



# A nuestros lectores

## A TI LEVANTO MIS OJOS...

En cuestión de días el mundo se ha ensombrecido. De golpe, la Humanidad entera se ha visto reducida al cautiverio, algo insólito en la Historia.

Aturdidos con el incesante martilleo de los telediarios, que no hacían sino aumentar la angustia y sembrar la inseguridad, hemos terminado dando la espalda a la televisión, apagándola y levantando los ojos al Cielo. Sí, levantando los ojos al Cielo, porque no teníamos ni siquiera el consuelo de acudir a la iglesia a consolarnos junto al Santísimo Sacramento.

Y al aflorar en nuestro corazón el conocido salmo de los afligidos, como lo llama la Biblia de Jerusalén, “*A ti levanto mis ojos, tú que habitas en el Cielo*”, la paz se iba restableciendo en nuestro espíritu. El salmo data de los tiempos siguientes a la vuelta del destierro de Babilonia o de la época de Nehemías, cuando el pueblo Israelita renaciente se hallaba expuesto al desprecio y a los ataques de los paganos. El salmista refleja esta situación humillante y pide a Dios que haga valer su poder para sacarlos de ella.

Este minúsculo poema es emotivo por la sinceridad y vivacidad de los sentimientos que le animan. Grito confiado a la misericordia de Dios. Orar es mirar a Dios con actitud filial y dejarse mirar por Él.

Jesús adoptó frecuentemente esa actitud: antes de saciar a la humanidad hambrienta miró al cielo, antes de resucitar a Lázaro miró al cielo, llegada su hora, en la Última Cena, alzó los ojos al cielo; llegada la hora nona, estando en la cruz, cuando el día comenzaba a envejecer y el odio enemigo cubría la tierra, no se contenta con mirar, sino que traduce en palabras su gesto: “Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado”. Es el momento en que Jesús pone su vida en las manos del Padre.

Los cristianos sabemos que el Padre se preocupa de nosotros mucho más que de un gorrión o de un lirio del campo. Así pues, siguiendo el ejemplo del Señor, en esta situación de postración es más oportuno que nunca levantar los ojos al Cielo.

*El Comité de Redacción*



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl  
Consejo Particular de Bilbao  
Conferencias de Caridad

AÑO CXXV

**Director:**

Luis Fernando de Zayas y Arancibia

**Dirección y Administración:**

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA

48010 BILBAO

Tel.: 94 415 69 20

Fax: 94 479 23 62

**Email:**

panpobres@elpandelospobres.com

www.elpandelospobres.com

Diríjase la correspondencia al

Apartado de Correos 64

48080 BILBAO

**Cuotas Suscripción Anual**

Ordinaria: 16 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 25 Euros

Precio del ejemplar: 1,70 Euros

**Medios de Pago**

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Giro Postal

Envío Talón Nominativo

**Diseño gráfico y fotografía:**

Felipe Barandiarán Porta

**Imprime:** Gráficas Fernan

Vía Vieja de Lezama, 65 - 48007 Bilbao

**Depósito Legal:** BI-34-1958

**ISSN:** 1885 - 4680

# EL PAN DE LOS POBRES

PUBLICACIÓN RELIGIOSA

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,  
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

## Índice

- 4 **HABLA EL PAPA**
- 6 **TEMAS PARA PENSAR**
- 9 **CULTURA CATÓLICA**
- 11 **EDUCAR CON GARANTÍAS**
- 12 **A VOSOTROS LOS JÓVENES**
- 14 **VIDA DE SAN ANTONIO**
- 16 **PUNTO DE VISTA**
- 17 **ACTUALIDAD**
- 23 **PINCELADAS**
- 26 **HISTORIA SAGRADA**
- 28 **FUNDAMENTOS**
- 30 **PRÁCTICAS PIADOSAS**
- 31 **ITINERARIOS**
- 34 **LIBROS**
- 36 **LA BUENA ACCIÓN**
- 37 **LA FAMILIA DE EL PAN DE LOS POBRES**
- 38 **ESCRIBEN LOS LECTORES**
- 40 **GRACIAS OBTENIDAS**
- 43 **MISAS / AYUDA A SACERDOTES**
- 44 **NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS**
- 46 **SANTOS DEL MES**



## Por un alto el fuego global en el Mundo

25. «En aquel tiempo, tomando Jesús la palabra, dijo: «Yo te bendigo, Padre, Señor del cielo y de la tierra, porque has ocultado estas cosas a sabios e inteligentes, y se las has revelado a pequeños. 26. Sí, Padre, pues tal ha sido tu beneplácito. 27. Todo me ha sido entregado por mi Padre, y nadie conoce bien al Hijo sino el Padre, ni al Padre le conoce bien nadie sino el Hijo, y aquel a quien el Hijo se lo quiera revelar. 28. «Venid a mí todos los que estáis fatigados y sobrecargados, y yo os daré descanso. 29. Tomad sobre vosotros mi yugo, y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón; y hallaréis descanso para vuestras almas. Porque mi yugo es suave y mi carga ligera.»» (cfr Mt 11, 25-30)

“**E**L pasaje evangélico de este domingo (5 de Julio, reproducido arriba), está dividido en tres partes: primero Jesús alza un himno de bendición y de agradecimiento al Padre, porque ha revelado a los pobres y a los sencillos el misterio del Reino de los cielos; después desvela la relación íntima y singular que hay entre Él y el Padre; y finalmente invita a acudir a Él y a seguirlo para encontrar alivio.

En primer lugar, Jesús alaba al Padre, porque ha ocultado los secretos de su Reino, de su verdad, «a sabios e inteligentes» (v. 25). Los llama así con un velo de ironía, porque presumen que son sabios, inteligentes y, por tanto, tienen el corazón cerrado muchas veces. (...) Jesús dice que los misterios de su Padre han sido revelados a los «pequeños», a los que se abren con confianza a su Palabra de salva-

ción, (...) los que tienen el corazón abierto y confiado hacia el Señor.

Después, Jesús explica que ha recibido todo del Padre, y lo llama «mi Padre», para afirmar la unicidad de su relación con Él. De hecho, solo entre el Hijo y el Padre hay total reciprocidad: el uno conoce al otro, el uno vive en el otro. Pero esta comunión única es como una flor que brota, para revelar gratuitamente su belleza y su bondad. Y de aquí la invitación de Jesús: «Venid a mí...» (v. 28). Él quiere donar lo que toma del Padre. Quiere donarnos la verdad, y la verdad de Jesús es siempre gratuita: es un don, es el Espíritu Santo, la Verdad.

### Venid a Mi que soy manso y humilde de corazón

Como el Padre tiene una preferencia por los «pequeños», también Jesús se dirige a los «fati-



**Que esta resolución pueda convertirse en un primer paso valiente para un futuro de paz**

gados y sobrecargados». Es más, se pone Él mismo en medio de ellos, porque Él es el «manso y humilde de corazón» (v. 29)(...).

Y después, Jesús dice que si vamos a Él encontraremos descanso. (...)

Que María, la más humilde y la más alta entre las criaturas, implore a Dios para nosotros la sabiduría del corazón, para que sepamos discernir sus signos en nuestra vida y ser partícipes de esos misterios que, ocultos a los soberbios, son revelados a los humildes.

### Exhortación a la paz, tras el Ángelus

Queridos hermanos y hermanas, esta semana el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha adoptado una resolución que predispone algunas medidas para afrontar las devastadoras consecuencias del virus COVID-19,

particularmente para las zonas ya escenario de conflictos. Es encomiable la petición de un alto el fuego global e inmediato, que permitiría la paz y la seguridad indispensables para proporcionar la asistencia humanitaria tan urgentemente necesaria. Deseo que tal decisión se implemente de forma efectiva y rápida por el bien de tantas personas que están sufriendo. Que esta resolución del Consejo de Seguridad pueda convertirse en un primer paso valiente para un futuro de paz. ■

(Angelus. Plaza de San Pedro Domingo, 5 de julio de 2020)



## Morir de Hambre

—Las penas lejanas parece que duelen menos—

ALFONSO MENOYO CAMINO

**La tortura más horrible que el ser humano puede sentir es sentirse agobiado por el dolor de cabeza y las náuseas, como consecuencia del hambre, mientras contempla que quienes le rodean desbaratan los alimentos.**

**H**OY, el hambre se extiende por todos los rincones de la Tierra. Existen espacios en los que sobrevivir se ha transformado en una gravosa actividad cotidiana. Hace unos años, deambulaba, a primeras horas de la mañana, por las estrechas calles de una populosa ciudad africana. Mi acompañante, sorprendido por la gran cantidad de hombres que, saliendo de las casas por las que pasábamos, llevaban bultos en sus brazos, me preguntó cuál era su ocupación.

