



EL PAN DE LOS POBRES

La Revista de los Devotos de San Antonio

125
ANIVERSARIO
1896-2021

AÑO CXXV - Núm. 1.404 - Febrero/Marzo 2021

**Vosotros sois, en verdad,
el Pan de San Antonio
que socorre a
los más necesitados...**

“San Antonio
distribuye pan a
los pobres”.
Willem van Herp
el Viejo (1614-
1677) National
Gallery, Londres.



...él os lo premiará



Tu ofrenda
www.elpandelospobres.com

A nuestros lectores

Querido amigo de San Antonio:

Al comenzar el año, en el momento de trazar los nuevos proyectos, las metas y anhelos a alcanzar, se impone hacer un balance de lo conseguido. Un balance y un examen de conciencia.

El **balance**, como puedes ver por los datos generales que publicamos en la contraportada es positivo. Y muy positivo. Por encima de las tremendas dificultades que hemos sufrido este año, y aún soportamos, hemos conseguido (con tu ayuda) continuar publicando la revista sin interrupción.

Un buen número de suscriptores se ha admirado al ver que, en plenas restricciones por la epidemia, tenía en el buzón de su casa la revista del mes, la visita de San Antonio. En medio de la tormenta, el equipo de El Pan de los Pobres ha redoblado los esfuerzos para mantener todo cuanto se hacía en honor de San Antonio y en beneficio de sus devotos: la Novena de su fiesta, la entrega de vuestras peticiones ante su tumba en Padua, las 30 misas de difuntos en noviembre junto a San Antonio, en Lisboa, el Oratorio, la publicación de gracias alcanzadas, etc. etc.

Todo esto lo hemos podido hacer juntos, con tu ayuda, con tu cariño y estímulo.

Y ahora, el “**examen de conciencia**”. Respiro hondo y guardo unos minutos de silencio...

¡Muchas de las cosas que teníamos proyectadas no hemos conseguido hacer! Algunas no han estado a nuestro alcance, como traer de nuevo las reliquias de San Antonio a España. Para otras, nos han faltado los recursos. Gracias a Dios, y a ti que nos lees fielmente y nos apoyas, el ánimo no. Hemos llegado hasta donde hemos podido y lo hemos hecho juntos, con tu ayuda.

Por eso, después de esos minutos de introspección y silencio, a los pies de San Antonio y de la Santísima Virgen, te doy las gracias y, una vez más, **cuento con tu cariño y afecto** para llevar adelante los proyectos de este nuevo año y difundir la devoción al Santo de los milagros. **Estoy en tus manos.**



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl
Consejo Particular de Bilbao
Conferencias de Caridad

AÑO CXXV

Director Editorial:

Felipe Barandiarán Porta

Dirección y Administración:

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA
48010 BILBAO

Tel.: 94 415 69 20

Email:

panpobres@elpandelospobres.com

www.elpandelospobres.com

Dirijase la correspondencia al

Apartado de Correos 64
48080 BILBAO

Cuotas Suscripción Anual

Ordinaria: 16 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 25 Euros

Precio del ejemplar: 1,70 Euros

Medios de Pago

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Giro Postal

Envío Talón Nominativo

Diseño gráfico y fotografía:

Asesoría Técnica Editorial

Imprime: Gráficas Fernan

Vía Vieja de Lezama, 65 - 48007 Bilbao

Depósito Legal: BI-34-1958

ISSN: 1885 - 4680

EL PAN DE LOS POBRES

PUBLICACIÓN RELIGIOSA

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

Índice

- 4 HABLA EL PAPA
- 6 TEMAS PARA PENSAR
- 8 REFLEXIONES
- 9 CULTURA CATÓLICA
- 11 EDUCAR CON GARANTÍAS
- 12 A VOSOTROS LOS JÓVENES
- 14 VIDA DE SAN ANTONIO
- 16 PUNTO DE VISTA
- 17 ACTUALIDAD
- 23 REPORTAJE
- 29 PINCELADAS
- 32 HISTORIA SAGRADA
- 34 PRÁCTICAS PIADOSAS
- 38 FUNDAMENTOS
- 40 ITINERARIOS
- 44 LIBROS / ESCRIBEN LECTORES
- 45 LA FAMILIA DE EL PAN DE LOS POBRES
- 49 GRACIAS OBTENIDAS
- 53 MISAS / AYUDA A SACERDOTES
- 54 NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS
- 56 LAS RECETAS DE LUBLUS
- 58 SANTOS DEL MES



Jesús manifiesta su Señorío en la cercanía

El Evangelio de hoy (cf. Mc 1,29-39) presenta la sanación, por parte de Jesús, de la suegra de Pedro y después de otros muchos enfermos y sufrientes que se agolpaban junto a Él.

“**L**A de la suegra de Pedro es la primera sanación física contada por Marcos: la mujer se encontraba en la cama con fiebre; la actitud y el gesto de Jesús con ella son emblemáticos: «Se acercó y, tomándola de la mano, la levantó» (v. 31), señala el Evangelista. Hay mucha dulzura en este sencillo acto, que parece casi natural: «La fiebre la dejó y ella se puso a servirles» (ibid.). El poder sanador de Jesús no encuentra ninguna resistencia; y la persona sanada retoma su vida normal, pensando enseguida en los otros y no en sí misma, y esto es significativo, ¡es signo de verdadera salud!

Ese día era un sábado. La gente del pueblo espera el anochecer y después, terminada la obligación del descanso, sale y lleva donde Jesús a todos los enfermos y los endemoniados. Y Él les sana, pero prohíbe a los demonios revelar que Él es el Cristo (cfr vv. 32-34). Desde el principio, por tanto, Jesús muestra su predilección por las personas que sufren en el cuerpo y

en el espíritu: es una predilección de Jesús acercarse a las personas que sufren tanto en el cuerpo como en el espíritu. Es la predilección del Padre, que Él encarna y manifiesta con obras y palabras. Sus discípulos han sido testigos oculares, han visto esto y después lo han testimoniado. Pero Jesús no les ha querido solo espectadores de su misión: les ha involucrado, les ha enviado, les ha dado también a ellos el poder de sanar a los enfermos y de expulsar a los demonios (cf. Mt 10,1; Mc 6,7). Y esto ha proseguido sin interrupción en la vida de la Iglesia, hasta hoy. Y esto es importante. Cuidar de los enfermos de todo tipo no es para la Iglesia una “actividad opcional”, ¡no! No es algo accesorio, no. Cuidar de los enfermos de todo tipo forma parte integrante de la misión de la Iglesia, como lo era de la de Jesús. Y esta misión es llevar la ternura de Dios a la humanidad sufriente. Nos lo recordará dentro de pocos días, el 11 de febrero, la Jornada Mundial del Enfermo.



La compasión de Jesús, la cercanía de Dios en Jesús es el estilo de Dios

La realidad que estamos viendo en todo el mundo a causa de la pandemia hace particularmente actual este mensaje, esta misión esencial de la Iglesia. La voz de Job, que resuena en la Liturgia de hoy, una vez más se hace intérprete de nuestra condición humana, tan alta en la dignidad —nuestra condición humana, altísima en la dignidad— y al mismo tiempo tan frágil. Frente a esta realidad, siempre surge en el corazón la pregunta: “¿por qué?”.

Tender la mano

Y Jesús, Verbo Encarnado, responde a este interrogante no con una explicación —a este porqué somos tan altos en la dignidad y tan frágiles en la condición—, Jesús no responde a este porqué con una explicación, sino con una presencia de amor que se inclina, que toma de la mano y hace levantarse, como hizo con la suegra de Pedro (cf. Mc 1,31). Inclinarsé para hacer que el otro se levante. No olvidemos que la única forma lícita de mirar a una persona de arriba hacia abajo es cuando tú tiendes la mano para ayudarla a levantarse. La única. Y esta es la misión que Jesús ha encomendado a la Iglesia.

El Hijo de Dios manifiesta su Señorío no “de arriba hacia abajo”, no a distancia, sino inclinándose, tendiendo la mano; manifiesta su Señorío en la cercanía, en la ternura y en la compasión. Cercanía, ternura, compasión son el estilo de Dios. Dios se hace cercano y se hace cercano con ternura y con compasión. Cuántas veces en el Evangelio leemos, delante de un problema de salud o cualquier problema: “tuvo compasión”. La compasión de Jesús, la cercanía de Dios en Jesús es el estilo de Dios. El Evangelio de hoy nos recuerda también que esta compasión tiene sus raíces en la íntima relación con el Padre. ¿Por qué? Antes del alba y después del anochecer, Jesús se apartaba y permanecía solo para rezar (v. 35). De allí sacaba la fuerza para cumplir su ministerio, predicando y sanando.

Que la Virgen Santa nos ayude a dejarnos sanar por Jesús —siempre lo necesitamos, todos— para poder ser a nuestra vez testigos de la ternura sanadora de Dios. ■

(Angelus,
Plaza de San Pedro
Domingo, 7 de febrero de 2021)



Cultivar las almas

MILAGROS BALBIANI

LICENCIADA EN PUBLICIDAD Y MADRE DE TRES HIJOS

¿En qué contexto crecen nuestros hijos y se desarrollan intelectualmente?

¿Participamos con ellos de su formación académica?

La importancia de la familia en el Plan de Dios.

ENFRASCADA en la primera página de la novela “El despertar de la señorita Prim” de Natalia Sanmartín Fenollera, me tropiezo con el siguiente párrafo:

“En aquella comunidad eran las familias, cada una en función de su perfil, su ambición y sus posibilidades, las encargadas de formar intelectualmente a sus hijos”

¿Cuál es el lugar de la familia en la instrucción de sus hijos? Jesús creció, se formó, se educó en el seno de una familia antes de comenzar su misión. “Y el niño crecía y se fortalecía y se llenaba de sabiduría; y la gracia de Dios era sobre Él” (Lucas 2:40)

La familia de Nazaret es el lugar histórico que Dios mismo, hecho carne en Jesucristo, elige para “crecer en sabiduría, edad y gracia”. Por eso, la familia es un ámbito de suma importancia en el Plan Divino: “... constituye el lugar natural y el instrumento más eficaz de humanización y de personalización de la sociedad: colabora de manera original y profunda en la construc-

ción del mundo, haciendo posible una vida propiamente humana, en particular custodiando y transmitiendo las virtudes y los valores” (*Familiaris Consortio*, 43).

La mejor herencia

¿De qué vale recibir de los padres un rico patrimonio, si de ellos no se recibe una tradición, o sea un patrimonio moral y cultural?

Sin embargo, tenemos que confiar nuestros niños a la escuela. Con frecuencia, es una escuela sistematizada, fruto de la época de la Revolución Industrial. Con la misma noción de fabricación en serie se comienza a enseñar y a impartir conocimientos en serie. Los niños también son clasificados y calificados.

Pudiendo ser partícipe, en estos tiempos de confinamiento, de las clases de mis hijos, observe con más detenimiento que otros años, en que la rutina me cegaba, la cantidad de contenidos e información que acumulan año tras año en su valiosa infancia.

El proceso educativo consiste mucho más en descubrir y en asombrarse que en absorber infor-

mación que, además, muchas veces no tienen la madurez para comprender. Desde que nacen los lanzamos a la carrera de ir superando niveles: nivel inicial, primario, secundario, universitario, etc... lo que termina generando estrés y ansiedad. Eso hace que el individuo en su fase de desarrollo no contemple lo suficiente, no admire, no sea consciente de su propia existencia.

Creer en el silencio

A este propósito, continuando con la lectura de la novela de Natalia Sanmartín, rescato también el siguiente párrafo:

“Fue aquí donde descubrió que la inteligencia, ese maravilloso don, crece en el silencio y no el ruido. Fue aquí donde aprendió que la mente humana, se nutre de tiempo, de trabajo y disciplina”

Cuando por fuerza mayor tuvimos que permanecer más quietos, durante estos tiempos de epidemia, pude rescatar algunas cosas. Leímos más cuentos, acudimos con más frecuencia a la biblioteca, festejamos los cumpleaños con más intimidad, mejor decorada la mesa, con flores, comida sencilla pero rica, disfrutando realmente de nuestro espacio. Los pequeños de



Es en el hogar donde se cultivan, se alimentan, se arropan, se perfuman y se moldean las almas

la casa, cocinaron, jugaron, se inventaron cosas, cuidaron de las plantas y animales, rezaron juntos, sin apuros ni corridas para ir a dormir temprano y ma- drugar al otro día. Fortalecieron sus vínculos. Con mejor calidad de tiempo, con el mismo trabajo y disciplina, pero con más silencio y menos ruido de exigencias, horarios y agendas llenas.

“Grábate en el corazón estas palabras que hoy te mando. Incúlcase las continuamente a tus hijos. Háblales de ellas cuando estés en tu casa y cuando vayas por el camino, cuando te acuestes y cuando te levantes”. (Deuteronomio 6:6-7)

“Instruye al niño en el camino correcto, y aún en su vejez no lo abandonará” (Proverbios 22:6)

Está comprobado que lo bueno se aprende en casa, con ejemplo y más ejemplo, con transmitir la tradición, la cultura, la pasión por las buenas lecturas, y contagiar avidez de conocimiento.

Seguramente no podremos reorganizar el mundo, pero si preservar nuestras familias. Todo cambia en la historia de la humanidad, pero es en el hogar donde se cultivan, se alimentan, se arropan, se perfuman y se moldean las almas. *Sapere aude.* ■



Testimonio del tiempo, luz de la verdad, reflejo de la antigüedad

TEÓFILO MARCO

COMO la historia es, según Cicerón, “testimonio del tiempo, luz de la verdad, reflejo de la antigüedad,” el que la escribe debe ser muy sincero y no reflejar solo su ideología en lo que dice.

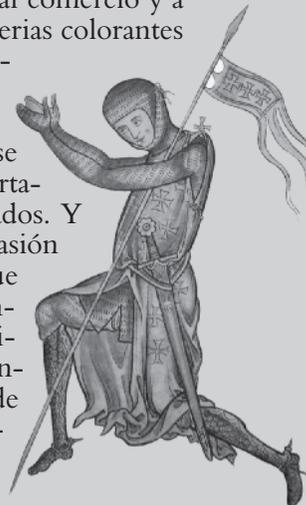
He leído que las Cruzadas que emprendió la Cristiandad para liberrar los Santos Lugares, donde nació, vivió y murió el Divino Redentor Jesucristo, del poder de los musulmanes, fueron malas, perversas y más calificativos negativos. Afirmar que todo fue así es una exageración, y bien se ve que algunos escriben con malas intenciones.

La palabra “Cruzadas” viene de que los que tomaban parte en ellas llevaban una cruz roja sobre el hombro derecho. Y la causa “principal” fue el entusiasmo religioso, que impulsó a los cristianos a liberrar el Sepulcro de Jesucristo del poder musulmán. Y también el remordimiento de los pecados cometidos fue el que llevó a muchos a las Cruzadas, para pagar las deudas con la Divina Justicia ganando las indulgencias concedidas por los Papas.

Sí, hubo también otros motivos negativos: el espíritu aventurero de los Germanos, especialmente de los Normandos, acostumbrados a buscar empresas de

riesgo; los medios de prosperar y ennoblecerse con hazañas; la codicia de riquezas y ambición de dominio que confiaban otros alcanzar en Oriente. Este fue el móvil, particularmente de los venecianos y de otros italianos, y tuvo esto no pequeña parte en el mal resultado final.

