado de mes
- D** - Goretti
- L - Fermín
- M - Adrián
- X - Verónica, Juliana
- J - Cristóbal
- V - Benito, Olga
- S - Hilarión
- D** - Enriquer, Sara
- L - Camilo
- M - Buenaventura
- X - Ntra. Sra. del Carmen
- J - Generoso
- V - Federico, Marina
- S - Arsenio, Aurea
- D** - Elías, Elisa
- L - Daniel, Julia
- M - Magdalena
- X - Brígida
- J - Cristina
- V - **Santiago Apóstol**
- S - Joaquín y Ana
- D** - Aurelio, Cucufate, Pantaleón
- L - Pedro Poveda, Celso
- M - Marta, Olavo
- X - Abdón, Pedro Crisólogo
- J - Ignacio de Loyola

AGOSTO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- V - Alfonso. *1^{er} viernes de mes*
- S - Ntra. Sra. de los Angeles
1^{er} sábado de mes
- D** - Lidia
- L - Juan M^a. Vianney
- M - África. Blanca. Nieves
- X - Justo y Pastor
- J - Cayetano
- V - Domingo
- S - Domiciano
- D** - Lorenzo
- L - Clara. Filomena
- M - Herculano
- X - Aurora. Hipólito
- J - Atanasia
- V** - **Asunción de la Virgen**
- S - Roque
- D** - Jacinto
- L - Elena
- M - Magín
- X - Bernardo
- J - Sidonio
- V - Reina
- S - Rosa
- D** - Bartolomé
- L - Ginés. José de Calasanz
- M - Ceferino
- X - Mónica
- J - Agustín
- V - Sabina
- S - Gaudencia, Tecla
- D** - Ramón



San Antonio siempre a tu lado

VUESTRAS peticiones a san Antonio están ya junto a su tumba. Tras la misa en la nave central de la Basílica, el fraile penitenciario impartió la bendición especial de san Antonio sobre vuestras peticiones, privilegio de la Basílica, rezó con nosotros y las depositamos junto a su tumba, como verdaderos ex-votos de agradecimiento.

Gracias por haber participado en la Novena y acompañarnos espiritualmente en esta peregrinación a Padua.

En el interior, en la sección "La Familia de EL PAN DE LOS POBRES", os contamos otros detalles de la Peregrinación.