—Son las personas que viven de milagro.

—¿Qué milagro?, respondió, atónico. El de encontrar alguien que desee comprar lo que venden. Sólo de esa manera podrán comprar comida para su familia.

Ese problema se ha generalizado extendiéndose a los más desarrollados países de Europa. Como consecuencia de la crisis generada por el Coronavirus más de

700.000 personas<sup>1</sup>, incrementarán, en España, el “invisible ejército de los pobres”.

Reconfortábamos nuestro espíritu con la esperanza de ver amanecer un mundo mejor cuando, repentinamente, vimos truncados nuestros sueños por una desconocida enfermedad que llegaba de China. Se decretó el confinamiento y la actividad económica cesó. Como si alguien hubiera pulsado el botón del pánico, el bullicio se apagó en las ciudades, la contaminación menguó y las empresas mandaron a sus trabajadores a casa. Se pretendía, a toda costa, detener el peligroso avance de un enemigo difuso y tan peligroso, que podía acabar con nuestro mundo. No venció, pero modificó sustancialmente nuestro estilo de vida.

Pasado el acontecimiento las cosas volvieron por donde solían. En el ínterin, nuestro orgullo había sufrido un tremendo golpe.



**El hambre es una enfermedad mortal. Derrotados, se limitan a aguardar la llegada del sueño eterno**

Hace unos días hablaba con el obispo de una perdida provincia de la geografía africana que me contaba que su región, relativamente rica, está amenazada por la contaminación del agua potable que la baña. La aparición del nuevo hostil se ha convertido en un problema añadido de difícil solución. La inminencia se suma a la subalimentación convirtiéndose en fuente de angustia para los vecinos.

### **Al otro lado de la cortina azul que todo lo cubre...**

Existen lugares en África en los que los amaneceres son tan puros y la atmósfera, tan transparente, que parece que Dios quisiera mostrarnos lo que hay al otro lado de la azul cortina que todo lo cubre. Pronto, el sol se levanta y la tierra arde bajo el fuego que él envía para demostrar su poder. El cielo se ha teñido de sangre y moverse representa un esfuerzo sobre humano. Campos agostados por el calor

exhiben restos de verduras condenadas por el secarral agrietado que las rodea. Los últimos animales han perecido heridos por el hambre, la contaminación y la miseria. Apenas se escucha el llanto de un niño que busca, desesperadamente, en el pecho vacío de su madre, algo con lo que engañar sus ansias.

En algún lugar se adivina una tenue corriente de agua. Corre ágil, apresurada, desea evitar que el astro rey la fagocite. Las orgullosas acacias desafían a los animales y a las personas. Saben que en los territorios hostiles no vencen los más fuertes sino quienes más se adaptan a los rigores del clima. Al

aproximarnos a lo que parece un árbol solitario en el desierto, nos encontramos con miles de hormigas organizadas en escuadrones de colonizadores que depredan entre los restos de cadáveres de animales. Aunque el entorno de un desierto parece exánime son millones de pequeños seres quienes pretenden sobrevivir gracias a él.

**El hambre es una enfermedad mortal**

En su libro, Ziegler, narra una escena escalofriante que presencié en Níger<sup>2</sup>. Las madres, ante su imposibilidad para alimentar, personalmente, a sus bebés, recorren entre veinte y treinta kilómetros para acudir al dispensario de la orden de la Madre Teresa. Allí, tras reconocer a los niños y determinar su estado, las monjas proceden a recuperarlos con un tratamiento que les ponen en vena.

A pesar de su ánimo, no son felices, es imposible atender a todos los que acuden. Carecen de dinero para adquirir medicamentos. Mientras dura el tratamiento, las hermanas, comparten su comida con las madres, también desnutridas. El dispensario se halla a desmano de todos los lugares conocidos. Su aprovisionamiento exige realizar un pesado viaje entre nubes de polvo a una temperatura que ronda los 47 grados a la sombra.

En muchos lugares de la Tierra hay seres que no pueden consumir las mínimas calorías para

llevar una existencia normal. Personas que se mueren de hambre tras una larga y punzante agonía. Entre grandes dolores se va destruyendo su organismo. La mente se aletarga, el alma se deprime y se pierde la voluntad. Cuando desaparece la fuerza vital se acaba la vida. Las personas afectadas por hambre severo, pierden su sistema inmunológico y son susceptibles de ser atacadas por cualquier amenaza externa. La existencia pierde sus alicientes, si algún día los tuvo. Derrotados, se limitan a aguardar la llegada del sueño eterno.

El hambre es una enfermedad mortal. Sin embargo, se puede curar si logramos cogerla a tiempo. Como consecuencia de la grave crisis que atravesamos en Europa, muchos de nuestros vecinos caerán en manos de la pobreza. De su mano, llegará el hambre severa a nuestros barrios. En ese instante, el dolor nos punzará el alma. ■

1) Informe Oxfam.

2) “Destrucción Masiva. Geopolítica del Hambre.” Jean Ziegler. Península. Barcelona, 2013. El hecho narrado sucedió en Saga, durante la estación seca, unos cien kilómetros al sur de Niamey. Tuvo lugar en un dispensario de las Hermanas de la Madre Teresa, cuando Ziegler trabajaba como comisionado de la ONU. Según sus datos, en el mundo, unos 1.000 millones de personas se encuentran grave y permanentemente desnutridas. De aproximadamente 6.800 millones de personas que poblamos la Tierra, 1000, tendrán que arrostrar graves problemas de salud a lo largo de su existencia por culpa del hambre.



El sufrimiento muestra el rostro oculto de Dios

SEGUNDO L. PÉREZ LÓPEZ  
DEÁN DE LA CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

**¿Por qué existe el dolor? Ésta es, sin duda, la pregunta más formulada de la historia de la Humanidad. ¿Por qué a mí? ¿Por qué permite Dios esto?**

**1. El dolor deja al descubierto el corazón.**

Algo que debemos tener siempre claro es que el ser humano no puede ni debe considerar el dolor como algo bueno en sí, ni quitarle importancia al sufrimiento, ni pensar que el dolor, por sí sólo, puede realizar maravillas en la vida de nadie. El dolor es un misterio ante el que hay que acercarse de puntillas y sabiendo que, después de muchas palabras, el misterio seguirá estando ahí hasta el fin del mundo, ya que Cristo “seguirá sufriendo hasta el fin del mundo”. Y hay que acercarse al dolor con realismo, sin que bellas consideraciones poéticas nos impi-



**Cuando el sufrimiento nos visita debemos ser capaces de hacer de él un proceso de vida y amistosa esperanza**

dan ver su tremenda realidad.

Entonces, ¿por qué existe el dolor? Ésta es, sin duda, la pregunta más formulada de la historia de la Humanidad. Muchos son los que, después de una grave enfermedad, después de terribles sucesos como atentados, catástrofes naturales, muertes trágicas e imprevistas, se preguntan: ¿Por qué a mí? ¿Por qué permite Dios esto? ¿Por qué, si Dios es bueno, permite que mueran niños inocentes, permite la enfermedad, permite la orfandad, la tortura, la crueldad? Muchas crisis de fe han surgido tras la muerte de las personas más queridas, las guerras, las catástrofes, en definitiva el mal.

“San Francisco ante la Cruz de San Damián”.

El Papa san Juan Pablo II, en la Carta apostólica *Salvifici doloris*, dedicada al sentido cristiano del sufrimiento humano, explica que, dentro de cada sufrimiento experimentado por el hombre, y también en lo profundo del mundo del sufrimiento, aparece inevitablemente la pregunta: ¿por qué? Es una pregunta acerca de la causa, la razón; una pregunta acerca de la finalidad (para qué); en definitiva, acerca del sentido. Aunque los animales también sufren, sólo los seres humanos nos hacemos este tipo de preguntas, y sufre de manera más profunda si no encuentra respuesta a estas preguntas. El hacer una reflexión sobre ellas y encontrar desde la fe una respuesta satisfactoria nos puede ayudar a descubrir el sentido salvífico del sufrimiento, y no

sólo eso, sino transformarnos en hombres y mujeres nuevos.