No todo negativo, produjeron también bienes: pusieron en contacto a todos los pueblos de Europa, bajo un ideal e interés común. Alejaron de su territorio a los señores feudales, aliviando así a sus vasallos y favoreciendo el desenvolvimiento de las ciudades industriales y mercantiles. Fomentaron los conocimientos, establecieron las comunicaciones ente Oriente y Occidente y dieron gran impulso al comercio y a la marina. Las materias colorantes azafrán, índigo, rojo turquí, las especias de la India y la caña de azúcar se deben a la importación de los Cruzados. Y detuvieron la invasión musulmana, que acaso hubiera rendido a Constantinopla tres siglos antes, con peligro de derramarse por toda Europa. ■



¿Qué contiene el Antiguo Testamento?

JORGE DE JUAN FERNÁNDEZ
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

El Antiguo Testamento es la parte de la Biblia en la que se inicia la gran historia del aprendizaje de la fe. Con el adjetivo “antiguo” lo único que se pretende es datar la redacción de los mismos, acontecida antes de la venida de Cristo.

Al decir que es “antiguo” no nos referimos a que el contenido de los 46 libros que lo forman haya sido revocado, pues lo viejo no se convierte necesariamente en inservible. Hay cosas como las monedas o los sellos de correo, que aumentan de valor conforme pasa el tiempo. Con el adjetivo “antiguo” lo único que se pretende es datar la redacción de los mismos, acontecida antes de la venida de Cristo. Por tanto, con su llegada no pasaron de moda estos libros, pues Jesús “no vino a abolir lo que estaba escrito, sino a perfeccionarlo” (cf. Mt 5,17).

Las páginas veterotestamentarias se abren relatando cómo Dios crea al hombre para compartir con Él su vida divina. Sin embargo, movido por Satanás, el hombre falla a Dios por soberbia que le conduce a desobedecer su voluntad. A pesar de todo, Dios hace una promesa de salvación (Gn 3,15), pero estima oportuno preparar previamente a su pueblo antes de llevarla a plenitud. Así, forma a Israel que es con-



Dios hace una promesa de salvación (Gn 3,15), pero estima oportuno preparar previamente a su pueblo antes de llevarla a plenitud.

ducido por los patriarcas: Abraham, Isaac y Jacob. Estos se encargarán de transmitir al pueblo las promesas divinas, entre las que se encuen-

“Moisés con las Tablas de la Ley” (detalle). José Camarón y Meliá, 1785. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid)

tra una Tierra propia, donde los hebreos se podrán asentar, vivir tranquilamente y rendir culto a Dios. Los descendientes de los patriarcas se establecieron en Egipto. Allí sufrieron la opresión y la esclavitud, hasta que fueron liberados por Moisés. A la muerte de este, su sucesor, Josué, concluye la búsqueda de la Tierra Prometida al llegar a Canaán, lugar que ahora toca conquistar. Pese a palpar cómo Dios cumple sus promesas, el pueblo sigue siendo infiel, hecho que es castigado desde el cielo dejándolo caer en manos de los enemigos. Cada vez que había arrepentimiento, Dios enviaba a un “juez” o defensor para ser su líder y salvarlo.

Los jueces piden a Dios un rey

Debido a la constante amenaza de guerra y al deseo de ser como las naciones vecinas, los jueces piden a Dios un rey. Comienza así el profetismo y el tiempo de la monarquía, pues es el profeta Samuel quien unge el primer rey de Israel, Saúl. Los profetas predicaban la Palabra de Dios (anuncio y denuncia), llaman a la conversión, purifican el culto, luchan por la justicia y anuncian al Mesías.

División del reino:

Israel (norte) y Judá (sur)

A Saúl le sucedió en el trono el gran rey David y a este Salomón, quien fue un gobernante capaz y sabio, pero también infiel a Dios, ya que su gobierno estuvo marcado por la explotación a los campesinos,

fuertes impuestos e idolatría. Estos modos trajeron consigo la ruptura de la unidad y así el reino se dividió en dos: Israel (en el norte) y Judá (en el sur). Un reino dividido no va muy lejos. De por sí cuando estaba unido era pequeño y desavenido, ahora se hizo mucho más débil, a merced de los grandes imperios vecinos.

Destrucción de ambos reinos

El reino de Israel terminó siendo destruido y arrasado por los asirios, mientras que sus habitantes fueron deportados a Nínive. Por su parte, el reino de Judá fue invadido y destruido por el imperio de Babilonia, y allí deportados todos los judíos. En este exilio, un grupo de Judá siguió siendo fiel al Señor y con ellos Él fue preparando un “resto de Israel” que cuando regresara a Palestina fuera portador de una fe más profunda. Conducidos por los profetas Esdras y Nehemías, regresan a su tierra donde trabajan en la reconstrucción de la ciudad y el Templo, pero ahora como dependientes del Imperio Persa y no como nación independiente.

Alejandro Magno

Posteriormente Alejandro Magno derrotó a los persas y todos sus territorios pasaron a manos de los griegos. Tiempo después los romanos arrebataron a los griegos sus dominios y construyeron un fuerte y amplio imperio. Es en este tiempo cuando nace Jesucristo, quien abre otro tiempo, el de la Nueva Alianza, el Nuevo Testamento. ■



Generar ambientes libres para educar en positivo

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

El exceso de normas y la rigidez, no conceden el debido espacio para madurar en el ejercicio de la libertad a los hijos que crecen en ese ambiente.

La historia nos muestra numerosos ejemplos de cómo la persona que no está acostumbrada a actuar libremente, es incapaz de hacerlo cuando recupera su libertad.

Fijémonos en la pedagogía que utiliza nuestro Creador. Él no quiere robots, quiere amigos. Por eso, nos invita a acoger sus dones, pero nunca nos coacciona. Prefiere respetar la libertad que nos ha dado (se ha atado así mismo las manos para obligarnos) y escoge el camino de la relación amistosa. Ya sabe que es más lento... pero también más respetuoso con los ritmos de nuestra naturaleza.

A este respecto, es interesante contemplar lo que sostiene Benedicto XVI sobre el carácter de aventura que tiene la Redención obrada por Cristo. Dicha Redención SIEMPRE remite a la *libertad* de cada persona.

Es una referencia pedagógica que puede orientarnos a la hora de educar. Veamos:

Dios se hace hombre para morir y salvarnos... pero *es cada persona quien tiene que decidir* (con sus decisiones) *querer ser salvada*.

Por tanto, la Redención no ha sido decretada, ni impuesta, a la mujer y al hombre. Sino que está cimentada sobre una base frágil, dado que se apoya en la libertad humana. Y tenemos la experiencia personal de que cuando creemos haber conseguido un estatus... todo puede desplomarse y venirse abajo. Por eso —comenta Benedicto XVI— la Redención la ofrece Dios al hombre para que, libremente, él la acepte. No está obligado a hacerlo. ¡Ese es el carácter de aventura que tiene la Redención!

Y ese —pienso yo— es el *carácter de aventura* que tiene toda educación que contemple *la libertad como eje principal* en la actuación con los hijos.

Por eso, una educación libre, no da demasiada importancia a los peligros que siempre hay, sino que apunta a metas altas por las que vale la pena vivir y sufrir. Y como los hijos no son robots, (deciden obedecer o no...) hay que atesorar sacos de paciencia e ilusión que faciliten vivir la aventura de generar ambientes libres para ayudarles en la construcción de su personalidad. ■

Una educación libre apunta a metas altas por las que vale la pena vivir y sufrir



A VOSOTROS LOS JÓVENES

Ese lejano aliado

GUILLERMO CALLEJO GOENA
gcgoena@gmail.com

En el último artículo sugería hacer un esfuerzo por pasar de la alegría al agradecimiento. Hoy, como si les invitara a echar marcha atrás, propongo saltar de esa actitud agradecida, nuevamente, a la alegría.

RECONOCER los atributos y las virtudes del prójimo suele traer consigo una serenidad placentera, una felicidad que quizá costaba adivinar antes del elogio o de un simple gracias.

Me gusta entender el buen humor como la manifestación de la alegría. No todo buen humor esconde una alegría auténtica, claro está, pero creo que de ésta siempre se deriva el buen humor, en mayor o menor medida. Cuando mantenemos una actitud generosa, una mirada más preocupada por lo que les ocurre a los demás que por lo que se nos antoja, Dios se encarga de reconocernos la generosidad y de brindarnos una satisfacción difícil de describir, como un júbilo interior, a prueba de balas, que perdura en el tiempo.

No es raro caer en la cuenta de que un buen puñado de nuestros agobios y lamentos son sólo el fruto de obsesionarnos con cómo

nos sentimos, cómo nos vemos a nosotros mismos, cómo queremos hacer o decir una determinada cuestión. Pero si cambiamos el chip, el mundo se aclara, los problemas se simplifican y nuestro ánimo se aligera enormemente.

Deseo hacer una invitación al lector a leer con calma la oración del buen humor escrita por Santo Tomás Moro, patrón de los políticos -que en estas fechas pueden presumir, a menudo, de muchas cosas, pero rara vez de alborozo- y quien ya sabemos que sufrió lo indecible por mantenerse firme en sus principios.

ORACIÓN DEL BUEN HUMOR

Concédeme, Señor,
una buena digestión,
y también algo que digerir.

Concédeme la salud del cuerpo,
con el buen humor necesario
para mantenerla.



“Concédeme un alma que no conozca el aburrimiento, las murmuraciones, los suspiros y los lamentos...”

Dame, Señor, un alma santa que sepa aprovechar lo que es bueno y puro, para que no se asuste ante el pecado, sino que encuentre el modo de poner las cosas de nuevo en orden.

Concédeme un alma que no conozca el aburrimiento, las murmuraciones, los suspiros y los lamentos y no permitas que sufra

excesivamente por ese ser tan dominante que se llama: yo.

Dame, Señor, el sentido del humor.

Concédeme la gracia de comprender las bromas, para que conozca en la vida un poco de alegría y pueda comunicársela a los demás. Así sea.

(Santo Tomás Moro) ■

Ayúdanos en la emergencia del confinamiento

♦ **POR FAVOR**, abona tu suscripción, encarga tus Misas, o manda tu limosna por teléfono.

— Llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h) —

944 156 920

♦ Facíltanos los datos de la Cuenta Corriente en que desees cargar el importe correspondiente.

♦ También puedes enviar un correo electrónico a: panpobres@elpandelospobres.com o a través de nuestra WEB www.el-pandelospobres.com. O efectuar una transferencia bancaria a nuestra cuenta corriente: BBVA: **ES10-0182-4700-1702-0033-2137** (poner en “CONCEPTO” el nombre y dos apellidos del suscriptor).

¡Muchas gracias!



“Despedida de Tomás Moro de su hija” Edward Matthew Ward (1816–1879). Colección particular

Experiencia misionera en África

MIENTRAS que fray Berardo, uno de los cinco mártires que le precedió, dominaba el árabe y lo utilizó en la predicación a los moros, nuestro fray Antonio, como todo da a entender, tuvo que valerse de un intérprete para dirigirse a la población local, lo que naturalmente disminuiría el impacto que ha de revelar más tarde en Italia y en Francia.

Un intelectual, un teólogo, tal como se muestra en el *Opus Evangeliorum*, parece haber dejado indiferentes a los infieles musulmanes. Por lo menos, las diversas *leyendas* antonianas resumen a breves líneas la experiencia misionera de San Antonio de Lisboa. Leemos en la primera, la *Assidua*: *Obtenido el permiso, partió inmediatamente hacia tierra de sarracenos. Pero el Altísimo, que conoce los corazones de los hombres, se opuso a sus proyectos, e hiriéndolo con grave enfermedad, lo mortificó durante todo el invierno. Después de verificar que nada podía cumplir de cuanto se había propuesto, se vio obligado a re-*



Por secretos designios divinos, el navío que lo transportaba resulta desviado hacia las costas de Italia

gresar al suelo patrio para el menos recuperar la salud corporal. Sin embargo, cuando el navío se disponía a aportar en Hispania, el ímpetu de los vientos lo arrastró hacia las partes de Sicilia que la tradición más seguida ha fijado en

Taormina.

La misión *ad gentes* de San Antonio se resume a cerca de medio año: tal vez de septiembre a diciembre de 1220, aún con algo de salud; de diciembre a marzo

(todo el invierno) de 1220 a 1221, siempre enfermo. En el comienzo de la primavera, instruido por los acontecimientos, se da cuenta de que la voluntad de Dios a su respecto es diferente y decide regresar a la patria. Por secretos designios divinos, el navío que lo transportaba resulta desviado hacia las costas de Italia.



Predicación de San Francisco en el Capítulo de las Esteras

Capítulo de las Esteras

En Sicilia, por la boca de los frailes de Messina sabe que va a reunirse en Asís un nuevo Capítulo General, el célebre Capítulo de las Esteras, al cual acuden, en Pentecostés del año 1221, unos tres mil frailes. Antonio que había recuperado las fuerzas, hace cuestión de acompañar a los hermanos

de Messina, uniéndose a los demás en torno de la capilla de la Porciúncula. Habrán tardado un mes en recorrer los cerca de setecientos kilómetros que separan Messina de Asís, en barco y a pie.

La espiritualidad franciscana de simplicidad y alegría le surgió con toda pujanza en aquella magna reunión, presidida por el fundador de la Orden.

Su noviciado que no había tenido en la hora oportuna, lo está iniciando ahora. Lo continuará en el eremitorio de Monte Paulo, a donde lo llevó el provincial de la Romaña (región italiana del norte), fray Graciano, al terminar el capítulo. Terminaría en septiembre de 1222, cuando sucedió su revelación como predicador emérito, con ocasión de unas ordenaciones sacerdotales en Forlì. ■

(Extraído de la *Coletanea de Estudos Antonianos*, Fr. Henrique Pinto Rema, OFM. Centro de Estudos e Investigação de Sto. Antonio. Págs. 442 y sig. Texto publicado en 1994.)

“Vida de San Francisco de Asís”. José Benlliure y Gil (1855-1937). Colección particular.

Somos el 6º país del mundo en aprobar la eutanasia



CARLOS MOYA RAMÍREZ

¿Qué es lo que ha cambiado en España para que la eutanasia haya sido aprobada sin apenas reacción por parte de la opinión pública?

El pasado 17 de diciembre el Congreso de los Diputados aprobó por amplia mayoría (198 votos a favor contra 138 en contra y 2 abstenciones) la ley de la eutanasia.

Era la tercera vez que esta propuesta intentaba ser aprobada en nuestro país, pero hasta ahora no había conseguido su objetivo.

¿Qué es lo que ha cambiado en España para que la eutanasia pase a ser aprobada en España sin apenas debate y, sobre todo, sin apenas reacción por parte de la opinión pública?

Aparte de que esta propuesta de ley ha sido presentada en el Congreso en medio de una pandemia, que ocupa la preocupación principal de la mayoría de los españoles, yo diría que fundamentalmente el éxito del reconocimiento legal del dere-

cho a matar se debe a un factor decisivo.

Desde hace décadas la izquierda en España viene aplicando una agenda de ingeniería social con la que, año tras año, ha ido derrumbando todas las objeciones por parte de una mayoría social muy importante en nuestro país.