¿Qué aporta la fe cristiana al sufrimiento? Aunque muchas veces, cuando el “intruso” sufrimiento nos visita, muchos aceptan pasivamente esta indeseable visita, otros sin embargo son capaces de hacer de ella un proceso en su vida y la reciben como vecina amistosa, siendo así testigos de esperanza y de alegría para otros muchos. Todo ello lo han descubierto a través del testimonio de otros hermanos y de un proceso de maduración y vivencia de su fe en Jesucristo. La fe cristiana que brota del corazón nos descubre que nuestro Dios es un Dios del bien y del amor, Dios no quiere el dolor y por eso, éste ha sido vencido por Jesucristo. Jesús es, pues, la respuesta definitiva al sufrimiento humano. ■

## La vida y tú, sois importantes

¡Nunca estarás sola!



Atención a la mujer: 900 500 505  
Pro-Vida (Vizcaya) 685 516 935 / 944 793 876  
ADEVIDA: 915 482 526

REDMADRE: 902 188 988



## El juego y la emoción, pilares para que tus hijos maduren

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

### Si hay personas que están decididas a sacarle todo el jugo a la vida y su máxima es “vive el momento”...

Tú como padre, como madre, que quiere que sus hijas/hijos desarrollen todo su potencial, proponte esta otra máxima: «disfruta el momento jugando con tus hijas/hijos». Los hijos absorben el entusiasmo de los padres. Y esas vivencias serán el humus donde *germinen sus talentos y desarrollen positivamente los rasgos de su personalidad*.

Durante los primeros años de vida *percibimos el mundo*, principalmente, a través de las emociones, del juego y el afecto. Por eso, *jugar es clave* para favorecer nuestro desarrollo intelectual y emocional. Es evidente, que hay niñas/niños que aprenden también de unos padres que no conocen la importancia que tiene el juego. Pero, obviamente, los padres que saben esto están en ventaja respecto de los que no lo saben.

El cerebro de la niña, del niño, *está diseñado* para aprender *a través del juego*. Cuando unos padres juegan con sus hijos, activan en ellos el “modo aprendizaje” y todos sus sentidos *se centran en la actividad* siendo capaces de permanecer concentradas /concentrados un largo tiempo. Absorben los gestos y las palabras de sus progenitores y las recuerdan mucho mejor

que cuando se les trata de educar en otro contexto.

A través del juego se sintoniza emocionalmente con los hijos porque, el propio juego, *despierta* sus emociones y hace posible que interpreten papeles y se pongan en el lugar de la otra persona, les predispone a pensar y actuar con mayor inteligencia y madurez porque -el juego- *expande* su mente como ninguna otra actividad.

Si quieres adentrarte en el mundo de tu hija, de tu hijo, y “trabajar” desde su perspectiva, te animo a sentarte en el suelo. No hay mejor manera de *captar la atención de una niña, un niño*, que “descendiendo a su terreno”. Sin decir palabra alguna, ellas/ellos se sentarán a vuestro lado sintiéndose felices porque os habéis acercado a *su mundo de emociones y a su centro de interés*.

Te invito a que hagas la prueba. Descubrirás cómo el juego y la emoción son dos pilares inmejorables para ayudarles en su maduración. Y *el suelo de tu casa* se convertirá en la mejor plataforma que jamás hubieras soñado para conseguir que tus hijas/hijos, desplieguen toda su potencialidad. ¡Ánimo! ■



## De tú a tú con todos

GUILLERMO CALLEJO GOENA  
gcgoena@gmail.com

**Rezar no es sólo pedir, sino, sobre todo, reparar en que no nos bastamos a nosotros mismos. Es una puerta a la humildad y a la admiración.**

**A** raíz de la reciente pandemia del COVID-19 que ha azotado al mundo entero, el Papa Francisco inició uno de sus discursos con estas palabras: “Todos somos hermanos. San Francisco de Asís dijo: *Todos hermanos. Y para esto, hombres y mujeres de todas las denominaciones religiosas, hoy, nos unimos en oración y penitencia, para pedir la Gracia de la curación de esta pandemia*”. Hacía, así, un llamado a todos los hombres y mujeres de bien para unirse en la oración y pedir a Dios el fin de una pesadilla que se ha cobrado cientos de miles de muertos.

Lo cierto es que pocos, muy pocos, esperaban una pandemia como ésta. Se habían escrito algunos libros y producido películas con historias análogas, y varios expertos habían vaticinado la llegada de un virus semejante en los próximos años, pero siempre que llegaban a nuestros oídos tendíamos a considerarlos invenciones más o menos improbables. Ahora sabemos que no es así y que un sinnúmero de personas han sufrido y han muerto solas, a menudo ignoradas

o separadas a la fuerza de sus seres queridos. Esto no es tan novedoso si lo comparamos con los dramas que ha debido enfrentar la raza humana desde sus orígenes, pero sí ha sacudido la estabilidad económica, sanitaria, social y política que habíamos construido en los últimos cien años.

Del poder de la oración han escrito innumerables santos, y sin embargo no por mucho escucharlo es menos cierto: frente a tantas pandemias letales —millones de personas al año mueren de hambre, de malaria y de tuberculosis, por ejemplo—, lo que más está en nuestras manos es la posibilidad de rezar, de acudir a Dios con la fe y la convicción de que Él sabrá sacar buenos frutos a partir de tanto sufrimiento. El solo acto de detenernos a reflexionar sobre nuestra poquedad, unido al subsiguiente ejercicio humilde de implorar misericordia, nos reviste de una humildad sanadora. Rezar no es sólo pedir y pedir, sino, sobre todo, reparar en que no nos bastamos a nosotros mismos. Es una puerta a la humildad y a la admiración.



**La oración es el diálogo sincero con Quien siempre está ahí para nosotros, también en los instantes de duda, oscuridad y tragedia**

Dudo mucho que sea casualidad que Jesús, mientras estaba padeciendo lo indecible mientras agonizaba en la cruz, decidiera dirigirse a su Padre en tres de las denominadas Siete Palabras, incluyendo la última: “Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen” (Lc 23,34); “Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?” (Mt 27,46); y “Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu” (Lc 23,46). O sea, en

los momentos de máximo dolor, en lugar de proferir una queja o un grito de lamento que hubiera sido absolutamente comprensible, optó por pronunciar frases que sonaban casi a conversación con Dios Padre... porque en eso consiste quizá, en resumidas cuentas, la oración: en el diálogo sincero con la Persona que siempre está ahí para nosotros, también en los instantes de duda, oscuridad y tragedia. ■

### Ayúdanos en la emergencia del confinamiento

♦ POR FAVOR, abona tu suscripción, encarga tus Misas, o manda tu limosna por teléfono.

— Llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h) —

**944 156 920**

♦ Facilitanos los datos de la Cuenta Corriente en que desees cargar el importe correspondiente.

♦ También puedes enviar un correo electrónico a: [panpobres@elpandelospobres.com](mailto:panpobres@elpandelospobres.com) o a través de nuestra WEB [www.elpandelospobres.com](http://www.elpandelospobres.com). O efectuar una transferencia bancaria a nuestra cuenta corriente: BBVA: ES10-0182-4700-1702-0033-2137

*¡Muchas gracias!*





## Vida de San Antonio

RUTA DE SAN ANTONIO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

# El Convento de Alenquer

RVDO. P. DIOGO CORRÊA

**E**N 1220, tras profesar como franciscano en el Convento de Coímbra, donde recibió la estameña parda y cambió de nombre, San Antonio pudo seguir definitivamente, por fin, los pasos de los cinco mártires franciscanos que tanto le habían impresionado. Su querida ciudad de Lisboa era ahora su destino, a fin de embarcarse hacia las tierras del Norte de África.

Rumbo a Lisboa, fray Antonio tuvo que hospedarse en el único convento franciscano que había en el camino: el de Alenquer. El primero de la Orden Franciscana en Portugal, fundado en 1216 por el italiano Beato Zacarías, que había sido enviado junto con otros compañeros por el mismo San Francisco, a predicar y evangelizar el occidente peninsular, tras el capítulo de la Porciúncula.

En el Pazo Real de Alenquer, en la parte alta de la población y dominando el río Tajo, residía una de las tres infantas beatas, hijas de don Sancho I de Portugal, Santa Sancha. Esta mujer virtuosa había acogido allí mismo a los primeros franciscanos, dándoles una ermita a la entrada de la villa y cediéndoles después su propio pazo en 1222.



Azulejos de la portería con la visión de los mártires

La memoria de los santos mártires de Marruecos y la del propio San Antonio está ligada también a esta santa infanta y a su pazo real. Cuando pasaron los cinco franciscanos por Alenquer, la princesa les ofreció vestidos comunes para que pudieran pasar desapercibidos en el viaje y llegar a Sevilla y de allí a Marruecos, en donde recibirían la palma del martirio, el 16 de enero de 1220. Sucediéndose un hecho prodigioso en ese mismo momento del martirio: estando doña Sancha en oración en su aposento, tuvo la visión del martirio y vio a los pobres frailes subir al Cielo. El milagro está registrado en los azulejos de la portería y en una bella pintura de la sacristía, ambos del siglo XVII.



Portal gótico original (s. XIII)



Claustro



Capilla de Santa Sancha

El edificio conventual, bien conservado, da testimonio de sus glorias pasadas. Siendo una de las principales casas religiosas de los primeros siglos de la nación portuguesa, fue honrado con la presencia y las repetidas donaciones de varios reyes portugueses y miembros de la corte, hasta su abrupta extinción decretada por el gobierno liberal en 1834.

De la primitiva construcción del siglo XIII quedan pocos vestigios. Apenas el bellissimo portal gótico de la iglesia y algunos arcos sueltos en la iglesia y otras dependencias. Se destaca en el conjunto el gran claustro de estilo manuelino-mudéjar, con columna de capiteles al gusto sevillano, del primer cuarto del siglo XVI, y el impresionante portal de la Casa del Capítulo, de delicada filigrana pétreo manuelina, con motivos de fauna y flora de las tierras de ultramar.

La iglesia, reconstruida tras el terremoto de Lisboa de 1755, de amplia nave barroca con planta de cruz, conserva la memoria de San Antonio en un altar lateral que le es dedicado, con una imagen de mediados del siglo XVII.



No obstante, el lugar más relacionado con San Antonio, por la memoria que guarda de los mártires de Marruecos, es el antiguo aposento en donde Santa Sancha tuvo la visión del martirio, hoy transformada en la Capilla de Santa Sancha. Decorada también después del terremoto de Lisboa, con talla dorada y jaspeados al gusto rococó, ostenta el blasón de la Reina doña Mariana Victoria de Borbón y Farnesio, hija mayor de Felipe V y de su segunda esposa Isabel de Farnesio, española de nacimiento y mujer del rey don José I de Portugal.

Aunque ningún documento lo atestigüe, es muy probable que a este mismo cuarto-capilla haya llegado San Antonio al encuentro de la Santa Infanta. No cuesta imaginar el diálogo entre los dos santos... cómo Santa Sancha le relataría de viva voz su encuentro con los mártires y cómo pudo contemplar su subida a la gloria del Cielo, lo que habrá suscitado en el joven fraile el deseo aún más ardiente de seguir sus pasos, dando la vida por el Evangelio de Cristo. ■

## La nueva normalidad

CARLOS GONZÁLEZ FLÓREZ



En América acuñaron la expresión “Fake News” para referirse a los medios que difunden noticias falsas para mover al electorado en apoyo de una opción política.

Contra Trump hubo muchos medios que manipulaban sus mensajes electorales, alterando sus discursos para evitar que calara en la opinión pública su ideología patriótica, manifiestamente contraria a la de sus oponentes. Contra todo pronóstico, triunfó la verdad, porque Trump puso el énfasis en la defensa de su pueblo -América lo primero- en lo económico mediante el apoyo a su industria y la creación de empleo, en sus principios mediante la defensa de la vida y la libertad, contra quienes desde la candidatura rival planeaban “cambiar los dogmas” y subvencionar el negocio del aborto y prometió poner fin a las guerras que disfrazadas de “Primavera Árabe” sembraban el terror desde Túnez hasta Siria....

Trump ganó aquellas elecciones y cumplió sus promesas: Puso paz donde había guerras, empleo donde se estaba destruyendo, apoyo a la vida contra el aborto y apoyo a la libertad religiosa contra quienes pretendían cambiar los dogmas.

Ahora se acercan nuevas elecciones americanas y con el pretexto de un crimen cometido por un policía contra un negro y olvidando otros casos similares de brutalidad policial contra blancos, los Fake News han desatado una ola racista. Una vez más grandes poderes mediáticos tratan de provocar una crisis. La consecuencia podría ser un Nuevo Orden Mundial sobre los falsos pilares del materialismo, la inmoralidad y la propaganda. Eso es lo que algunos pretenden vender al pueblo americano y a los demás pueblos del mundo.

En España, han acuñado la sospechosa expresión “Nueva Normalidad”.... La defensa de la libertad debe fundamentarse en la defensa de la verdad, en llamar las cosas por su nombre y resistirse ante las mentiras.

En todo lo importante podemos apoyarnos en el Evangelio y en esta ocasión es oportuno recordar este fragmento: Juan 8, 31. En aquel tiempo dijo Jesús a los judíos que habían creído en Él: “Si os mantenéis en mi Palabra, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la verdad y la verdad os hará libres”. ■

## Redescubrir el patrimonio nacional de la Iglesia

El secretario general de la Conferencia Episcopal Española, Luis Argüello, ha animado hoy, 8 de junio, a los españoles a redescubrir el patrimonio de la Iglesia. “Ahora que hablamos de propiciar el turismo interior, además de redescubrir la posibilidad que dan las playas y montañas en España, también convocamos a poder visitar nuestro rico patrimonio, que expresa la belleza de la fe y unas connotaciones artísticas e históricas que es bueno que los españoles conozcan”, ha dicho ante los micrófonos de ‘El Espejo’ de la cadena COPE.

Tras presentar el pasado viernes la Memoria Anual de Actividades de la Iglesia Católica en España correspondiente al año 2018, Argüello ha recordado asimismo que a través del patrimonio la Iglesia contribuye también “al Producto Interior Bruto, ahora que va a disminuir” debido a la crisis provocada por la pandemia del Covid-19.

Asimismo, el portavoz de la CEE ha remarcado que “el hacer de la Iglesia manifiesta su propio ser. Y es un ser y un hacer que es de un pueblo, que surge de la Pascua, de Pentecostés y es ese pueblo que toma la forma de un



Vallespinoso de Aguilar, Palencia

*cuerpo, el Corpus Christi, que celebramos estos días, y que camina en la historia de los hombres, anuncia el Evangelio y da testimonio a través de la caridad del amor que permanentemente recibe y que quiere entregar en favor de los hombres”.*

### Educación y compromiso

Por ello, Argüello ha apuntado que la Iglesia manifiesta su colaboración al bien común –además de con el patrimonio– a través de la acción educativa, sanitaria o servicios sociales. De esta manera, el prelado ha reivindicado la labor que desempeña la Iglesia en el ámbito educativo: “Cuando tenemos que arrimar al hombro en la plaza pública reivindicamos la presencia de la Iglesia en el mundo de la Educación para contribuir al bien común. Quienes piensan que la acción de

la Iglesia ha de ser sólo asistencial, no entiende lo que es Cáritas, que busca promocionar a personas además de atenderlas”, ha dicho.

Por último, el Secretario General de la CEE ha pedido que, ahora que España sale de la pandemia, no se olvide de la población de los países menos desarrollados que sufren sus efectos. “El pueblo que se reúne cada domingo en los tem-

plos para rezar el Padre Nuestro no puede permanecer indiferente a lo que ocurre en otros sitios. Existe el riesgo de que la inmunidad que buscamos respecto a las enfermedades se convirtiera en lo que dice un sociólogo italiano, en una ‘inmunitas’, es decir, permanecer inmunes al sufrimiento de otros sitios. También esto forma parte de la perspectiva de la educación católica”, ha reflexionado Argüello. ■

## Razones por las que se canceló la exposición del Santo Cristo de los Milagros de Huesca

Con el ruego de su publicación, nos llega la siguiente misiva del Deán de la Santa Iglesia Catedral de Huesca y Consiliario de la Cofradía del Santo Cristo de los Milagros y San Lorenzo mártir, don Juan Carlos Barón Aspiroz:

En su revista “El Pan de los Pobres”, en el número 1395 del mes de abril de 2020, en la página 17 hay un artículo titulado: “Triste decisión: el Obispo de Huesca rectifica y suprime la bendición del Santo Cristo”. Quisiera aclarar con la verdad la realidad de lo que sucedió:

A principio del mes de marzo de 2020, se estaba ya hablando del coronavirus y de los estragos que estaba haciendo en la ciudad de Wuhan (China). Ante esta situación la Junta Di-

rectiva de la Cofradía del Santo Cristo de los Milagros y San Lorenzo mártir, se dirigió verbalmente al Sr. Obispo para solicitarle permiso para el día 18 de marzo, miércoles, se sacase el Santo Cristo de su capilla al principio de la Misa Capitular, se ostentase la imagen durante la Santa Misa en el altar mayor y se volviese a su capilla en una procesión claustral al finalizar la misma. Durante esta procesión, al llegar a la puerta principal, ésta se abriese, y se bendijese la ciudad, desde el interior del templo. El Sr. Obispo aprobó la decisión diciéndonos que si nos parecía presidiría él la celebración. Se comunicó a la Delegación de Medios de Comunicación Social que la hizo noticia en la página Web del Obispado. De ahí saltó a la prensa

y los “inquisidores” comenzaron a decir todo tipo de tropelías, sin saber siquiera que era una procesión claustral. Pensaban o malpensaban que iba a ser una procesión por la arteria principal de la Ciudad.