Lo consiguieron en los primeros años de nuestra democracia con la ley del divorcio; más tarde fue con la despenalización del aborto para tres casos supuestos; unos años más tarde fue con el reconocimiento del matrimonio homosexual y, últimamente, con el aborto libre, la ley LGTBI y, ahora, con la eutanasia.

Todo hace parte de un proceso muy cuidadoso, se diría que elaborado casi que en un laboratorio de ingeniería social, donde el propósito es ir ganando

la batalla cultural, yo la llamaría Revolución Cultural, con el fin de debilitar las objeciones del adversario y fortalecer el reconocimiento de supuestos derechos sociales.

Sólo con esta perspectiva se puede entender que, a día de hoy, lamentablemente, según algunas encuestas apuntan, la mayoría de los españoles aparentemente estaría a favor de la eutanasia.

En este largo proceso, el impacto psicológico de películas de enorme divulgación como *Mar adentro*, u otros fenómenos de marketing social, ha sido decisivo.

Como siempre, con estos temas de profundo calado social, el debate no se produce en el terreno ideológico y mucho menos ético, sino en el terreno puramente sentimental e individual.

Me atrevería a decir que la mayoría de los españoles que dicen estar a favor de la eutanasia lo que en realidad están queriendo decir es que les gustaría que los pacientes con enfermedades terminales o graves no murieran con dolor.

Probablemente aquí está la diferencia substancial entre la eutanasia y los cuidados paliativos.

Los dos buscan en principio aliviar el dolor del paciente ante la proximidad de la muerte

debido a una enfermedad grave, pero, en el caso de la eutanasia, lo que se hace es acelerar la muerte de la persona, porque se quiere reconocer como un derecho fundamental que ella es la dueña de su vida.

Por el contrario, en el caso de los cuidados paliativos, es justamente todo lo contrario, por amor a la vida y a la dignidad de la persona, se procura aliviar el sufrimiento de la persona, con el fin de que pueda tener una muerte sin sufrimiento.

Con esta nueva ley, España se sitúa entre los primeros países del mundo –en concreto, el sexto– en reconocer la eutanasia como un derecho social. Y, por el contrario, se sitúa en el puesto 31, de los 51 países analizados en los Cuidados Paliativos.

Saquen sus propias conclusiones... ■

El debate no se produce en el terreno ideológico o ético, sino en el puramente sentimental e individual.

Año Santo Compostelano: “La Casa del Señor Santiago abre sus puertas a todas las gentes”

En pasado día 31 de diciembre, la Puerta Santa de la Catedral de Santiago se volvió a abrir, por primera vez en 11 años, para dar comienzo al Año Santo 2021, un jubileo que arranca en una Catedral rehabilitada y en medio de una pandemia sin precedentes.

Monseñor Julian Barrio, en una ceremonia litúrgica plena de simbolismo, indicó en su homilía que “la Casa del Señor Santiago abre sus puertas a todas las gentes” y que “el Año Santo no es una huida espiritualista sino un compromiso para discernir cristianamente la realidad, en medio de la crisis antropológica, espiritual, cultural y sanitaria en la que se han visto radicalmente sacudidas las certezas fundamentales que conforman la vida de los seres humanos. Hacer presente a Dios es un bien para la sociedad”.

Tras la procesión ceremonial, monseñor Barrio golpeó con un martillo la Puerta Santa para entrar en la Basílica compostelana y presidir en el Altar Mayor la Eucaristía. “Hace unos momentos he tenido el gozo de abrir la Puerta Santa, un gesto cargado de simbolismo. He llamado a la puerta de la



misericordia, convencido de que al que llama se le abre”, indicó el arzobispo. Monseñor Barrio señaló, además, que “la verdad nos posibilita el ser servidores de la fe en este Año Santo, tiempo de gracia y bendición para los que sufren y han perdido la esperanza, y tiempo de sanación y de encuentro, en el que hemos de “aprender a cultivar una memoria penitencial, capaz de asumir el pasado para liberar el futuro de las propias insatisfacciones, confusiones o proyecciones”, apoyándonos en la tradición apostólica que fundamenta nuestra fe”.

El arzobispo destacó la entrada espiritual del Año Santo, más allá de cualquier otra consideración: “En esta experiencia de fe acogemos este don del Año Santo para despertar en nosotros la capacidad de ver lo esencial en medio

de lo prescindible y descubrir la grandeza del amor y de la misericordia de Dios que nos busca y acoge a cada uno, nos llama a convertirnos y a superar el miedo que no es propio de quien se

siente amado. (...) Espero la ayuda del Señor Santiago, San José y la Virgen Peregrina. Bajo su protección ponemos a todas las personas y todos los acontecimientos de este Año Santo”. ■

Los franciscanos celebran Misa por primera vez en 54 años en el lugar donde se bautizó el Señor

Después de la Guerra de los Seis Días, el área fue ocupada por Israel y se convirtió en una zona de minas. Después de la remoción de minas, lo que alguna vez fue un campo de batalla se ha convertido en un lugar de paz.

«Del campo de batalla al lugar de paz y oración», con estas palabras el custodio de Tierra Santa, el padre Francesco Patton OFM, anunció la devolución oficial a la Custodia de Tierra Santa de la pequeña iglesia de San Juan Bautista en Qasr Al-Yahud, ubicada en el río Jordán que conmemora el bautismo recibido por Cristo de manos de Juan el Bautista.

En 1932 la Custodia de Tierra Santa compró el terreno «Qasr al-Yahud», que era un lugar visitado por peregrinos desde 1641. Años después, los franciscanos construyeron un convento con una pequeña iglesia llamada



San Juan Bautista que fue confiada a los frailes de Jericó. Sin embargo, en 1967 durante la guerra de los seis días, los franciscanos tuvieron que escapar y perdieron ese lugar de oración. Poco después, todo el terreno se convirtió en un campo minado por lo que se prohibió la entrada a peregrinos y turistas al tratarse de zona militar.

Desde 2011 se realizó una larga operación de desminado en toda la zona y se eliminaron al menos cuatro mil minas. Finalmente, hace tres meses los franciscanos recibieron nuevamente el convento. Después de más de 50 años, el

domingo 10 de enero de 2021 una pequeña delegación celebró allí la fiesta del Bautismo del Señor. Fueron alrededor de 50 personas debido a las disposiciones de las autoridades por la emergencia sanitaria provocada por el coronavirus. La

misa fue presidida por el Custodio de Tierra Santa, padre Francesco Patton OFM, quien fue acompañado, entre otros, por el nuncio apostólico en Jerusalén, monseñor Leopoldo Girelli. ■

(Infocatólica)

Venezuela empobrecida por un régimen comunista

—Exhortación de la Conferencia Episcopal Venezolana—

Los obispos venezolanos piden “un acto de valentía” que consiste en un cambio radical en la conducción política, que facilite cuanto antes una transición democrática por la vía legal y pacífica de unas elecciones presidenciales y parlamentarias en condición de libertad e igualdad para todos los participantes y con observadores plurales. Se trata del punto número 9 de los 12 que integran la Exhortación Pastoral ante la “gravísima” situación del país, con la que la Conferencia episcopal venezolana concluye su CXV Asamblea Plenaria, reunida desde el pasado 7 de enero en modalidad virtual.

El documento del episcopado califica las supuestas “elecciones” parlamentarias del pasado 6 de diciembre como un evento plagado de “serias irregularidades, poco concurrido y desconocido por un



vasto sector internacional”. Además considera la escasa participación y los resultados “no expresan el querer del pueblo, ni reflejan el pluralismo social”.

En cuanto a la instalación de la Asamblea Nacional producto de dicha votación, los obispos opinan que “carece de fundamento democrático, en medio de un ‘revanchismo’, de una descalificación hacia líderes de la oposición, de amedrentamientos y amenazas de persecución”. Tampoco con la Consulta Popular convocada por la oposición en rechazo del gobierno y esas elec-

ciones “se avizora en un futuro inmediato” algún resultado concreto.

El episcopado insiste en la necesidad de un cambio que requiere “entereza, racionalidad y sentimiento de amor al país” porque Venezuela sufre “las nefastas consecuencias de un modelo económico, impuesto por un régimen y una ideología de corte comunista que ha empobrecido a todos, especialmente a los más débiles”.

Venezuela padece “los desaciertos de un mal llamado Plan de la Patria” que, según explica el documento, “pretende imponer leyes para ir creando el estado comunal” dirigido por personas que “no asumen la responsabilidad y la ética que emanan de ser gobierno”, es decir, la de promover el desarrollo, el progreso y bienestar de todos los ciudadanos, y no la de “propiciar calamidades y ruina a la nación”.

La exhortación pone de relieve la contumaz violación de los Derechos Humanos garantizados en la Constitución Nacional. En este contexto, hacen referencia a los informes de la Alta Comisionada de la ONU, para los Derechos Humanos de junio de 2019; al de la Misión especial de la ONU del 15 de septiembre de 2020; y al de la Fiscalía de la Corte Penal Inter-

nacional de La Haya, del 14 de diciembre de 2020, todos ellos basados en “un gran número de expedientes de torturas y asesinatos que señalan crímenes presuntamente cometidos por funcionarios del actual gobierno”.

La Exhortación pastoral denuncia que el deterioro de la calidad de vida, educación, salud, y servicios básicos, la inflación indetenible y la devaluación que ha empobrecido a toda la población, ha llevado a una migración forzada, que en lugar de ser protegida, es objeto de vejación por parte de los agentes policiales y militares a lo largo del camino. “Esta migración —subrayan los obispos— es la prueba más evidente del gran fracaso de las políticas públicas (económicas y sociales) ejecutadas por el Gobierno”.

El mensaje de los obispos concluye con una invitación a participar en una Jornada Nacional de Oración el próximo 2 de febrero. Y a la espera, en este año 2021, de la Beatificación del Dr. José Gregorio Hernández, modelo de servicio y opción por los pobres, los obispos esperan que sea una ocasión para refundar a Venezuela con los principios de la nacionalidad inspirados en el Evangelio. ■

Vatican News 15/01/2021

Informe revela que pandemia del COVID-19 agravó la persecución contra cristianos

La fundación pontificia *Ayuda a la Iglesia Necesitada* que tiene presencia en 23 países, reveló en un reciente informe global que la pandemia del COVID-19 agravó la persecución, secuestro y “detención injusta” de cristianos, especialmente en los países donde la persecución contra cristianos es un problema agudo.

Más de 300 cristianos son “encarcelados injustamente” cada mes en los 50 países donde se cometen más infracciones y según *Open Doors*, más de mil fueron secuestrados en 2019.

En prisión los cristianos enfrentan juicios simulados, detenciones arbitrarias, tortura y hacinamiento en las cárceles.

El informe indica que dado que las iglesias interrumpieron los servicios religiosos presenciales durante los cierres de fronteras y los transmitieron en línea, algunos gobiernos aprovecharon la oportunidad para aumentar la vigilancia de los cristianos y realizar más ataques.

Por ejemplo, en Irán, agentes de inteligencia arrestaron a una docena de cristianos en tres ciudades (Karaj, Malayer y la ca-



pital, Teherán) en el mes de julio.

El informe también destaca casos particulares de cristianos que en los últimos años sufrieron a causa de su fe, como el Obispo James Su Zhimin (China), quien dirigió una carta al gobierno de China abogando por la libertad religiosa y al poco fue arrestado. La última vez que se supo del Prelado fue en noviembre de 2003, en un hospital en Baoding escoltado por guardias de seguridad.

Finalmente, el informe hace referencia a un documento filtrado del gobierno de Xinhiang llamado “Lista Karakax” que presenta de forma detallada el “internamiento” de 311 personas, y los sofisticado criterios para su internamiento. ■

Aciprensa

El proceso de canonización de Federico Ozanam, avanza

Fundador de la Sociedad de San Vicente de Paúl

El pasado 24 de septiembre de 2020 finalizó la fase diocesana del proceso sobre una presunta curación milagrosa en Brasil, atribuida a la intercesión del beato Antonio Federico Ozanam. Los 900 folios de documentos relativos a este caso concreto ya están en Roma, para que el proceso continúe en la Congregación para las Causas de los Santos.



El 6 de octubre de 2020 quedará marcado en la historia de la Sociedad de San Vicente de Paúl: en Roma, el 16° Presidente General, sr. Renato Lima de Oliveira, en medio de la pandemia entregó solemnemente a la Congregación para las Causas de los Santos los documentos relativos a un presunto nuevo milagro atribuido al beato Antonio-Federico Ozanam, sobre una cura extraordinaria:

El Presidente General de la Sociedad de San Vicente de Paúl, sr. Renato Lima, llevó personalmente desde Brasil la documentación del presunto milagro.

«Ahora más que nunca, necesitamos intensificar las oraciones que elevamos al Buen Dios, individual y colectivamente, para rezar por la rápida canonización del beato Antonio-Federico Ozanam», dijo. ■



Apunte biográfico del beato Ozanam

Antonio Federico Ozanam nace el 23 de abril de 1813 en Milán, hijo del doctor Juan Antonio Ozanam y de María Nantas. Federico respira en el hogar, desde su más tierna

infancia, el espíritu caritativo que mueve a sus padres a asistir a pobres e indigentes. En 1816, la familia se traslada a vivir a Lyon. En 1822, Federico comienza sus estudios secundarios en el Colegio Real. Es un estudiante brillante y un ávido lector. Durante su adolescencia sufre una crisis de fe, de la que sale fortalecido con el apoyo del abate Noirot, su profesor de filosofía en el Colegio Real. Finaliza sus estudios de bachillerato en julio de 1829. A los 17 años ya domina varias lenguas.

Antes de comenzar sus estudios universitarios, trabaja como aprendiz en el bufete de un procurador de Lyon. En noviembre de 1831, viaja a París para comenzar los estudios universita-

rios de Derecho y de Letras en la Sorbona, alojándose por un tiempo en casa de Andrés María Ampère (1775-1836), célebre físico francés, que fue como un segundo padre para Federico. Asiduo de los círculos intelectuales de la ciudad, colabora frecuentemente en periódicos y revistas. Participa, entre otras, en las llamadas Conferencias de historia, un grupo de debates sobre religión y política entre estudiantes. En mayo de 1833, funda, junto a otros seis compañeros, la Conferencia de caridad, germen de la Sociedad de San Vicente de Paúl, donde sus miembros unen la acción a la palabra y afirman, con obras, la vitalidad de su fe, poniéndose bajo el patrocinio de la Inmaculada



Arriba: el sepulcro del beato Federico Ozanam se encuentra en una cripta de la histórica iglesia de San José de los Carmelitas, en París (70 Rue de Vaugirard). Esta iglesia (a la izquierda) fue también el escenario de algunas de las masacres más sangrientas de eclesiásticos, durante el infame régimen del Terror de la Revolución Francesa.

Virgen María y de san Vicente de Paúl. Para realizar su labor de servicio a los pobres, Emanuel Bailly, primer presidente de la Sociedad, les orienta hacia sor Rosalía Rendu, Hija de la Caridad, sierva de los desheredados del barrio latino de París.

Se doctora en Derecho (1836) y en Letras (1839). De regreso a Lyon, durante un breve período de tiempo, ejerce de abogado y de catedrático de Derecho mercantil. El 9 de octubre, Federico es nombrado profesor suplente para la cátedra de Literatu-

Oración por la canonización del beato Federico Ozanam

Señor: Has hecho del beato Federico Ozanam un testigo del Evangelio, maravillado con el misterio de la Iglesia. Has inspirado su lucha contra la miseria y la injusticia y le has dotado de una incansable generosidad al servicio de cualquier hombre que sufre.

En familia, se reveló hijo, hermano, esposo y padre de excepción.

En el mundo, su ardiente pasión por la verdad iluminó su pensamiento, su enseñanza y sus escritos.

A nuestra Sociedad de San Vicente de Paúl, que concibió como una red universal de caridad, insufló el espíritu de amor, audacia y humildad heredado de san Vicente de Paúl.

En cada uno de los aspectos de su breve existencia, aparece su visión profética de la sociedad tanto como la evidencia de sus virtudes.

Por estas múltiples dotes, te damos gracias, Señor, y solicitamos –si tal es tu voluntad– la gracia de un milagro, por la intercesión del beato Federico Ozanam.

¡Que la Iglesia proclame su santidad, tan providencial para los tiempos presentes!

Te lo rogamos por Jesucristo, nuestro Señor. Amén.



ra extranjera en la Sorbona, cuyo titular era el señor Claudio Fau-riel. Tras el fallecimiento del cate-drático, en 1844, Ozanam ocupa su plaza como titular de la cáte-dra, puesto que conserva hasta el final de su vida.

– Se casa con Amelia Soula-croix, en Lyon, el 23 de junio de 1841. Fruto de su amor nace su única hija, María, en 1845.

– Marido y padre, profesor y escritor, seglar comprometido, vive todas las dimensiones de su existencia con la misma pasión. Visita personalmente a los pobres de París y de otras ciudades, y

promueve la expansión de la So-ciedad de San Vicente de Paúl en el mundo.

– En 1848, Ozanam, junto a un grupo de sacerdotes, funda el periódico La Era nueva, en el que desgrana su pensamiento social y político.

– En 1846 aparecen los pri-meros síntomas de lo que sería una grave infección renal, que lo llevaría, lenta y dolorosamente, a una muerte prematura, acaecida el 8 de septiembre de 1853, en Marsella, mientras regresaba a Francia desde Italia, en una acti-tud de total entrega a Dios. ■

Para saber más...

«Tejiendo la obra de Dios» y «Ocupé-mos del pueblo» son dos libros de 384 y 474 pági-nas respectivamente, que recopilan un total de 100 textos escogidos entre los escritos por Antonio Fe-derico Ozanam, con comentarios para la reflexión personal. Incluyen, también una biografía y algu-nos anexos útiles para profundizar en el conoci-miento de este gran creyente.

Número limitado de ejemplares disponibles.
¡Consíguelos antes de que se agoten!

Puedes conseguir tus ejemplares solicitándolos a: EL PAN DE LOS POBRES - teléfono: 94 415 69 20. Los dos libros conjuntamente: 25 euros por separado, cada uno 15 euros (gastos de envío incluidos).



Enrique Paternina García-Cid, 1892

Museo del Prado (depositado en el Museo de Bellas Artes de Badajoz)

LA escena se desarrolla en un hospital de beneficencia atendido por Hijas de la Cari-dad. La niña enferma, aún con el rostro marcado por reciente fiebre, recibe el consuelo de la visita de su madre, a la que mira con dulzura y cierta melancolía. Siente su enorme cariño en el toque de sus manos, que le in-funden confianza y paz. Sus ca-bellos castaños, desmechados, sobre el blanco de la almohada y el brillo de sus grandes ojos azu-les nos la muestran débil. Aún tendrá que permanecer algún tiempo en reposo.

Su hermana pequeña le lle-va un cesto con naranjas, para que se cure pronto. La religiosa de la Caridad, con su inconfun-dible toca de vuelo almidonado –Cornete–, hábito azul, mangui-tos y delantal blanco para las ta-reas del día, apoya su mano so-bre la pequeña transmi-tiéndole seguridad y protección.

En la repisa, junto a la cama, una botella de agua, un vaso con su cuchari-lla para las medicinas, un cuenco y el ja- ▶▶



ENRIQUE PATERNINA GARCÍA-CID nació en Haro (1866) en el seno de una fa-milia adinerada, dedicada al negocio vitivinícola. Ya a los quince años destacó co-mo dibujante en el colegio de segunda enseñanza de Orduña. A los diecinueve se trasladó a Madrid para ingresar en la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Gra-bado. Tras dos años de estudio, viajó a Italia y se instaló en Roma. Allí pintaría su obra más celebre, “La visita de la madre al hospital”, que inspiraría más tarde al jo-ven Picasso en su cuadro “Ciencia y caridad” (1897). En la década de 1890 regre-só a España, y residió entre Sevilla y Haro. Su pintura se caracteriza por el uso de colores sobrios que acompañan la temática social en la que destacó, sin desdeñar tampoco el paisaje y el género costumbrista. Falleció en Haro, a los 51 años. ■

► rabe curalotodo. Fijo sobre la tosca pared de yeso, una placa con el número de cada lecho y una pequeña pizarra colgada de un clavo con la dieta y la medicación.

La madre lleva un vestido negro, adornado con un chal de grueso gancho, y un amplio delantal pardo con bolsillos para proteger la ropa. Es una familia humilde, no disponen de recursos para ser atendidos por los médicos en casa. Pero gozan de la caridad de las religiosas, que acogen a los pequeños con desvelo, en lo que es ya su segundo hogar.

★ ★ ★

De la cabecera de la cama pende un rosario. El ambiente es austero pero lleno de bondad. Los cuidados del cuerpo iban siempre acompa-

ñados de los del alma. Pero hace tiempo que se pretende desterrar a éstos. Por eso, según le dijo la Virgen de Fátima a la pe-

queña pastorcilla Jacinta Marto, en una de sus últimas visiones particulares, “*los médicos no tienen luz para curar a los enfermos, porque*

no tienen amor de Dios”.* ■

Felipe Barandiarán

* Cfr. “Era una Señora más brillante que el sol”. João De Marchi, pág. 257. Ed. Consolata. Bilbao, 1952.





“San Basilio y San Atanasio, Padres de la Iglesia”. Alonso Sánchez Coello, 1531-1538. Real Monasterio de El Escorial.

APOGEO DE LA IGLESIA ORIENTAL

Literatura eclesiástica

Este periodo comprende dos partes bien marcadas: la primera, significa el apogeo de los Santos Padres o de la literatura eclesiástica, y abarca hasta mediados del siglo V; la segunda, mucho menos brillante, comprende hasta fines del siglo VII, y en ella, a través de las crisis y reconstitución de la Iglesia, se distinguen también multitud de escritores más o menos insignes.

San Atanasio (+ 373)

A la cabeza de los Padres alejandrinos se presenta San Atanasio. Fue el gran batallador contra los arrianos, entusiasta de la vida monástica y escritor emi-

nente. Sus obras, unas son de tipo apologético, como *Contra los arrianos*, otras de carácter histórico-ascético, como las varias sobre los monjes; otras teológicas, como *Sobre la Trinidad*.

San Basilio (+ 379)

Al lado de San Atanasio lucharon en Oriente contra la herejía los tres Padres capadocios: San Basilio, San Gregorio Nacienceno y San Gregorio Niseno. San Basilio, hombre de formación exquisita y gran orador, representa el tipo de prelado cristiano. No obstante su múltiple actividad, nos dejó preciosos *tratados dogmáticos*, como los *Libros contra Eunomio y sobre el Espíritu Santo*, y, sobre todo, excelentes discursos.

San Gregorio Niseno (+396)



Era hermano de San Basilio, y es designado como el “Filósofo”, por la profundidad de su pensamiento. Contra los apolinaristas compuso el *Antirrheticus adversus Apollinarium*, y *contra los arrianos, el Contra Eunomio*.

Concilio II de Constantinopla

La cuestión de “los tres capítulos” alcanzó gran revuelo en el siglo VI. Justiniano I, aconsejado por Teodoro Askidas con el fin de atraerse a los monofisitas, condenó estos tres capítulos, o

estas tres cosas:

- 1) La persona de Teodoro de Mopsuestia y sus escritos;
- 2) los escritos de Teodoreto de Ciro contra San Cirilo;
- 3) una carta de Ibas de Edesa contra San Cirilo. Sobre esto versa toda la controversia.

En Oriente fue bien recibido el decreto. En Occidente se elevó una protesta unánime, por suponer que la condenación de Teodoreto y de Ibas envolvía una condenación del Concilio de Calcedonia. El Papa Vigilio se opuso con decisión; pero conducido a Constantinopla, se adhirió, el año 548, a la condenación de los Tres Capítulos. Entonces siguió una lucha apasionada entre el Occidente y el Papa Vigilio, entre éste y Justiniano. Lo único deplorable fue la vacilación de Vigilio. Al fin, en el de 553, celebró Justiniano I el Concilio II de Constantinopla (V ecuménico), en el cual se repitió la condenación de los Tres Capítulos. El Papa Vigilio admitió esta condenación. En Occidente fue poco a poco reconocido el Concilio como ecuménico, y, por consiguiente, la condenación de los Tres Capítulos. ■

Compendio de Historia de la Iglesia Católica
Bernardino Llorca, S.J.

“San Gregorio Niseno” por José de Alzibar, 1700. Museo del Virreinato, Méjico.



Esa labor invisible

—Nicolasa, la señora del ganchillo—

CHARLOTTE DE MAINTENANT

DESDE hacía un tiempo, se podía observar en la parroquia cierta tristeza en los manteles de los dos altares, el principal y el del monumento a la Virgen del Pilar. Después de comentarlo en la sacristía, se supo que la señora que se encargaba de ellos, se encontraba mayor, muy cansada, y ya no se veía con fuerzas para afrontar ese voluntariado.

Unos días después, se presentó una señora llamada Nicolasa, ofreciéndose para adornar y embellecer los manteles con puntillas de ganchillo. Viuda de un ferroviario, viviendo sola y con una pensión de jubilación modesta, empezó a trabajar con mucha ilusión. Poco a poco, los dos altares se vieron adornados con manteles grandes y puntillas de mucho gusto y de buen tamaño, dando otro aspecto y otra luminosidad al entrar en la iglesia.

Nicolasa siempre se encontraba de buen humor, y tan feliz y orgullosa por darle al Señor un lugar más digno para su Santa Presencia.

El ejemplo de la difunta Nicolasa, siempre tan discreta, no es un caso aislado.

Así, no hace mucho supe que en un pequeño pueblo pesquero de Asturias, se festejaba la fiesta patronal del lugar en una ermita que tenía cuatro altares. Al entrar, llamaban la atención los manteles recién estrenados, blanquísimos, planchados con esmero, y luciendo sus puntillas a la luz de las muchas velas que encendían los vecinos y visitantes. Una mujercita del pueblo había decidido preparar durante meses estos cuatro manteles, para estrenarlos el día grande del Santo.

★ ★ ★

En muchas iglesias, capillas y ermitas, existe una labor invisible de amoroso cuidado, que vemos en los centros de flores frescas siempre tan preciosos, en la música que nos emociona, en los coros, en la preparación de las celebraciones. Demos gracias por ello, y pensemos en lo que podemos hacer cada uno de nosotros en nuestra parroquia. ■



“Dar de comer al hambriento”

—en el siglo XXI, a ejemplo de san Antonio de Padua—

La pandemia que actualmente sufrimos ha empeorado la situación de muchas personas, muchas de ellas con dificultades incluso para poder llevar un plato a la mesa familiar.

San Antonio de Padua, además de proclamar la Buena Noticia de Jesucristo desde los púlpitos, fue un cristiano admirable por sus obras caritativas, ejemplo en el que nos miramos los creyentes para seguir al Señor desde el amor y el servicio a los más necesitados.

El mismo nombre de nuestra revista, “EL PAN DE LOS POBRES”, nos recuerda la gran obra de caridad que él realizó en el siglo XIII y que sigue realizándose en pleno siglo XXI, donde las ne-

cesidades de millones de personas son apremiantes. Cuenta la historia que san Antonio entregó a unos pobres que llamaron a la puerta del convento, el pan que tenía para comer su comunidad de frailes. Dio de lo necesario para atender a los que aún más necesitaban, y Dios recompensó su buena acción restaurando milagrosamente el pan a la comunidad franciscana.

A ejemplo de san Antonio, los católicos seguimos a Jesús haciendo lo que Él hizo: anunciar la Bue-



Voluntarios en la inauguración del nuevo centro de reparto de alimentos en Vizcaya.

na Noticia de Dios y poniendo la caridad –el amor a Dios y al prójimo– en el centro de nuestra vida.

La pandemia que actualmente sufrimos ha empeorado la situación de muchas personas, muchas de ellas con dificultades incluso para poder llevar un plato a la mesa familiar. En nuestro país, cientos de miles de personas confían en el auxilio de instituciones como Cáritas o la Sociedad de San Vicente de Paúl, que se dedican a combatir las pobreza y ayudar a las personas a tener una vida digna.

En particular, la Sociedad de San Vicente de Paúl (cuyo principal fundador fue el beato Antonio Federico Ozanam, seguidor también de san Francisco de Asís, co-

mo san Antonio de Padua) ha hecho un gran esfuerzo durante el 2020 en paliar los efectos negativos de la pandemia entre las personas más desfavorecidas. Se han reforzado los servicios de atención en toda España, tanto en centros de acogida, residencias, atención a personas que viven en la calle, como en centros de reparto de alimentos.

Nuevo centro de acogida y reparto de alimentos

En particular, la Sociedad de San Vicente de Paúl en Bilbao abrió un nuevo centro de acogida y reparto de alimentos en la segunda mitad del año 2020, a apenas unos cientos de metros de nuestra redacción, que se suma a los otros 3 centros de reparto que

ya tiene en otras localidades de Vizcaya. Gracias a la colaboración con el Banco de Alimentos y al apoyo institucional del ayuntamiento de Bilbao, se pudo adecuar las instalaciones para poder ofrecer un servicio digno, con las mayores garantías de seguridad e higiene. El número de personas que son atendidas crece día a día, superando ya las 1.000. A ellas se les ofrece una bolsa de alimentos no perecederos, así como fruta, gracias a un entusiasta grupo de voluntarios que dedican su tiempo a realizar esta labor. También se está atendiendo a un grupo de madres con niños pequeños, en las necesidades especiales de sus bebés: ropa, cunas, carritos, alimentos adaptados, etc. En Navidades se pudo, también, repartir juguetes a los niños de muchas familias, para que no se quedasen sin un pequeño regalo celebrando el nacimiento del Salvador.

La obra que se realiza, en este centro de Bilbao como en tantos otros, es encomiable. Los recursos son limitados, pero confiando en la providencia divina, como hizo san Antonio, quieren seguir avanzando con el proyecto de tal manera que el servicio a nuestros hermanos necesitados sea lo más integral posible. Las

instalaciones necesitan mejoras (por ejemplo, se necesita un amplio refrigerador para conservar alimentos perecederos y así mejorar la cantidad y variedad de alimentos repartidos). Pero sabemos que ni Dios ni los cristianos se dejan ganar en generosidad cuando se trata de aliviar las necesidades de los que sufren.

Apoyamos esta labor

El equipo de “EL PAN DE LOS POBRES” apoyamos esta labor. Si puedes ayudar económicamente a esta obra, en la medida de tus posibilidades, los beneficiarios de la misma te lo agradecerán de corazón y Dios te lo premiará. Para hacerlo, basta que contactes con nosotros en el teléfono 94 415 69 20 o correo electrónico panpobres@elpandelospobres.com. Por pequeña que sea la ayuda, será muy bienvenida. Nosotros entregaremos toda esta ayuda para mejorar el servicio de este centro de Bilbao.