Ante esta noticia, se dirigen personas a esta Cofradía comunicando los peligros que podía suceder al juntarse mucha gente...etc. Y el sábado 14 declara el Gobierno de la Nación el estado de alarma.

La junta Directiva mantiene una reunión con el consiliario, un servidor, quien queda comisionado para decirle al Sr. Obispo que se suspendía dicho acto. El Señor Obispo nos dice que debemos acatar la normativa indicada en el estado de alarma.

En todo este entreacto el gobierno declara el día 14 de marzo el estado de alarma.

La cadena de televisión (Huesca TV) ofrece al Obispado la posibilidad de retransmitir la Santa Misa desde la Santa Iglesia Catedral de Huesca de manera privada, sin público. Acepta el Señor Obispo y pide a la Cofradía del Santo Cristo de los Milagros, sacar el Santo Cristo al altar mayor y hacerlo presente a toda la Diócesis por medio de TV, durante la retransmisión de la Santa Misa.

### ¿Por qué sacar el Santo Cristo?

El 12 de septiembre de 1497, casi todo Aragón esta contagiado de

peste. Se está realizando una procesión claustral cantando la Salve que llega hasta el altar de La Virgen del Alba.

El crucifijo que abre la procesión realiza un singular prodigio, según testimonio escrito de Juan García, notario público de Huesca y secretario del Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Jesús Nazareno de Huesca. Al niño Juan Caverro, que llevaba la imagen le cayeron unas gotas de agua en la mano, mirando de donde procedían, vieron todos que el crucifijo sudaba y le caían gotas por sus brazos.

Ocho días estuvo expuesto el Santo Crucifijo en el altar mayor, obrando muchas maravillas en quienes se encomendaban, y cesó también la peste.

De alguna manera el Sr. Obispo conocedor de nuestra historia local y de la devoción de la Diócesis al Santo Cristo quiso rememorar aquella procesión pidiéndole al Santo Cristo de los Milagros nos protegiese en esta peste mortal y de todas “las pestes” que arruinan nuestras vidas y matan nuestro corazón.

Así, pues el domingo 21 sábado, en la cuarta semana de cuaresma, domingo laetare, en un profundo silencio, ante las cámaras de HTV, con la presencia del Excmo. Y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Huesca D. Julián Ruiz Martorell, M. I. Sr. D. Nicolas López Congosto, Vicario General de la Diócesis y Canónigo, D. Juan Carlos

*Barón Aspiroz, Deán y Consiliario de la Cofradía, M.I.Sr. D. José María Aso Buen, Canónigo Maestro de Capilla, D. Noel Ardón, Diácono; D. Félix Paraíso que portaba la imagen como Prior, D. Jesús Estallo, tesorero; D. Joaquín Almerge, secretario; D. Antonio Used, Viceprior y D. Mariano Martín salió de su Capilla situada en el lado del evangelio de la Catedral de Huesca, hasta el altar mayor.*

*Guardando todas las normas de distancia, guantes, mascarillas estando sólo los enumerados, aun así, hubo gente malintencionada que murmuró y criticó. (se ha repetido por parte de algunas personas en otras diócesis y en otros momentos).*

*Creo que no fue una triste decisión, sino una prudente decisión. He-*

*mos recibido no sólo muestras de gratitud emocionada de muchas personas por la celebración que acabo de comentar y por las otras celebraciones que se retransmitieron desde la Real y Parroquial Basílica de San Lorenzo y la Parroquia de Santo Domingo y San Martín.*

*Agradezco esta posibilidad que me han ofrecido y la atención y acogida que me han dado cuando hablé por teléfono con Vds.*

*Nuestro Obispo, sí me dio instrucciones muy precisas para que estuviese la Catedral abierta todos estos días y, a las 12 horas, se tocasen las campanas invitando a todos a la esperanza y a sentir la presencia de Jesucristo Resucitado que estaba viviendo con todos nosotros nuestro dolor y sufrimiento. ■*

## **Las personas mayores tienen los mismos derechos que todos**

La Comisión de Conferencias Episcopales de Europa (COMECE) ha denunciado la situación de la población de más edad en Europa, ante la pandemia por coronavirus Covid-19. Muchos ancianos han muerto al no recibir la atención médica requerida, ya que, ante la falta de recursos, dicha atención ha sido destinada a personas de menos edad.

Estadísticas recientes publicadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS) muestran una realidad dramática: más del 95% de las muertes debidas al Covid-19 en Europa han sido de personas de 60 años o más, y hasta el 50% de los fallecimientos han sido de residentes de centros de atención a largo plazo.



Las personas mayores tienen los mismos derechos a la vida y a la salud que todos los demás. El artículo 35 de la Carta de la UE establece que “Toda persona tiene derecho a acceder a la prevención sanitaria y a beneficiarse de la atención sanitaria en las condiciones establecidas por la legislación y las prácticas nacionales”.

La COMECE pide a la Comisión Europea que presente su informe sobre demografía y el Li-

bro Verde sobre el envejecimiento, centrándose especialmente en la situación de los ancianos en la pandemia de Covid-19.

Teniendo en cuenta estos desafíos, la COMECE estableció un grupo de trabajo especial, junto con la Federación de Asociaciones Familiares Católicas de Europa (FAFCE), para elaborar un documento de reflexión centrado en la atención a las personas de edad. ■

## **Acceso a la Escolanía del Valle de los Caídos**

La Escolanía de la Abadía benedictina de la Santa Cruz del Valle de los Caídos ha abierto el plazo para solicitar las pruebas de acceso para el curso 2018-2019. Pueden hacerlo niños desde 2º de Educación Primaria. Los escolanos reciben una personalizada formación académica y musical, con clases muy pequeñas, y se ofertan las titulaciones de música de las Escuelas Reales del Reino Unido, con reconocimiento en 90 países. El precioso entorno natural y el ambiente sobrenatural del monasterio hacen propicio el crecimiento integral de la persona. La Escolanía ha ganado premios internacionales, ha realizado más de



30 grabaciones y ha cantado fuera de España en Japón, Francia, Suiza, Bélgica, Luxemburgo, Italia, Alemania, Portugal, Polonia, Croacia, Bosnia-Herzegovina, Tierra Santa, Chile y Ucrania.

Quienes deseen ponerse en contacto, lo pueden hacer con el Padre Santiago Cantera, colaborador de nuestra revista, escribiendo al correo: [escolania@valledeloscaidos.es](mailto:escolania@valledeloscaidos.es) o llamando al teléfono: 682.648.129. ■



## Astorga ya tiene obispo

La Diócesis de Astorga estaba vacante desde el fallecimiento de Mons. Juan Antonio Menéndez Fernández el 15 de mayo de 2019. Durante este tiempo estuvo al frente de la diócesis el P. José Luis Castro Pérez, quien asumió el cargo de administrador diocesano.

El hasta ahora Obispo Auxiliar de Santiago de Compostela, Mons. Jesús Fernández González, ha sido designado como Obispo de Astorga. Nació en Selga de Ordás (León) el 15 de septiembre de 1955. Cursó estudios en el seminario menor y mayor de León. Fue ordenado sacerdote el 29 de junio de 1980.

Obtuvo la licenciatura en Filosofía por la Universidad Pontificia de Salamanca (1990-1992), donde realizó los cursos de doctorado en esta materia.

Su ministerio sacerdotal lo desarrolló en la Diócesis de León. Fue párroco de Senra de Omaña (1980-1982); y después en Villaquilambre, formador y profesor en el seminario menor San Isidoro (1982-1987) y rector de este seminario (1987-1990).

Tras cursar estudios en Salamanca, regresó al seminario menor como profesor, formador y director espiritual (1992-1997). También fue párroco de Cuadros y formador en el seminario mayor San Froilán (1997-2003), vicario episcopal de Pastoral y del Clero (2003-2010) y vicario general y del Clero (2010-2013).

Ha sido también profesor del Centro Superior de Estudios Teológicos (1992-2013) y del Instituto Superior de Ciencias Religiosas (2001-2013). Fue director del periódico diocesano "Iglesia en León" y capellán, durante quince años, del equipo de fútbol Cultural y Deportiva Leonesa S.A.D. Formó parte del Equipo de Asesores de Vicarios Generales y de Pastoral de la Comisión Episcopal de Pastoral de la CEE.

El 10 de diciembre de 2013 fue nombrado Obispo Auxiliar de Santiago de Compostela, recibiendo la consagración episcopal el 8 de febrero de 2014.

Ha sido miembro de las Comisiones Episcopales de Pastoral Social (2014-2020) y de Pastoral (2014-2017). ■



Alfred Guillou pintado por Théophile Deyrolle, 1901. Museo de Bellas Artes de Quimper (Francia)



Alfred Guillou, 1887

Museo de Bellas Artes de Quimper (Francia)

## Regreso del perdón de Santa Ana de Fouesnant a Concarneau

blema, colgada sobre el pecho por una cinta azul. Llevan el típico sombrero bretón, llamado *cornette* (cucurucho) y sus rostros muestran serena compenetración y alegría.

Dos curtidos hombres de mar arrastran el bote en la orilla, hasta la arena, para que puedan descender sin mojarse. La luz rosada del sol poniente se funde en los reflejos del mar en calma, entremezclando velas y estandartes, transmitiendo una impresión de serenidad y profunda piedad popular.

La procesión de botes ha cruzado la bahía y ahora regresa a Concarneau. Es el *gran Per-* ►►

**E**STAMOS en la Bretaña. Es la fiesta de Santa Ana, 26 de Julio, patrona de los marineros y de toda la región francesa. Siguiendo una línea serpentina, una flotilla de veleros y botes de remos regresan de la romería. Las jóvenes del primer bote tuvieron el privilegio ese año de escoltar la imagen dorada de la Inmaculada. Por eso visten el traje blanco de las hijas de María, con su medalla milagrosa como em-

**ALFRED GUILLOU** nació en 1844 en Concarneau (Francia) y murió en 1926 en la misma ciudad. Recibió sus primeras lecciones de dibujo del litógrafo Théodore Lemonnier y, siguiendo su consejo, se mudó a París en 1862. Comenzó exponiendo en el Salón de 1868 con su *joven pescador bretón*. De inspiración naturalista, sus temas favoritos son escenas de la vida cotidiana del puerto pesquero y las costumbres y tradiciones seculares del pueblo bretón, a menudo tratados en grandes formatos. Se casa con la hermana de su amigo Deyrolle, también pintor, y tras regresar a su ciudad natal, se transforma en el líder del grupo de artistas de Concarneau. ■

► *dón* de Sainte Anne de Fouesnant (así llaman en Bretaña a estas romerías).

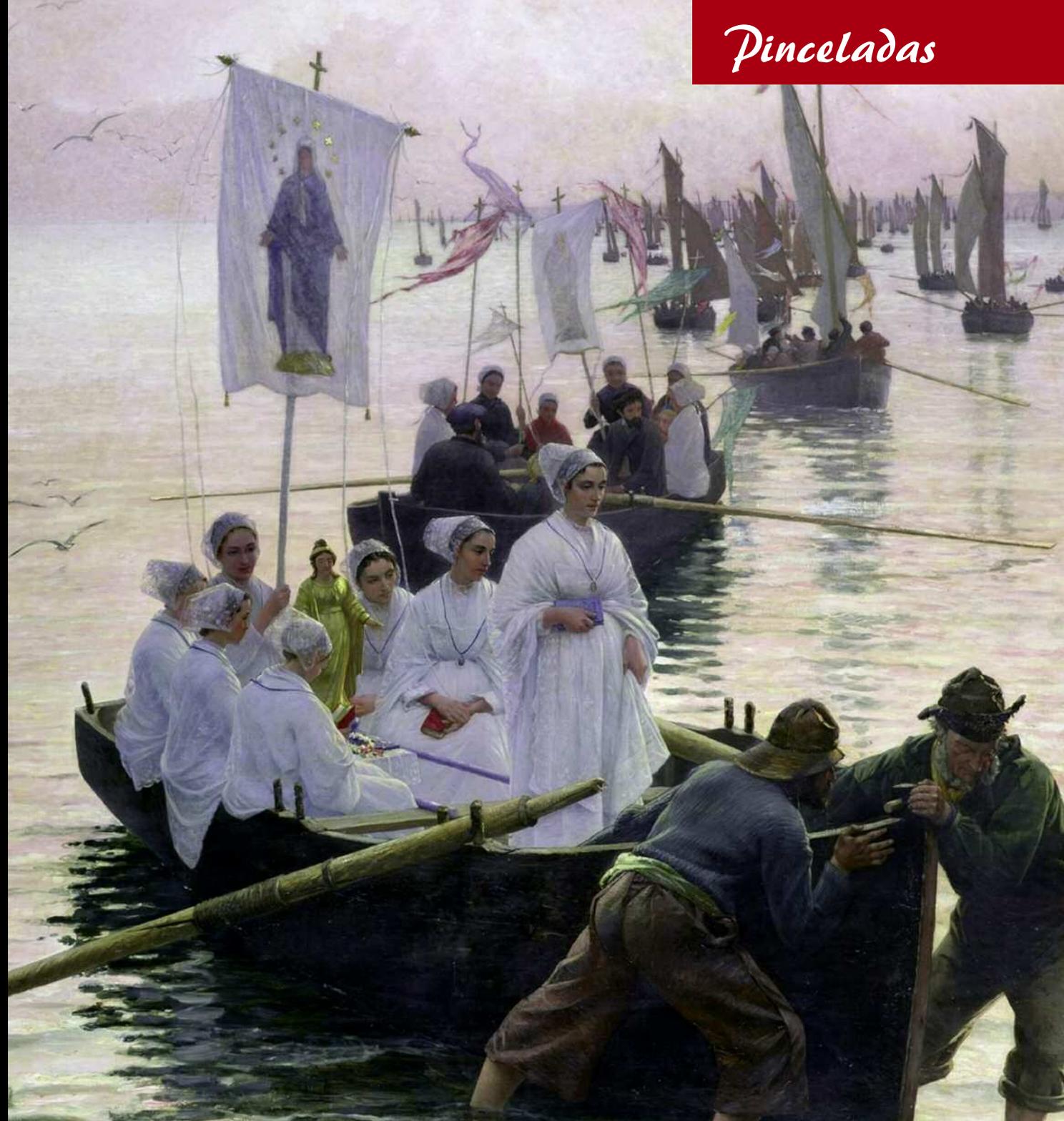
★ ★ ★

Manifestación pública de fe que reafirma la misión de la Iglesia y el derecho de la religión católica a no recluirse en la esfera privada, sino a tomar parte en la actividad social, transmitiendo su luz y su vida a la cultura y a la civilización.

★ ★ ★

Santa Ana es festejada en la Bretaña francesa, su patrona, desde tiempos remotos. Pero fue en 1625 cuando se le apareció a un hombre honrado de Keranna, cerca de Auray, pidiéndole que reedificara la ermita que hacía 924 años y 6 meses allí existía. En efecto, de forma también milagrosa, en un campo cercano encontraron enterrada una imagen muy deteriorada de la santa que pertenecía al siglo VII. Hoy en día, el Santuario de Sainte-Anne d'Auray es uno de los tres más importantes de Francia, con numerosas peregrinaciones. Pero debido a las grandes distancias a cubrir, desde el principio se crearon otras romerías secundarias. Así, en 1683 fue reconstruida también en Fouesnant una capilla dedicada a Santa Ana para revivir la romería. La capilla se encuentra a cuatro kilómetros de la orilla. En este lienzo, Guillou enfatiza el fervor de los pescadores de Concarneau por su santuario de Fouesnant. ■

*Felipe Barandiarán*





Representación de los siete Concilios Ecuménicos. Frescos del nártex de la Iglesia principal del Gran Monasterio del Monte Athos, fundado por San Atanasio.