Y si no puedes ayudar económicamente, te pedimos que lo hagas con tu oración: pide a Dios por todas estas personas necesitadas para que, por intercesión de san Antonio, puedan superar su situación y alcanzar una vida digna. ■

Comité de redacción



LA REVELACIÓN DE DIOS

El Verbo de Dios en el prólogo del Evangelio de San Juan

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

«En el principio existía el Verbo...», comienza diciendo el Evangelio de San Juan. ¡Qué escuetas, pero qué llenas de contenido, qué profundas y qué hermosas estas palabras!

QUÉ escuetas, pero qué llenas de contenido, qué profundas y qué hermosas estas palabras! ¡Con cuánta razón el rito latino de la Santa Misa concluía tradicionalmente con el inicio del Evangelio de San Juan: *In principio erat Verbum...*! Todo el misterio de Cristo aparece sintetizado y resumido en el comienzo del Evangelio de San Juan.

«En el principio existía el Verbo, y el Verbo estaba junto a Dios, y el Verbo era Dios. Éste estaba en el principio junto a Dios. Todas las cosas fueron hechas por Él, y sin Él nada se hizo de cuanto ha sido hecho. En Él había vida, y la vida era la luz de los hombres, y la luz en las tinieblas brilla, y las tinieblas no la acogieron. [...] Existía la luz verdadera, la que ilumina a todo hombre, viniendo a este mundo. En el mundo estaba, y el mundo fue hecho por Él, y el mundo no le conoció. Vino a lo que era

suyo, y los suyos no le recibieron. Mas a cuantos le recibieron, a los que creen en su nombre, les dio potestad de ser hijos de Dios; los cuales no de la sangre, ni de la voluntad de la carne, ni de la voluntad del hombre, sino de Dios nacieron. Y el Verbo se hizo carne, y habitó entre nosotros, y contemplamos su gloria, gloria cual del Unigénito procedente del Padre, lleno de gracia y de verdad. [...] A Dios nadie le ha visto jamás: el Unigénito Hijo, el que está en el regazo del Padre mirándole cara a cara, Él es quien le dio a conocer» (Jn 1, 1-5.9-14.18).

«En el principio existía el Verbo, y el Verbo estaba junto a Dios, y el Verbo era Dios». La Iglesia ha consagrado como concepto teológico el término «Verbo» (*Verbum*), equivalente al *Logos* griego. Hoy varias traducciones a lenguas vernáculas, por ejemplo en español, han querido hacerlo más «asequible» al lector moder-

**Jesucristo,
el Verbo de Dios, es el
camino al Padre:
por Él conocemos y
llegamos al Padre**

no y han preferido emplear el término «Palabra», aunque afortunadamente la versión oficial de la Conferencia Episcopal Española y, por consiguiente, los nuevos libros litúrgicos, han recuperado el término «Verbo». Ciertamente, *Logos* y *Verbum* significan en una de sus acepciones «palabra»; pero teológicamente estos dos términos tienen un significado mucho más profundo aún, que «Palabra» no llega a expresar de forma tan completa. Con *Logos* y *Verbum* o Verbo también se nos da la idea de «pensamiento», de «entendimiento», de «razón»... *Logos* y *Verbum* o Verbo expresan realidades más ricas, que el término «Palabra» se queda pobre si pretende englobarlas. Además, como decimos, *Logos* y *Verbum* o Verbo son términos ya consagrados en la Tradición teológica.

El Verbo es el Verbo de Dios, el Hijo Unigénito del Padre, existente desde el principio, eterno, coeterno con el Padre, porque no sólo estaba junto a Dios, sino que Él mismo es Dios, según nos acaba de decir el evangelista San Juan. Él es-



tá «en el regazo del Padre», en el seno del Padre «mirándole cara a cara», contemplándole eternamente, y por eso es el único que podía darlo a conocer a los hombres precisamente haciéndose uno de nosotros, asumiendo la naturaleza humana en su única persona divina y sin dejar de ser Dios ni perder nada de su divinidad.

Jesucristo, el Verbo de Dios, es el camino al Padre: por Él conocemos y llegamos al Padre (cf. Jn 14,6-11). Vamos a tratar de introducirnos un poco en Él, vamos a tratar de penetrar en su realidad divina. Y para ello, además del prólogo de San Juan, veremos en el siguiente artículo algunos otros textos del Evangelio de San Juan que nos pueden servir de entrada. ■

“La Santísima Trinidad”. Francisco Caro, siglo XVII. Museo del Prado, Madrid.



Marchena, la bella desconocida

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA

A unos 60 kilómetros de Sevilla, se asienta el caserío de Marchena – *Martia* para los romanos– sobre dos colinas de similar altitud unidas por una vaguada por la que discurre el camino de Morón.

FUE reconquistada por Fernando III el Santo el 20 de enero de 1240 y concedida en señorío en 1309 al bisnieto del rey Alfonso IX de León, don Fernando Ponce de León. Durante varios siglos estuvo en manos de esta ilustre familia, de la que procede la casa de Arcos, posteriormente fusionada con el Ducado de Osuna. Su calidad de capital del señorío le ha dejado a la ciudad un rico patrimonio.

Su casco histórico conserva parte de las murallas árabes almohades, que rodeaban al antiguo castillo de la Mota, convertido posteriormente en el palacio Ducal.

La altivez de sus varias puertas, en especial el Arco de la Rosa, nos da idea de la importancia que tuvo la ciudad. Actualmente, en la Puerta de Morón se aloja el museo del escultor Lorenzo Coullaut Valera, 1873-1932, nacido en esta ciudad y autor de numerosas estatuas que decoran las ciudades Madrid y Sevilla.

Dentro del recinto amurallado, junto a la Plaza Ducal, se encuentra la iglesia de Santa María de



Tramo de la muralla y el Arco de la Rosa

la Mota, construida en el siglo XVI, de estilo gótico y mudéjar, con alta torre, y que era la capilla privada de los duques. Al lado, el convento de la Inmaculada Concepción del siglo XVI-XVIII, franciscanas clarisas, que posee un importante patrimonio artístico y una hospedería.

La zona alta de la ciudad sorprende al visitante por sus calles largas con viviendas que se caracterizan por sus rejas y varias Casas-Palacio y señoriales con fachadas nobles de piedra o ladrillo muy hermosas, como la del Ave María, del siglo XV, residencia de los Al-



La parroquia de San Juan Bautista, una pequeña catedral

caldes de la Mota, la de Nicolás Díez o la de calle Mesones.

Pequeña catedral

La gran joya de la ciudad es la parroquia de San Juan Bautista, de dimensiones catedralicias, con su alta torre que domina la ciudad. Por su arquitectura y por su contenido artístico constituye una de las más importantes de la provincia de Sevilla.

Debió fundarse en los tiempos inmediatamente posteriores a la toma de la ciudad y quizá estuvo ligada a la orden de San Juan, de ahí su nombre. Está construida en estilo gótico mudéjar. Ya en 1520 tenía establecida su base, como templo. Posteriormente, en los siglos XVII y XVIII se amplía, de tres naves a cinco.



Retablo mayor y órgano nuevo

En el siglo XVI se hacen los dos retablos, el mayor y el del sagrario, y la custodia.

De todo el conjunto de la parroquia cinco cosas que destacan.

El retablo mayor lo realizan los artistas Jorge y Alejo Fernández, autores principales del correspondiente en la Catedral de Sevilla. Se concibe como una gran representación plástica, y de catequesis, sobre la acción salvadora del Mesías desde su Encarnación hasta su Transfiguración gloriosa, y sobre la obra precursora de Juan el Bautista, cu-



Museo Zurbarán, en la sacristía

ITINERARIOS

ya degollación es la advocación titular del templo.

La custodia, considerada como una de las obras más importantes de la platería andaluza, es otra de las joyas de esta parroquia. Se trata de una magnífica pieza realizada por Francisco de Alfaro entre los años 1575 y 1580, en la que, por primera vez se introduce la arquitectura de Miguel Ángel en Florencia, en la platería española. A partir de ahí, todas las custodias españolas siguen este modelo.



El órgano situado en el lado del Evangelio es el de Juan Chavarría, construido en 1765. Pero como les parecía poco órgano, en 1802 le encargan uno monumental a don Francisco Rodríguez, con mecanismos que sólo llegarían a Europa 60 años después. Con un poco de suerte, tu visita puede ser agradecida con la improvisada interpretación de alguna pieza, ejecutada con maestría por el generoso párroco emérito, don Juan Ramón Gallardo.

El coro, de factura barroca, está situado en el primer tramo de la nave central. Su sillería fue tallada por Juan Valencia con diseños de Jerónimo de Balbás, entre los años 1719 y 1722.

Finalmente, en **la sacristía**, encontramos varias esculturas de Alonso Cano y hasta nueve cuadros de Zurbarán.

Otras importantes iglesias

Fuera del viejo casco histórico amurallado encontramos un buen conjunto de iglesias y capillas de gran contenido artístico. Trataré de enumerarlas muy someramente.

CAPILLA DE LA VERA CRUZ es un pequeño templo del siglo XVI, con portada barroca con espadaña. Su retablo churriguesco está dedicado a este cristo Crucificado, obra

de Roque Balduque. La cofradía custodia una preciosa reliquia del *Lignum Crucis*, cedida en usufructo por la familia local González Martín, y que es portada por un miembro de dicha familia durante la estación de penitencia que realiza la Hermandad el Jueves Santo.

CAPILLA DE LA MILAGROSA. Conserva el estilo de la vieja ermita, de tradición mudéjar. El siglo XIX se convirtió en hospital regentado por las Hijas de la Caridad.

IGLESIA DE SAN AGUSTÍN. Destaca majestuosa sobre el caserío de la ciudad. De austera fachada barroca y neo-clásica con dos torres al estilo del Escorial, fue fundado en el siglo XVII como convento agustino. Alberga el panteón de los Ponces de León. Posee también un magnífico claustro de arcadas con columnas.



Claustro del antiguo convento de San Agustín



Capilla de la Vera Cruz

Fiestas religiosas

Las fiestas religiosas de Marchena animan y dan extraordinario colorido a su serena existencia: el 5 de enero la Cabalgata de los Reyes Magos; el día 20 sale procesional de San Sebastián, patrón de Marchena. En primavera, claro está, la Semana Santa, con gran protagonismo de las saetas, ya que se considera que tienen su origen allí. Romería de San Isidro y las Cruces en mayo. El Corpus, en junio con la magnífica custodia del siglo XV. Salida y llegada de la Hermandad del Rocío. En septiembre procesionan la Virgen de los Remedios y la Divina Pastora. En octubre la patrona: la Virgen del Rosario. Y en diciembre la Inmaculada, con salida de la Virgen de la Medalla Milagrosa.

Tradición flamenca

Y, por si fuera poco, Marchena es, además, una ciudad con gran tradición flamenca, cuna de grandes cantaores, como Pepe Marchena y guitarristas como Melchor de Marchena, el más representativo del toque gitano. La ciudad los recuerda con sendos monumentos. Sobre las tablas de la Plaza de San Juan, se celebra todos los años la "Fiesta de la Guitarra de Marchena" en la segunda quincena de julio. ■

IGLESIA DE SANTO DOMINGO. Perteneció al convento dominico fundado en el siglo XVI. Custodiaba la imagen de Nuestra Señora del Rosario, del siglo XVI patrona de Marchena.

IGLESIA DE SANTA CLARA. Antiguo convento de las clarisas franciscanas (siglo XVII-XVIII).

PARROQUIA DE SAN SEBASTIÁN (siglo XVIII). Destaca la airosa cúpula de la capilla Sacramental y la torre. El retablo mayor de madera pintada lo preside el patrón de la ciudad: San Sebastián.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL. Iglesia gótico-mudéjar del siglo XVI, reformada en los siglos XVII y XVIII, al estilo barroco neo clásico. Llama la atención la puerta de entrada y su alta torre, de dos cuerpos.

IGLESIA DE SANTA ISABEL. Construida en el siglo XVI, de estilo renacentista. Fue antiguo colegio jesuita de la Concepción fundado por San Francisco de Borja.

IGLESIA DE SAN ANDRÉS (siglo XVI). De estilo gótico mudéjar. Convento de mercedarias desde el siglo XVII.

Para saber más:





Doce hábitos para un matrimonio saludable

Autor: RICHARD P. FITZGIBBONS / Ediciones RIALP /
 Pág: 264 / PVP: 17,00 euros en papel (8,99 euros en formato eBook)

El libro muestra cómo fortalecer el amor en parejas de novios y de casados, detectando y gestionando aquellas debilidades emocionales que suelen generar conflictos.

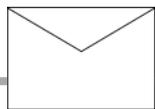
Así, trata la ira, el egoísmo y el afán de control, la distancia emocional y la ansiedad, la tristeza, la soledad y la infidelidad, la sombra del divorcio, la falta de comunicación y la desconfianza, la reticencia al matrimonio y la falta de conocimiento propio, ofreciendo modos de convertir esos peligros en oportunidades

de amar.

Richard P. Fitzgibbons es psiquiatra desde hace más de cuarenta años. Ha escrito sobre la ira y el perdón en las relaciones de pareja, y sobre los conflictos emocionales en la vida sacerdotal, iniciando también un nuevo sistema de psicoterapia. Está casado y es padre de tres hijos.

El libro está dirigido a solteros, novios, padres, sacerdotes y profesionales de la salud mental. El punto de vista católico servirá también en buena parte a quienes no lo son. ■

Escriben los lectores



98 años promoviendo la devoción a San Antonio

Sr. Director de la revista “El Pan de los Pobres”

Soy Sonia, nieta de Elisardo Bermúdez Estévez, que un año más le manda el listado de suscriptores. Este año van cuatro altas nuevas, las cuales especifico la dirección de envió en la parte trasera del listado. El dinero lo ingreso

en el número de cuenta por transferencia.

El 6 de febrero mi abuelo cumple 96 años y me gustaría que le hiciesen algún tipo de homenaje por su trayectoria enviando suscriptores desde hace tantos años. Sé que le hará mucha ilusión y yo, personalmente, se lo agradecería.

Su nieta, *Sonia. Caldesiños, (Orense)* ■



En este número, recuperamos uno de los primeros “relatos ejemplares” que don Antonio de la Cuesta y Sáinz, fundador de la revista, publicó en el número de marzo de 1905, con el título:

El collar de perlas

¿Por qué se llamará luna de miel al período que a los desposados abre la bendición sacerdotal? Muchas veces he reflexionado sobre la frasecilla, y no he visto la relación o analogía que pueda existir entre la luna y la dicha soñada por los recién casados.

¿Será que la felicidad de los nuevos cónyuges ha de experimentar por ley ineludible menguantes y eclipses como el astro de la noche? Confieso que no lo sé; pero, tal vez, no sea desacertado discurrir así.

Eterna luna de miel parecía sonreír a Luisa.

A las gentiles prendas personales unía su Fernando la cualidad de ser muy cariñoso y condescendiente, no viendo más que por los ojos de ella. Sería muy feliz, porque, si el amor es el alma de la vida y el mágico prisma a través del cual se irisa cuanto miran los ojos enamorados, Luisa y Fernando rayaban casi en la idolatría.