## III Concilio ecuménico de éfeso

### *Del Macedonianismo y otras herejías cristológicas*

#### El Macedonianismo

Esta herejía es del grupo de las trinitarias. En efecto, como Arrio negaba la divinidad del Hijo, Macedonio negaba la divinidad del Espíritu Santo. Después del año 50, hizo bastantes adeptos; pero ya San Atanasio se opuso a ella en un sínodo del año 362. También se le opusieron San Gregorio Nacianceno y San Gregorio Niseno. Mas como no se consiguiera el efecto deseado, fue condenado en el Concilio I de Constantinopla, segundo ecuménico, del año 381, convocado por Teodosio I, en unión con el Papa San Dámaso. En este Concilio se publicó el símbolo llamado de San Epifanio, que es el Credo de la Misa.

#### Herejías cristológicas

**Apolinarismo.** Esta herejía es la primera de las cristológicas; es decir, que se refieren a la manera

de unión entre la divinidad y humanidad de Cristo. Apolinarde Laodicea (el Joven), reaccionando contra el arrianismo, insistió en la divinidad del Verbo, pero afirmaba que la naturaleza humana que tomó era incompleta.

Para explicarlo, tomaba como base el principio tricotómico de Platón, que distingue en el hombre el cuerpo, el alma sensible y el alma espiritual. Pues bien: en la humanidad de Cristo falta, según Apolinar, el tercer elemento, el pneuma. Esto lo juzgaba necesario, pues, según él decía, dos naturalezas completas no podían formar un supósito, y, por otra parte, si no se le quita el pneuma humano, Cristo no podía ser impecable.

A esta doctrina se opusieron San Atanasio y San Basilio, y el Papa San Dámaso la anatematizó. Finalmente, el mismo Concilio I de Constantinopla de 381, segundo

ecuménico, la condenó, juntamente con el macedonianismo.

**El Nestorianismo** es, como el apolinarismo, una reacción contra los arrianos, y tuvo sus defensores principalmente en Antioquía. La base la forma el principio de que dos naturalezas completas no pueden formar una persona. Estas ideas fueron defendidas por Diodoro de Tarso y Teodoro de Mopsuestia; pero quien lo desarrolló más ampliamente fue Nestorio, patriarca de Constantinopla. Según ellos, las dos naturalezas eran tan completas, que formaban dos personas, la divina y la humana, unidas de una manera accidental. A esta unión la llamaron inhabitación, o conjunción, y era meramente extrínseca. Una de las consecuencias de esta concepción era que la Santísima Virgen no es Madre de Dios. Además, destruye el valor infinito de la redención, pues, según esta ideología, fue simplemente una persona humana la que sufrió.

A esta doctrina tan peligrosa se opuso de un modo particular San Cirilo de Alejandría. Habiendo descubierto a la herejía y a su autor, envió a Roma abundante información. Al mismo tiempo escribía Nestóreo al Papa Celestino, enviándole sus homilías y otros escritos.

**Anatematismos de San Cirilo.** Bien informado el Papa por ambas partes, reunió un sínodo en Roma, el año 430, y proclamó en él la doctrina católica de una persona en Cristo, y para intimar esta solución a Nestorio, encargó a San Ci-

rilo de Alejandría. En efecto, San Cirilo compuso entonces los doce anatematismos en que condensaba la doctrina ortodoxa frente a la nestoriana; pero Nestorio, en vez de aceptarlos, respondió con otros doce antianatematismos.

#### Concilio III ecuménico (Éfeso, 431)

En estas circunstancias, a propuesta del emperador, se convocó el Concilio de Éfeso el año 431, que resultó el tercero ecuménico. San Cirilo dio comienzo al Concilio antes de llegar los legados y otros obispos, y, en su primera sesión, condenó a Nestorio. Ahora bien: ¿fue válida esta decisión? ¿Podía San Cirilo dar comienzo al Concilio? Según parece, San Cirilo podía comenzar, y, por consiguiente, fueron válidas aquellas decisiones; y la razón es porque él poseía la delegación auténtica del Papa en aquellas materias. Pero, en todo caso, los legados llegaron poco después y aprobaron plenamente todo lo realizado. El pueblo, al tener noticia de la declaración del Concilio, prorrumpió en grandes vítores a la Madre de Dios. En cambio, Juan de Antioquía, con sus cuarenta y ocho obispos, apoyados por los representantes del emperador, celebró por su parte otro sínodo, en el que depuso a San Cirilo. Pero Cirilo no se descuidó. En ulteriores sesiones juzgó la conducta de Juan de Antioquía y otros disidentes, los cuales fueron condenados. ■

*Compendio de Historia de la Iglesia Católica  
Bernardino Llorca, S.J.*



DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA CATÓLICA  
EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA

## Santos del sindicalismo: San Alberto Hurtado

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

**C**ONOCIDO popularmente en Chile como “el P. Hurtado”, nació en Viña del Mar en 1901 y quedó huérfano a los cuatro años, permaneciendo bajo la custodia de su piadosa madre. Desde joven quiso ingresar en la Compañía de Jesús, pero no pudo hacerlo por la difícil situación económica de la familia hasta 1923, después de haber completado los estudios universitarios de Leyes y de haber realizado el servicio militar como oficial del Ejército. Como jesuita se formó en Chile, Argentina, España y Bélgica, lo cual le permitió conocer las actividades católico-sociales principalmente de este país. Recibió la ordenación sacerdotal en 1933 y regresó a Chile en 1936, donde comenzó sus labores apostólicas como profesor, director de ejercicios espirituales, etc. También empezó a escribir libros y opúsculos, alguno de ellos de gran repercusión como ¿Es Chile un país católico?, y fue designado Asesor Nacional de los Jóvenes Cató-

licos (en la Acción Católica), cargo que dejó en 1944.

Fue entonces sobre todo cuando dio inicio a su gran labor social: recibió lo que se ha considerado una inspiración del Espíritu Santo para emprender una cruzada evangélica de caridad, al acoger en una noche



Alberto Hurtado

fría y lluviosa a “un pobre con una amigdalitis aguda, tiritando, en mangas de camisa, que no tenía dónde guarecerse”. Fue el origen del “Hogar de Cristo”, porque, como expresó San Alberto Hurtado: “Cristo vaga por nuestras calles en la persona de tantos pobres dolientes, enfermos, desalojados de su mísero conventillo. Cristo, acurrucado bajo los puentes, en la persona de tantos niños que no tienen a quien llamar padre, que carecen hace muchos años del beso de madre sobre la frente... ¡Cristo no tiene hogar!” Por eso fundó esta institución para dar hogar a Cristo en los pobres, proporcionándoles un lugar donde cobijarse y talleres donde formarlos en el trabajo: para jór-

venes, para mujeres y niños, etc. Él mismo en persona iba a recoger niños abandonados y vagabundos a las barriadas más miserables para llevarlos al Hogar de Cristo, incluso pasadas las doce de la noche.

El P. Hurtado viajó a otros países en años siguientes y pudo conocer de cerca las iniciativas sociales católicas. La última etapa de su vida estuvo hondamente marcada por la inquietud y el apostolado social. Dio nacimiento a la ASICH (Acción Sindical Chilena) para “despertar en los obreros cristianos la conciencia de sindicalizarse y agrupar a los cristianos ya sindicados, para que con plena formación lucharan en el interior de los sindicatos por la implantación del orden cristiano”, formando dirigentes sindicales y sin caer en la lucha de partidos políticos. Más que un sindicato, era una plataforma para la acción sindical en otros sindicatos. Sacó a la luz la revista Tribuna Sindical y escribió varios libros importantes: Humanismo Social (publicado en 1947), ¿Qué es el Cristianismo Social? El Orden Social Cristiano en los Documentos de la Jerarquía Católica (1947), Sindicalismo. Historia, teoría y práctica (1950) y Moral Social (publicado en 2004). Por toda esta labor hubo de sufrir mucho, incluso acusaciones falsas e injustas que le tachaban de comunismo; en realidad, él siempre criticó los errores del marxismo, así como del liberalismo y

de la economía capitalista, y en todo momento se mantuvo fiel a la Doctrina Social de la Iglesia. Su fama en el campo social rebasó las fronteras de Chile y a principios de 1950 el episcopado boliviano le invitó a participar en la I Concentración Nacional de Dirigentes del Apostolado Económico-Social en Cochabamba.