Al efectuarse el enlace, Luisa recibió, entre otros regalos, un precioso collar de perlas. Su misma abuelita se le ciñó al cuello; y, después de contemplarla embelesada unos instantes, la estrechó entre sus temblorosos brazos, y dándole un beso le dijo: “es el regalo de boda que

me hizo tu abuelito; consérvale y que sea prenda de la felicidad que te deseo.”

Luisa guardó el collar como oro en paño; Para ella era el hermoso collar así como sagrado. La madre de Luisa se había adornado con él en muchas ocasiones; había sido constante usufructuaria; pero la abuelita quiso conservar siempre el derecho de propiedad, y ni por nada ni por nadie se hubiera desprendido del estimado collar.

Luisa, única nieta, debía ser la depositaria de aquella joya en que se vinculaba la historia de toda la familia; y la abuelita se lo dio como se daría un talismán a la persona más querida para que todas las dichas la rodeasen y pudiera realizar todos los anhelos del corazón, todas las ilusiones de la fantasía.



II

Precioso nido de amores era el airoso hotelito que a orillas del mar ocupaban los recién casados. Desde los caprichosos miradores se contemplaba la extensa bahía cruzada por lanchas y vaporcitos que en la lejanía semejabán gaviotas. Arriba, un cielo azul que se reflejaba en las inquietas olas; a los lados, frondosos bosques de donde las tibias auras traían aromas y murmullos. Todo era risueño como las esperanzas que Luisa había concebido al abrazar su nuevo estado.

Dos meses habían transcurrido; dos meses que á Luisa le parecieron un día, mejor dicho, la aurora de un eterno feliz día.

Era una deliciosa tarde. Luisa, sentada en una mecedora, vagaba con los ojos por tan poético panorama y con la imaginación por ideales espacios de color de rosa.

Fernando entró en el gabinete y tímidamente llegó al lado de su esposa. Temblaba como un reo que se ve forzado a declarar su crimen.

Luisa volvió sonriendo el rostro; pero bien pronto trocó la sonrisa por indecible expresión, indicadora de un siniestro presentimiento.

—¿Serás capaz de perdonarme, Luisa?

Fernando comprendió la sensación que sus palabras, (y más que sus palabras su tono) habían causado en el ánimo de su joven esposa; y, acentuándose el temblor de que estaba poseído, no acertaba a responder a la muda, pero imperiosa interrogación que la espantada mirada de Luisa le dirigía.

—Soy lo que tú quieras, Luisa; llámame hasta criminal; tienes derecho; merezco tu desprecio. Pero

más que tu desprecio, sentiré el disgusto que te ha de causar el mismo acto de despreciarme.

Luisa estaba atónita y no sabía darse cuenta de lo que estaba oyendo. —¡Perdón! ... ¿por qué he de perdonarte, Fernando, si de ti no he recibido el más leve motivo de enojo?

Fernando quería confesar su criminal proceder, pero no hallaba frases. Se las robaba la vergüenza en que su propia indignidad le envolvía.

—Háblame claro, Fernando: ¿qué pasa?

—¿Me perdonarás? —volvió a interrogar Fernando no resolviéndose a declarar de lleno su culpa.

—¿Qué hay en ti que reclame perdón?

—Luisa cualquiera tropieza en el camino de la vida; yo he tropezado, he caído, y en mi caída te he arrastrado a ti. Perdóname.

Cada vez se presentaba más enigmática para Luisa la causa de tan reiteradas súplicas de perdón.

—Fernando, acaba —exclamó Luisa con cierto imperioso tono.

—Preciso es hablar: claro, porque es fuerza que lo sepas, porque lo has de saber sin remedio. ¿Por qué cedí a la insinuación de tal amigo? ¿En dónde podría encontrar más plácidas distracciones que en este hotelito? Pero cedí a la invitación importuna. Fui al casino; en el casino se juega; jugué un día, por jugar, sin ambición. Perdí, y volví a jugar por ver si recuperaba la enorme suma perdida. Y volví a perder, y la pasión, la locura se apoderó de mí, y, ciego en mi empeño en recuperarlo todo, todo lo perdí. ¡Arruinado en cuatro días!

Luisa quedó como petrificada. Fernando sintió impulsos de lanzarse

por el mirador al mar, comprendiendo toda la amargura en que estaba sumiendo al inocente corazón de la angelical Luisa.

—¿Tofo lo has perdido?

—¡Todo! —contestó Fernando dejándose caer sobre una butaca.

—¡Este hotel... ya no es nuestro!...

Luisa, emblema en aquel supremo instante de la mujer fuerte, reprimió los naturales sentimientos de su corazón; tal vez adivinaba la siniestra tentación con que su esposo estaba luchando; y, sonriendo con resignación heroica, exclamó:

—Tu vida está por encima de todas las pérdidas; resignémonos; uní mi suerte a la tuya, y feliz seré mientras no me falte tu cariño.

¡Animo Fernando! mírame sonreír ¿lo ves? haz lo mismo, sonríe y entonces ...

—¿Qué? —preguntó con avidez Fernando que estaba lejos de esperar tan heroica fortaleza en una débil mujer.

—Entonces ... serás digno de mi perdón y te perdonaré.

—Pero es que hay más, Luisa, y no sé cómo decírtelo; porque, de seguro, he de abrir en tu sensible corazón una herida que será muy difícil que cicatrice.

—Acaba Fernando; dispuesta estoy a apurar el cáliz hasta las heces.

—He jugado ... ¡hasta tu más preciada joya!

Luisa no pudo contenerse y exclamó desencajada: —¡Mi collar de perlas! ¡el regalo de mi abuelita, el te-

soro bendito de mi familia!

Más vivas que nunca resonaron en los oídos de Luisa aquellas palabras de su abuelita: “consérvale, y que sea prenda de la felicidad que te deseo”.

III

Fernando no pudo sustraerse a su pasión. La desesperación misma le condujo a recurrir a un rico banquero, amigo del padre de Luisa.

Con el dinero recibido en préstamo, volvió al casino; y de nuevo, con el ciego tesón de un obseso, se arrojó temerario en brazos de la fortuna.

Si llega a perder... ¡oh qué siniestro, qué negro pensamiento cruzaba por su mente!

Pero la veleidosa fortuna, que antes le negó brusca sus favores, se volvió complaciente hasta el exceso. Y el arruinado de ayer recuperó con demasía lo perdido. Volvió a ser dueño del preciado hotelito; y, si no pudo recuperar el famoso collar de perlas, tuvo más que suficiente dinero para comprar un valioso collar de brillantes para su amada Luisa.

Tornó al hotelito como quien sale de una mazmorra a la que hubiera sido condenado perpetuamente. Era feliz, felicísimo; podía compensar con creces las amarguras que su buena esposa habría apurado en silencio. En lugar del collar de perlas, le traía otro infinitamente de más valor.

Volvió a encontrar a Luisa en la mecedora cerca del mirador.

Se acercó a Luisa y con palabras llenas de ternura le dijo: —¿Y si te engañé para probar hasta dónde llegaba tu cariño?

Esforzándose por encubrir el inmenso gozo que sentía, se acercó a Luisa y con palabras llenas de ternura le dijo:

—¿Has padecido mucho? ¡Pobrecita! ¿Y si te engañé para probar hasta dónde llegaba tu cariño? ¿Y si no había tal juego, ni tal pérdida ni nada de lo que te dije?

Trabajo le costaba a Luisa creer que su esposo pudiera haber fingido tanto. Era imposible. Por mucho que se afanara Fernando, no lograría persuadir a Luisa de que todo había sido una pura comedia. La mujer es muy perspicaz; sabe leer en los ojos lo que pasa en el fondo del alma. Pero Luisa quiso pasar ante Fernando por inocente y crédula en extremo. Tal vez por no sonrojarse dándole a comprender que era un miserable jugador y, como tal, indigno de ella y de vivir a su lado.

—No, Luisa; este hotelito es tuyo y muy tuyo, donde seré feliz, donde será eterna nuestra luna de miel. ¡Qué bien he sabido fingir!

—Quiero creer que no me engañas, Fernando; quiero creer todo lo que me dices; pero ¿dónde está mi collar de perlas?

—¡Tontuela! aquel collar era bueno; pero tú merecías más; le tenías de perlas, y yo quise que le tuvieras de brillantes. Y con lo que las perlas han valido y lo que yo he podido añadir, he comprado el mejor collar que he visto.

Y mientras finalizaba la última parte del período, sacó del bolsillo un precioso estuche; le abrió, y arrojó en la falda de Luisa una cascada de brillantes. Al principio lanzó Luisa un grito de alegre sorpresa; cogió el collar, lo examinó, lo admiró; y,

cuando más entusiasmado estaba Fernando por el placer que pensaba estar proporcionando a su esposa, se levantó ésta de la mecedora y, arrojando aquel deslumbrante hilo de brillantes sobre un velador, dijo:

—Valía más mi collar de perlas. Aquel simbolizaba el amor, el puro amor de la familia. ¡Mi abuelita me lo dio como prenda de la felicidad que me deseaba!; y este collar es fruto de la aborrecible pasión del juego.

Fernando se quedó yerto, anonadado. Luisa no quiso humillar demasiado a su querido esposo, pero sí hacerle comprender las fatales consecuencias; que suele acarrear el vicio del juego.

—Lo mismo que has venido tú —añadió Luisa— a traerme este collar, podría haber venido cualquiera a traerme la noticia de que mi esposo, mi Fernando, se había suicidado por causa de la maldita pasión del juego. ¿Puedo apreciar esta joya, por valiosa que sea, cuando me ha de estar recordando incesantemente que es fruto de una pasión que pudo conducir a mi esposo a la mayor de las cobardías, y obscurecer para siempre el cielo de mi esperanza, que es tu vida, tu cariño?

—Tienes razón, Luisa; y hoy, con doble motivo te vuelvo a pedir perdón y te juro que jamás, jamás, he de volver al maldito juego ni he de pisar un casino.

Así fue, y vivieron muy felices; pero es lo cierto que al perderse el collar de perlas terminó, la luna de miel; vivieron, sí, muy felices; como se vive después de la justificación; mas la felicidad de la justificación no es como la felicidad de la inocencia. ■

Antonio de la Cuesta Sáinz

Gracias obtenidas

Ador (Valencia) - Doy Gracias a San Antonio y a todos los Santos de mi devoción por salir bien mi hijo Javier de una operación. Mando limosna. *Purificación Bataller*;

Ainsa (Huesca) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido muy especialmente por la salud de mi yerno y fortaleza para mi hija y nietos. En agradecimiento, esperando que me conceda lo que le pido, envío el donativo ofrecido. *B.S.*;

Albacete - Doy gracias a San Antonio y al Cristo de los Milagros, por una gracia obtenida, esperando nos siga protegiendo. Mando mi limosna. *María Carmen Herrera*;

Alfaz del Pi (Alicante) - Doy gracias a San Antonio por haber protegido a mi hija de una estafa con su tarjeta, todo ha salido bien y agradezco al Santo por su intercesión. Cumplo lo prometido. *P.P.C.*;

Algete (Madrid) - Doy gracias a San Antonio, al Santísimo Cristo y a la Santísima Virgen, por los favores recibidos. *Sofía de Mesa*;

Almería - Doy gracias a San Antonio bendito por todas las gracias obtenidas, mi primo Julián está curado, un sobrino ha pasado el covid sin secuelas, mis hijos están bien y trabajando. Todos los hermanos estamos bien y unidos. *Sofía Castellary*;

Amil (Pontevedra) - Doy gracias a mi querido San Antonio y a todos los Santos de mi

devoción por todo lo que me ayudan, les pido que me concedan lo que les estoy pidiendo ahora. En agradecimiento envío el donativo ofrecido. *María Josefa*;

Arceo (Coruña A) - Doy gracias a San Antonio a San Andrés de Teixido, a la Virgen, a nuestro Señor y demás Santos de mi devoción, por todo lo que nos han ayudado y para que nos sigan ayudando y nos den salud y suerte, tanto a mi madre como a mis hijos y a mí. Envío el donativo ofrecido. *Marisa Varela*;

Arceo (Coruña A) - Doy gracias a San Antonio a Jesús y a la Virgen y a nuestro Señor, por la ayuda recibida pidiendo que nos sigan ayudando a mi hija a mis

nietos y a mí. Envío donativo ofrecido. *Ramona Vázquez*;

Arroyo de la Luz (Cáceres) - Damos gracias a San Antonio por haber encontrado mi hija trabajo. En agradecimiento enviamos el donativo ofrecido y le pedimos que nos siga protegiendo a toda la familia. *G.J.*;

Avilés (Asturias) - Gracias a San Antonio y a todos los santos de nuestra devoción por habernos ayudado en nuestras necesidades. Y les seguimos pidiendo que nos sigan favoreciendo en la salud, trabajo y estudio de los abuelos, hijos y nietos. *I. R.*;

Badalona (Barcelona) - Por favores recibidos y el mejoramiento de mi salud y la de mi hija y el trabajo de mis nietos, doy



ORACIÓN

Gloriosísimo

San Antonio de Padua, que por vuestro increíble poder, recibido de Dios nuestro Señor, obráis tantos milagros y sois la admiración del mundo, a Vos acudo y suplico que me alcancéis lo que os pido, si es voluntad del Señor y lo más conveniente para mi alma.

* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

las gracias y envió el donativo ofrecido. *Rosa Ruiz*; **Barakaldo** (Vizcaya) - Por favores recibidos de San Antonio. Mando mi limosna. *Heliodoro de la Varga*. **Barredos** (Asturias) - Doy gracias a San Antonio por varios favores recibidos y seguir pidiendo su protección. Mando mi limosna. *Laurentina Álvarez*; **Bilbao** (Vizcaya) - En agradecimiento a San Antonio y a la Virgen de Begoña por los favores recibidos, y para que nos siga protegiendo. Envío donativo. *Mercedes Ucar Villelabeitia*; **Boya** (Zamora) - Madrid - Mando limosna por favores recibidos. *Francisca Ratón*. **Burgos** - Doy gracias a San Antonio y San José, para que ayude a mis hijos en la salud y en el trabajo. *P.C.M.*; **Campillo El** (Valladolid) - Mando limosna a San Antonio por favores recibidos. *P.T.D.*; **Ciudad Real** - Gracias San Antonio, síguenos ayudando. Mando donativo. *María Isabel Díez*; **Cobeña** (Madrid) - Limosna ofrecida a San Antonio por favores recibidos. *Pilar Rivas.*; **Cobeña** (Madrid) - Limosna ofrecida a San Antonio por favores recibidos. *Pilar Chisvet.*; **Córdoba** - Agradecimiento al Bendito San Antonio por los favores recibidos. Mando limosna. *Rosario Lucas*; **Coruña A** - En agradecimiento a San Antonio, y al l Santísimo porque a mi nieta le hicieron la prueba del COVID y dio negativo y pidiendo para que nos siga protegiendo. Mando donativo. *X.X.*; **Cuenca** - Gracias a San Antonio y a los santos de mi devoción por varios favores recibidos. *J.V.P.*; **Cuenca** - Doy las gracias a San Antonio por su intercesión, ya que después de muchos papeleos y tiempo ha sido posible inscribir en el registro una finca. Mando limosna. *Ángeles Villaseñor*; **Ferrol** (Coruña A) - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos y le pido que nos siga ayudando siempre, a mi familia y a mí, para que nunca nos falte la salud ni el trabajo y nos siga protegiendo en todo, todos los días de nuestra vida. *Teresa Cabaniña*; **Gijón** (Asturias) - En agradecimiento a San Antonio por mejorar mi hermano Manuel de un accidente, y pidiendo para que nos siga pro-

tegiendo. Mando donativo. *Elena Paz Fernández*; **Gijón** (Asturias) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que una operación pendiente se realice pronto y salga bien. *Mercedes*; **Gijón** (Asturias) - Doy gracias a San Antonio por favores recibidos, esperando siga cuidando a mi familia. Mando mi limosna. *O.G.A.*; **Guarda A** (Pontevedra) - En agradecimiento a San Antonio y a todos los santos de mi devoción, por las gracias obtenidas, envío donativo tal y como prometí. *R.V.R.*; **Hospitalet de Llobregat** (Barcelona) - En agradecimiento a San Antonio por los favores concedidos y pidiéndole para que nos siga protegiendo. Envío Donativo. *Francisco Quilez Justo*; **Laraño** (Coruña A) - Doy gracias a San Antonio por la mejora del carácter de un familiar, rogándole mejor por completo. Envío donativo ofrecido. *J.M. Vivero*; **Laraño** (Coruña A) - En agradecimiento al Glorioso San Antonio de Padua, porque va por buen camino un cobro que tiene pendiente un familiar, rogándole se solucione favorablemente. Envío limosna prometida. *J.M. Vivero*; **León** - Doy gracias a San Antonio por haber aprobado mi nieto un examen muy importante y así poder seguir. Envío mi donativo y lo publico en la revista. *Luisa Gonzalo*; **León** - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos durante el año, y pidiéndole que nos siga protegiendo. *María Victoria Vega Cascon*; **León** - En agradecimiento a San Antonio y a Santa Rita, por los muchos favores recibidos, y pidiendo salud para mi hija, les encargo dos misas. *Obdulia Pacios Alonso*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos. Mando donativo. *M.A.G.*; **Madrid** - Doy gracias a San Antonio por haber ganado el Atlético de Madrid al Salzburgo en el partido de la Champion league, favor que le habíamos pedido la familia. Agradecidos envío la limosna ofrecida. *M.A.M.*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio por las gracias concedidas. Mando donativo. *Adela López Mora*; **Madrid** - Doy gracias a San Antonio de Padua

por los favores que desearía me concediera, en especial por el trabajo de mi hijos y los estudios de mis nieto. Mando limosna. *José Sánchez*; **Madrid** - Gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que aumente la fe de la familia. Mando limosna. *G.R.M.V.*; **Madridejos** (Toledo) - Doy gracias a San Antonio y al Santísimo Cristo del Prado, por tantos favores recibidos, esperando que nos sigan protegiendo, Envío donativo ofrecido. *Milagros Nieves Gallego*; **Madridejos** (Toledo) - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos. Le pido que me siga ayudando como hasta ahora y agradecida envío la limosna ofrecida. *I. Y.*; **Medina de Pomar** (Burgos) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos. Envío donativo. *Aurora Angulo Martínez*; **Molina de Segura** (Murcia) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que me siga protegiendo y ayudando como hasta ahora. En agradecimiento envío el donativo ofrecido. *M.C.T.M.*; **Murcia** - Habiendo perdido mi hija un pendiente de gran valor sentimental, pues era un regalo de su padre, nos encomendamos a San Antonio y felizmente lo encontramos. Muy agradecida envío donativo. *M.T.P.L.*; **Panamá** - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y confío en su misericordia y bondad para que nos siga ayudando y libre de todo mal. **Elvira Fernández**; **Pola de Laviana** (Asturias) - Siempre San Antonio me ha protegido, pero este años en especial he sentido su ayuda, y le pudo que siga protegiéndonos. *Amelia Álvarez Suarez*; **Ponte Caldelas** (Pontevedra) - Doy gracias al Sagrado Corazón de Jesús y al glorioso San Antonio porque me concedieron un favor muy grande que les pedí. En agradecimiento envío la limosna ofrecida. *E.A.G.*; **Pontenova A** (Lu-

go) - Doy gracias a San Antonio y a la Virgen de los Dolores porque mi hija ha aprobado los exámenes del primer trimestre y le pido que le sigan ayudando a aprobar los otros dos trimestres que le faltan, también por la venta de una casa de mi madre y les pido suerte y salud para toda la familia. *Ana Belén Álvarez*; **Porriño O** (Pontevedra) - Pidiendo a San Antonio para que ayude a mis hijos en el trabajo y en la salud, esperando nos siga protegiendo Mando donativo. *Amalia Álvarez Trincado*; **Puebla de Trives** (Ourense) - Doy gracias a San Antonio por escucharme en mis peticiones. En agradecimiento envío el donativo ofrecido. *Concepción Prieto*; **Quintanilla de las Torres** (Palencia) - Doy donativo a San Antonio por favores recibidos. *J.R.R.*; **Riudoms** (Tarragona) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y esperando nos siga protegiendo. Mando donativo. *R.D.G.*; **Robla La** (León) - Doy gracias a San Antonio por todo lo que nos ayuda, por la operación de Santiago, para que nos proteger a mis hijos y a los niños del virus, que a Diego le pueda proteger de la vista, en el comportamiento, a Alba ayudarla, y a Eva ayudarla en el problema que tiene con su enfermedad, ayuda a toda mi familia. Mando limosna. *Candelas de Manuel Mencia*; **Salvatierra de los Barros** (Badajoz) - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos. Muy agradecida pidiéndole que nos siga ayudando a toda la familia envío el donativo ofrecido. *Josefa Rivero*; **Salvatierra de los Barros** (Badajoz) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido por la salud de mi yerno y fortaleza para mi hija y mis nietos. Agradecida envío donativo ofrecido. *C.L.R.*; **San Lorenzo de Montgay** (Lleida) - Doy gracias a San Antonio por tantos fa-

Laraño (Coruña A) - En agradecimiento al Glorioso San Antonio de Padua, porque va por buen camino un cobro que tiene pendiente un familiar, rogándole se solucione favorablemente. Envío limosna prometida. *J.M. Vivero*



Arroyo de la Luz (Cáceres) - Damos gracias a San Antonio por haber encontrado mi hija trabajo. En agradecimiento enviamos el donativo ofrecido y le pedimos que nos siga protegiendo a toda la familia. *G.J.*

vores recibidos. Le pido que nos siga protegiendo a todos como hasta ahora. Muy agradecida les envío el donativo. *Remedios Boncompte*; **San Martín de Terroso (Zamora)** - En agradecimiento a San Antonio y pidiendo nos siga protegiendo, Mando donativo. *Jesusa Cifuentes Bilbao*; **Santurtzi (Vizcaya)** - Doy gracias a San Antonio y a la Virgen de Loreto por los favores concedidos y les pido que me concedan lo que les estoy pidiendo. Muy agradecida envío el donativo ofrecido. *Margarita*; **Segura (Guipúzcoa)** - Agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos. Mando mi limosna. *María José Ormazábal*; **Soutelo de Montes (Pontevedra)** - En agradecimiento a San Antonio por salir de una operación. Mando donativo. *María Preciosa Espiña Vieitez*; **Tabeiros (Pontevedra)** - En agradecimiento a San Antonio por salir bien de un accidente que tuvo mi yerno y por varios favores recibidos. Mando donativo. *Luz Novoa López*; **Tabeiros (Pontevedra)** - Muy agradecida a San Antonio por los favores recibidos, y pidiendo para que nos siga protegiendo. Mando donativo. *María Luz Constenla Novoa*; **Talavera de la Reina (Toledo)** - En agradecimiento a San Antonio por hacer posible la sanación personal de mi hija y por la persona que Dios le ha puesto para acompañarla en la vida, por intercesión suya y bajo su protección. Envío donativo ofrecido para ayuda a los necesitados. *L.M.M.*; **Tembleque (Toledo)** - Quiero dar las gracias a San Antonio de Padua por concederme un gran favor. Envío donativo ofrecido. *Ángel Sánchez*; **Torrecilla de Alcañiz (Teruel)** - Mando donativo a San Antonio por unos favores recibidos. *Carmen Gruñón*; **Valdepeñas (Ciudad Real)** - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos y le pido que

me siga protegiendo como hasta ahora. Agradecida envío el donativo ofrecido. *Josefina Dueñas*; **Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)** - Agradecida a San Antonio por proteger a mi familia y espero nos siga ayudando y protegiendo. *M.I.A.O.*; **Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)** - Agradecida a San Antonio por proteger a mi familia y espero nos siga ayudando y protegiendo. *F.I.D.A.*; **Vitoria-Gasteiz (Álava)** - Entrego mi aportación especial, por la gracias obtenidas del glorioso San Antonio y para que siga protegiéndonos a toda la familia y que termine esta pandemia. *J.A.C.C.*; **Vitoria-Gasteiz (Álava)** - En agradecimiento por los favores recibidos y pidiendo para que nos siga protegiendo. Mando donativo. *Celso Perea Villarreal*; **Viveiro (Lugo)** - Doy gracias a San Antonio por los numerosos favores recibidos por su intercesión. Le pido que me siga ayudando como siempre lo ha hecho y en agradecimiento envío el donativo ofrecido. *Raimunda*; **Zamora** - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos y le pido que mi hija encuentre trabajo y que nos siga protegiendo a todos. Envío el donativo ofrecido. *M.C.D.*; **Zaragoza** - Doy gracias al Santo por todos los favores recibidos alcanzados por sus méritos e intercesión, y que nunca me falte su ayuda Mando limosna. *María Pilar*. ■

Suplicamos a nuestros suscriptores que al remitir las gracias EXPRESAMENTE CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS, con todos los detalles que estimen oportuno. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.

◆ **LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS**

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores.

A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

Misa ordinaria: 10 euros. Novena: 99 euros / Misas Gregorianas (30 misas en 30 días seguidos): 12 euros/Misa: 360 euros/tanda.

◆ **OS INFORMAMOS**

• **En el mes de enero 2021**, se han celebrado 371 Misas Ordinarias, 7 Novenas y 3 tandas de Misas Gregorianas. Total de Misas encargadas: 524 y se han entregado 5.483 euros

Alcantarilla (Murcia): A.J.M.C. 20; **Almazara (León):** M.R.R. 50; **Almolda La (Zaragoza):** R.P.V. 100; **Altafulla (Tarragona):** M.D.P.V. 40; **Avilés (Asturias):** V.D.G. 10; **Azuqueca de Henares (Guadalajara):** E.M.R. 30; **Barahona (Soria):** J.A.S.S. 10; **Barakaldo (Vizcaya):** G.F.A. 10; **Barcelona:** R.C.A. 30; **GB.C. 20**; **Basauri (Vizcaya):** R.A.A.G. 300; **Bilbao (Vizcaya):** M.A.A. 30; **M.L.K.E. 10**; **I.A.H. 10**; **O.D.E.P.D.L.P. 620**; **Boadilla del Monte (Madrid):** J.M.C.G. 30; **Boal (Asturias):** M.F.D. 20; **A.R.V. 10**; **Bocairente (Valencia):** M.V.M. 20; **A.B.D. 10**; **M.C.B. 20**; **Boiro (Coruña A):** M.L.A.R. 80; **I.C.T. 30**; **Burgos:** J.R.P. 31; **M.D.C.G.M. 10**; **M.R.D.C. 40**; **Castriello de la Valduerna (León):** A.L.F. 30; **Cañizal (Zamora):** B.G.H. 20; **Cervera del Llano (Cuenca):** C.O.H. 20; **Colunga (Asturias):** A.C.B. 10; **Coruña A:** C.L.C. 10; **B.P.A. 10**;

Albarellos (Cuenca): P.S.C. 20; **Espinaredo (Asturias):** M.A.A.C. 50; **Gijón (Asturias):** N.V.F. 20; **N.V.F. 10**; **P.F.C. 10**; **B.R.B. 20**; **Grado (Asturias):** C.T.A. 10; **Guarda A (Pontevedra):** V.V.C. 50; **Hinojosa de Jarque (Teruel):** G.G.H. 30; **Jaén:** M.D.M.L.G. 20; **Palmas de Las (Gran Canaria):** A.L.A. 30; **Leioa (Vizcaya):** M.B.P. 20; **M.B.P. 10**; **Lleida:** M.A.T.V. 10; **M.R.O. 60**; **I.C.M. 30**; **Madrid:** E.M.C. 40; **I.C.R. 100**; **M.A.S.O. 50**; **T.P.M. 20**; **D.Y.A. 10**; **M.L.M. 10**; **I.Z.C. 20**; **N.B.G. 30**; **A.P.Z. 10**; **S.C.R. 10**; **M.C.H. 10**; **Magacela (Badajoz):** T.C.I. 10; **Málaga:** L.H. 10; **Manlleu (Barcelona):** N.V.F. 70; **Montblanc (Tarragona):** M.F.R. 10; **Monterrey (Ourense):** M.C.M.F. 30; **Navalonguilla (Ávila):** M.T.G.C. 20; **Nigran (Pontevedra):** P.H.V. 20; **Ogijares (Granada):** C.C.Z. 10; **Osoz (Navarra):** M.C.Z.S. 20; **Ourense:** P.V.A. 30; **Oviedo**



¡Santiago Masarnau ya es Venerable!
Fundador de la Sociedad San Vicente de Paúl en España

El jueves 21 de enero se promulgó el decreto que reconoce sus virtudes heroicas. Las personas que reciban gracias a través de su intercesión, rogamos las comuniquen a la sede de la Sociedad de San Vicente de Paul, c/ San Pedro, 3 - 2ª planta. 28014 Madrid ó a: postuladora@ssvp.es ■

A SACERDOTES

(Asturias): M.S.O. 10; C.P.M. 10; C.O.L. 20; G.A.G. 30; **Palma de Mallorca** (Illes Balears): P.M.D.C.F. 50; **Panama**: E.F.G. 10; **Pereruela** (Zamora): M.C.G.R. 10; **Pinarejo** (Cuenca): M.M.B. 50; **Pola de Siero** (Asturias): M.P.L.L. 20; **Pontenova A** (Lugo): A.B.A.V. 20; **Pontevedra**: M.C.S. 50; **Posada de Rengos** (Asturias): S.F.G. 10; **Puebla de Trives** (Ourense): C.P.V. 30; **Rojales** (Alicante): A.L.S. 40; **Rozas de Madrid Las** (Madrid): F.J.H.H. 60; **Salamanca**: T.Y.R.M.M. 50; T.Y.R.M.M. 30; **Salas** (Asturias): M.F.F. 60; **San Adrián** (Navarra): J.A.S. 10; **San Cipriano del Condado** (León): M.C.G. 30; **San Javier** (Murcia): R.I.I. 100; **San Juan de la Mata** (León): E.S.C. 10; **San Juan de Prendones** (Asturias): I.P.R. 50; **Sanchonuño** (Segovia): I.M.A. 20; **Santa María de Monte Cea** (León): J.A.M.M. 40; **Segura** (Guipúzcoa): M.J.O.A. 20; **Suevos** (A Coruña): J.R.P. 10; **Teruel**: M.L.L. 10; **Tossa de Mar** (Girona): M.M.A. 10; **Totana** (Murcia): M.P.B. 30; **Travesas** (Coruña A): J.M.B. 20; **Vegadeo** (Asturias): A.L.L. 20; **Vigo** (Pontevedra): M.P.N. 10; **Vigo** (Pontevedra): B.V.P. 10; **Vigo** (Pontevedra): A.B.B. 30; **Villarreal** (Castellón): M.V.M. 10; **Villalcampo** (Zamora): E.A.P. 10; **Villalcampo** (Zamora): E.A.P. 10; **Villaviciosa** (Asturias): C.M.L. 10; **Villayon** (Asturias): J.F.D.O. 6; **Viso del Marques** (Ciudad Real): R.M.C. 40; **Zamora**: M.B.D.L.F.A. 10.

NOVENAS

Ávila: J.M.M.E. -9; **Barcelona**: A.M.C.M. 99; **Boiro** (Coruña A): I.C.T. 99; **Ciudad Real**: N.G.E. 99; **Estella** (Navarra): M.S.L.S. 99; **Ourense**: P.V.A. 99; **Salamanca**: M.C.G. 99; **Salamanca**: M.C.G. 99; **Vedra** (Coruña A): M.C.A.T. 99.

MISAS GREGORIANAS

Alorcón (Madrid): M.S.R. 360; **Tarragona**: F.F.F. 360; **Villaviciosa de Odón** (Madrid): M.G.R.C. 360. ■

Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de EL PAN DE LOS POBRES se celebran más de quince misas diarias. ¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!

Adrados (Segovia) - Paula Cano Garrido; **Alorcón** (Madrid) - Francisco Domínguez Carpintero; **Alicante** - María Luisa Lozoya Romero; **Arceniega** (Álava) - Luisa Martín García; **Barcelona** - Delmira Vega Álvarez; Doroteo Cuesta Rupérez; **Barcelona** - Inocencia Martínez Alonso; **Barruelo de Santullán** (Palencia) - Teodosio López Santiago; **Boadilla del Monte** (Madrid) - Gemma Marino Jiménez; **Camarasa** (Lleida) - Francisco Rubio Pallé; **Campo de Criptana** (Ciudad Real) - Custodia Fernández Checa; **Cardeña** (Córdoba) - José Ortega Vacas; **Castellón** - Vicente Andrés Claramonte; **Ciudad Real** - Carmen Carabantes Biedma; **Coruña A** - Carmen Bouzas Cid; **Cuenca** - Julia Visier Parrilla; **Falset** (Tarragona) - Teresa Llebaria Bes;



Fuente El Olmo de Fuentidueña (Segovia) - Paquita Pecharroman López; **Fuentespina** (Burgos) - Petra Sanza Pérez; **Gallegos del Rio** (Zamora) - Petra Carbajo Finez; **Gordaliza del Pino** (León) - Andrés Álvarez Pastrana; **Granada** - Jacinto García Jiménez; **Guadalajara** - Victoria Aragonés Henche; **Guardia de Tornabous La** (Lleida) - Miguel Castells Fleque; **Gudiña La** (Ourense) - Adelaida Martínez; **Guítiriz** (Lugo) - Eutimia Paz Teijeiro; **Hernani** (Guipúzcoa) - María Teresa Irigoyen Zapiarain; **Huarte** (Navarra) - Mercedes Esnoz; **Laza** (Ourense) - Peregrina Peña Saa; **León** - María Nieves Canal Marcos; Ángel Camacho Castro. León; **Logroño** (La Rioja) - Elisa Aransay Villanueva; **Lumbier** (Navarra) - Filo Fonseca Miranda; **Madrid** - Angelita Blanco Castro; Agustín Losada Ballesteros.; Ana María Cuesta Rute; José María Cuesta Rute; Julia Dorado Noguera; Carmen Medina de Fortuny; Ángeles García Nieto; Mercedes Rodríguez González; **Montblanc** (Tarragona) - José Solanes; **Montizon** (Jaén) - Dolores Martínez Sagra; **Morales de Campos** (Valladolid) - Josefina González García; **Navarredonda de La Rinconada** (Salamanca) - Irene Moro Montejo; **Ortiguera** (Asturias) - Consuelo García Méndez; **Ourense** - Miguel García Fernández; **Oviedo** (Asturias) - Carlos de la Riva Miranda; **Pajares de la Lampreana** (Zamora) - Marcelina Miguel González; **Pamplona** (Navarra) - Micaela Sáenz Arbiza; **Pinilla de los Barruecos** (Burgos) - Julia Cámara Moreno; **Plasencia** (Cáceres) - Catalina Rodríguez Hernández;

Poblacion de Arroyo (Palencia) - Eugenio Gutiérrez Delgado; **Ponferrada** (León) - Daria García Escudero; **Ponticie-lla** (Asturias) - Heverardo Martínez Fernández; **Pozuelo de Alarcón** (Madrid) - Capitolina González; **Puertollano** (Ciudad Real) - Ruperta Serrano Molina; **Reus** (Tarragona) - María Cinta Pijuan Nolla; **Rua A** (Ourense) - Consuelo Salgado De Rebollo; **Salamanca** - María Concepción Vicente López; **Salem** (Valencia) - Amparo Vidal Ubeda; **Sant Boi de Llobregat** (Barcelona) - Enriqueta Sadurni; **Sant Lorenzo Savall** (Barcelona) - María Pujol Pala; **Santa María de la Isla** (León) - Teresita Santos Bardon; **Sesnandez** (Zamora) - Teresa Finez Monteso; **Solosancho** (Ávila) - Balbino Gutiérrez García; **Sumbilla** (Navarra) - María Echenique Petrirena; **Tabeaio** (Coruña A) - Severina Grela Ares; **Tamarite de Litera** (Huesca) - Pedro Franco; **Tarifa** (Cádiz) - Rosario Castillo; **Tiraña** (Asturias) - Ovilia Suarez Suarez; **Toral de Fondo** (León) - María Caridad Pino Blanco; **Torrejón de Ardoz** (Madrid) - María Teresa de Paz Domínguez; **Úbeda** (Jaén) - María de la Paz Moya Bailen; **Valencia** - Victoria Vidal Masanet; **Vigo** (Pontevedra) - José Veiga Galiño; **Villambroz** (Palencia) - Domingo Lorenzo; **Villamor de Orbigo** (León) - Cesárea Pérez Matilla; **Villeguillo** (Segovia) - Amparo Gutiérrez Martín; **Vitoria-Gasteiz** (Álava) - Aurora Pérez Santervas. ■

Las recetas de Lublús

Lomos de merluza al microondas con judías verdes estofadas

Después de los pequeños “excesos” navideños, toca dar un respiro al estómago y prepararse para la Cua-remá. Os propongo estos platos que, aunque ligeros, son también deliciosos y muy fáciles de preparar.

Preparación

Sacar los lomos del congelador con tiempo para que se descongelen. También los puedes ayudar metiéndolos 2 minutos por cada lado y por lomo en el microondas a potencia 20%.

Quitar la hebra a las judías, lavarlas y cortarlas en trozos.

Pelar las cebollas y cortarlas en gajos.

Lavar los tomates y hacer un corte en cruz en la parte de abajo.

Poner todo en la olla express tradicional. Añadir sal, el agua, el vino y el aceite.

Llevar a hervor y tapar la olla, poner la válvula y cuando empiece a dar vueltas bajar un

Ingredientes

(4 personas)

- 4 Lomos de merluza o pescadilla congelada de unos 100 gr. c/u
- 1/2 Kg. Judías Verdes
- 2 Cebollas medianas (400 gr. aprox.)
- 2 Tomates Pera (300 gr. aprox.)
- 3 Cucharadas de aceite de Oliva
- 100 ml. Agua
- 100 ml. Vino Blanco
- Sal, Pimienta molida
- 2 Patatas medianas (Opcional)



poco el gas sin que la válvula de-je de dar vueltas.

Cocinar 15 minutos. Cerrar el gas y dejar que salga el vapor sin quitar la válvula. Abrir la olla y poner al fuego. Si se ha consumido mucho el líquido, añadir un poco de agua o vino. Cuando vuelva a hervir añadir las patatas peladas y cortadas en dados. Tapar la olla y poner la válvula. Cuando empiece a dar vueltas dejar 2 minutos y cerrar el gas. Dejar salir el vapor sin quitar la válvula y abrir la olla. Sacar los tomates, pelarlos y cortar en trozos. Volver a añadir al estofado mezclando con las judías.

Secar los lomos con papel de cocina, salpimentar y rociar con un chorrito de aceite sobre un plato apto para microondas. Cocinar tapados a máxima potencia, durante 45 segundos por cada lomo. Dejar 2 minutos más tapados dentro del microondas apagado.

Servir, todavía calientes, un lomo por persona con la guarnición de las judías también calientes. ■

Naranjas

con piña a la plancha

Pelar las naranjas despreciando la parte blanca en lo posible. Cortarlas en gajos despreciando los nervios. Colocar los gajos en una fuente.

Pelar la media piña, partir en dos y quitarle los centros. Cortar en triángulos.

En una sartén derretir la mantequilla. Añadir los triángulos de piña espolvoreando la cucharada de azúcar. Dorar por los dos lados unos 2 minutos.

Repartir en la fuente junto a los gajos de naranja y rociar con el licor. Servir.

Ingredientes:

(4 personas)

- 2 Naranjas Medianas
- 1/2 Piña (ó un bote pequeño de piña sin azúcar)
- 1 Cucharada grande de Azúcar
- 1/2 Copa de licor de Naranja (Cointreau, Triple seco etc) Opcional
- 1 Cucharadita (postre) de Mantequilla





Capilla de la rue du Bac

SANTA LUISA DE MARILLAC
FUNDADORA
(1591-1660)

15 de marzo – Hija de una familia noble, Luisa nació en 1591. Quedó huérfana de madre muy pronto. Su padre le proporcionó una formación extraordinaria en todas las ramas del saber.

A los quince años quiso entrar en un convento de capuchinas, pero la disuadieron por su delicada salud. Muere entonces su padre, y a instancias de sus parientes se casó con el señor Le Gras. Se lee en el proceso de beatificación: “Con su bondad y dulzura logró ablandar a su marido, que era de carácter poco llevadero, dando el ejemplo de un matrimonio ideal en que todo era común, hasta la oración”.

Tuvieron un hijo al que Luisa le tenía un amor sin límites. Quedó viuda a los treinta y cuatro años. Entonces decidió entregarse totalmente a Dios y a las buenas obras.

San Francisco de Sales era el director espiritual de Luisa. Él la encaminó a San Vicente de Paúl, que había empezado ya sus ingentes obras de misericordia, como las Caridades, asociaciones al servicio de

los pobres.

Luisa pondrá en ellas el toque maternal y femenino, todo su corazón. Recorría los pueblos, reanimaba las cofradías, visitaba a los enfermos y todo quedaba renovado.

Vicente y Luisa no descansan. Amplían su radio de acción. Otras muchas jóvenes se unen a Luisa para atender a tantos necesitados. Después de un tiempo de noviciado, Luisa y sus compañeras pronuncian sus votos, en la fiesta de la Anunciación de 1634.

A partir de entonces la bola de nieve se convierte en alud arrollador. Se multiplican las obras en favor de “sus señores los pobres”, como gustan llamarlos. Visita a hospitales. Acogida de niños expósitos. Atención a las regiones en guerra. Se extienden a Flandes y Polonia, y luego a todo el mundo. Asilos para pobres. Establecimientos para locos y enfermos mentales. No hay dolencia sin remedio para Luisa y sus compañeras.

Su actividad era sobrehumana: cayó agotada el 15 de marzo de 1660. Vicente, también enfermo, no pudo acompañarla a la hora de la muerte.

Los restos de Santa Luisa de Marillac reposan en París, en la casa madre de la Congregación, en la rue du Bac, 140, en la misma capilla de las apariciones de la Virgen de la Medalla Milagrosa a Catalina Labouré. ■

Santos del mes

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

- L - Cecilio
- M - Presentación del Señor
- X - Blas. Virgen de la Candelaria
- J - Juana de Valois
- V - Águeda. *1º Viernes de mes*
- S - Pablo Miki. *1º Sábado de mes*
- D - Romualdo

- S - Eleuterio
- D - Pedro Damián

- L - Elisenda
- M - Apolonia
- X - Escolástica
- J - Ntra. Sra. de Lourdes
- V - Julián, Eulalia
- S - Benigno
- D - Valentín

- L - Leonor
- M - Policarpo
- X - Modesto
- J - Cesáreo, Luis Versiglia
- V - Beata Piedad de la Cruz Ortiz
- S - Gabriel de la Dolorosa
- D - Román

○ = AYUNO Y ABSTINENCIA
□ = ABSTINENCIA

- L - Faustino
- M - Camila, Juliana
- X - MIÉRCOLES DE CENIZA
- J - Bernardette Soubirous
- V - Bto. Álvaro de Córdoba

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- L - Rosendo
- M - Heraclio
- X - Emeterio
- J - Casimiro
- V - Adrián. *1º Viernes de mes*
- S - Olegario. *1º Sábado de mes*
- D - Felicidad

- V - **San José**
- S - Birilio
- D - Fabiola

- L - Juan de Dios
- M - Francisca Romana
- X - Macario, Cipriano
- J - Ramiro, Oria
- V - Fina, Bto. Luis Orione
- S - Rodrigo
- D - Matilde, Florentina

- L - Zacarías
- M - Toribio
- X - Alegría
- J - **La Anunciación**
- V - Braulio
- S - Ruperto
- D - DOMINGO DE RAMOS

- L - Luisa de Marillac
- M - Dionisio
- X - Patricio
- J - Cirilo

- L - Jonás
- M - Juan Clímaco
- X - Balbina

Gracias por tu ayuda

Nuestra portada

Una vez más, nuestra profunda gratitud.

La labor que hace EL PAN DE LOS POBRES no sería viable sin vuestra generosa ayuda, la tuya en particular que ahora nos lees.

Mira lo que hemos conseguido hacer juntos en este año tan complicado de 2020 gracias, no solamente al valor de las suscripciones (siempre mantenida a un precio tan bajo), sino por los donativos recibidos, las limosnas, los encargos de Misas etc.:

- 61.825,60 euros distribuidos en limosnas para los pobres.
- 2.515 euros recaudados para socorrer a Conventos de Religiosas, y otras obras de caridad anunciadas en "la buena acción".
- 77.762 euros distribuidos en estipendios de Misas.
- Se ha venido ayudando a 40 sacerdotes necesitados, con los estipendios de Misa, y se han celebrado un total de 4.376 Misas ordinarias, 67 Novenas (603) y 76 Misas Gregorianas (2.280 Misas). En total 7.259 Misas celebradas.
- Se han encendido 38.047 velas virtuales en el Oratorio de San Antonio.
- En la sección mensual de "Gracias alcanzadas" se han publicado miles de agradecimientos.
- Hemos conseguido realizar la Novena de la fiesta de San Antonio y entregar vuestras peticiones en Padua. También, las 30 misas por vuestros familiares difuntos junto a San Antonio en Lisboa. Se han distribuido 30.000 calendarios; la página web sigue conquistando espacio; el 13 de junio publicamos un homenaje a San Antonio en dos periódicos de tirada nacional, etc.

Por todo esto **os felicitamos, porque lo hemos hecho juntos**, y os damos sinceramente las gracias.



Sr Cartero: si no encuentra al destinatario, devuélvase al remitente

EL PAN DE LOS POBRES Alameda de Urquijo, 28 - 2º A - 48010 BILBAO - Tel.: 94 4156920

Dirijase la correspondencia al Apartado 64 - 48080 BILBAO