Vivió con una ejemplaridad extraordinaria su dolorosa enfermedad final. Algunos de los testigos quedaban impresionados por el amor a la Santa Misa hasta sus últimos momentos (siempre resultaba admirable la manera devota de celebrarla). Murió el 18 de agosto de 1952 con gran fama de santidad y muy pronto se comenzaron a dar los pasos para el proceso de beatificación y canonización. Fue beatificado por San Juan Pablo II en 1994 y canonizado por Benedicto XVI en 2005.

A diferencia del “Hogar de Cristo”, que ha sido una de las grandes herencias de San Alberto Hurtado, la ASICH no perduraría por largo tiempo, pero dio impulso a otras iniciativas sindicales de cuño católico. En 1954, esta organización convocó a diversas organizaciones hispanoamericanas y fundó la “Confederación Latinoamericana de Sindicalistas Cristianos” (CLASC), que en 1968 se transformó en la “Central Latinoamericana de Trabajadores” (CLAT) con sede en Venezuela. ■



## PRÁCTICAS PIADOSAS

### El GPS desorientado y la perseverancia en la oración

ANTONIO FRAGELLI

**E**L otro día una buena amiga me decía: ¿Qué pasa que San Antonio no me escucha? Era una pregunta pero también una queja.

—No sé —le dije— no soy San Antonio. Pero tal vez se esté haciendo el duro, complaciéndose con tus repetidas súplicas. Si lo que le imploras es algo bueno, algo que te conviene... creo que antes o después te lo concederá. ¡No te desanimes, se ve que le gusta escucharte.

—Mira, recuerdo que en cierta ocasión, me llevaba en coche un amigo por unas carreteras perdidas en Portugal, y él tenía su GPS encendido con la voz de una mujer joven dando las indicaciones, pero la máquina estaba completamente equivocada. Debía de estar desactualizada o qué sé yo. No me sentía preocupado, porque sin duda él conocía el camino. Pero al cabo de un rato le dije con cierta impaciencia: ¡Por qué no apagas este cacharro! Nunca me olvidaré de su respuesta. Me miró mientras conducía y me dijo con calma: Es que me gusta su voz...

Creo que eso es lo que hace con nosotros San Antonio. Le gusta escucharnos.



Pero ella insistía en buscar alguna otra explicación. Y pensando un poco, algo me vino a la mente que le oí hace años a un venerable religioso de Padua, el Padre Giorgio Carraro, que en paz descansa:

—San Antonio —me decía— nunca ha traicionado la confianza de sus devotos: curó a los enfermos, consoló a los afligidos, realizó mil maravillas. Sin embargo, para beneficiarse de sus favores, generalmente exigía algo a cambio: estar a bien con Jesús en el Santísimo Sacramento del altar.

Mi amiga guardó cierto silencio... y luego, suspirando profundamente, se despidió levantando la mirada al cielo y exclamando: ¡Ay, San Antonio, San Antonio! ■

## ITINERARIOS



MADRUGADA DEL 3 DE AGOSTO DE 1936

### Milagro de las bombas de El Pilar de Zaragoza

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA

**N**O deja de ser curiosa, para muchas personas que visitan El Pilar por primera vez, la presencia de dos bombas de avión colgadas en el lateral derecho del frontal de la santa capilla. Están situadas, sin razón alguna, debajo de las banderas de Haití, Costa Rica, El Salvador, Perú y México. Y es que las enseñas de todos los países de Iberoamérica cuelgan de los muros que rodean la capilla de la patrona de la Hispanidad.

¿Pero qué hacen allí esas bombas? Están restauradas y ni-

queladas, y son en verdad un homenaje a la Virgen, un ex-voto más bien.

#### La madrugada del 3 de agosto, una noche de luna

El suceso se produjo en la madrugada del día 3 de agosto de 1936, al inicio de la contienda que liberó a España del caos y las garras del comunismo. Un Fokker trimotor de las Líneas Aéreas Postales Españolas, militarizado por la República, con base en el Aeropuerto del Prat de Barcelona, lanzó cuatro bombas sobre Zaragoza.

El avión volaba a baja altura, a unos 150 metros. Dio varias pasadas, llegando incluso a rozar las torres del Pilar. Parece ser que iba camuflado con la enseña del bando nacional. En cualquier caso, el piloto pudo sobrevolar



Reconstrucción diurna del ataque

## ITINERARIOS

tranquilamente el templo y la plaza del Pilar esperando el mejor momento para lanzar su carga. No había baterías antiaéreas para ahuyentarlo.

Así lo relató Tomás Burillo, uno de los testigos del suceso: *“velábamos a causa de una enfermedad de mi señora. A mí me pareció un avión y me asomé a la ventana. Vi volar el avión una y otra vez alrededor del Pilar. Comprendí de qué se trataba y estuve a punto de disparar sobre él con un arma larga que entonces poseía. Pero temí equivocarme. Agucé el oído y sentí el zumbido de algo al caer. Ese zumbido me puso en guardia y bajé a la plaza a comprobarlo. Me acompañaron una hermana y un hermano. Y vimos la bomba. Avisé entonces al Parque de Artillería y rápidamente acudieron en un coche un capitán y varios números.”*

### El impacto

La primera bomba cayó en la misma plaza del Pilar, frente a la calle Alfonso, la que descubrió Tomás Burillo. Quedó incrustada de pie en el pavimento, haciendo saltar los adoquines, y creando en el suelo la caprichosa forma de una cruz. Hoy una placa todavía rememora la fecha y el lugar exacto donde cayó el proyectil.



Las dos siguientes, impactaron directamente sobre la Basílica, fracturándose tras el impacto y la perforación de la bóveda. Una atravesó el techo dando en un nervio de la bóveda de descarga de la

cúpula de la Santa Capilla, como puede comprobarse hoy a simple vista. La otra cayó en el coreto, dañando en el marco el mural de Goya y el órgano. A pesar de las diversas reformas llevadas a cabo a lo largo de los años, ambos impactos se han conservado intactos y visibles.

El cuarto proyectil, quizás destinado a destruir el paso del Puente de Piedra, cayó en el río Ebro y las aguas se lo tragarón para siempre.

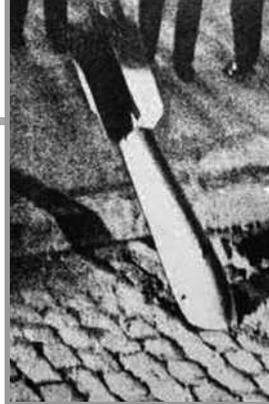
### Un “milagro” singular

Tras la mortífera descarga, de 50 Kg. cada bomba, el trimotor pilotado por el alférez Manuel Gayoso desapareció en la lejanía.

El periódico anarquista catalán “Solidaridad Obrera” festeja la



Croquis de los impactos



La cruz sobre el pavimento



Boquetes de los dos impactos en el interior del Templo, aún visibles hoy en día

“hazaña” al día siguiente, dedicándole su primera página con el titular: *“Zaragoza a punto de rendirse. Ayer por la tarde nuestros aviones bombardearon el Templo del Pilar”*. Y en su edición del día 5 completaba su información: *“El Templo del Pilar destrozado”*.

Sin embargo, ninguna de las bombas explotó.

Las que cayeron en el interior del templo, quedaron despedazadas. Pero la que impactó en la calzada de la plaza fue retirada al Parque de Artillería y analizada. El informe de balística emitido por el teniente coronel director, don Manuel Cella, concluía así: *“Hemos visto la que cayó en la plaza, que quedó entera y en la que se pudo recoger íntegro su aparato de toma de fuego. De su examen se deduce que la espoleta funcionó, su aguja hirió y dio fuego a la cápsula fulminante, principio de la cadena antes señalada. Que esta cadena estaba completa (pólvora, cebo y multiplicador) pero su orden, cuando la vimos, no era el debido, ya que a continuación de la pólvora venía el multiplicador y a la mitad de éste, el cebo de nitruro, que aparecía intacto.”*

Otro aspecto a considerar es la altura desde la que fueron lanzadas. Los pilotos militares saben que bombas como éstas requieren una altura determinada de lanzamiento para efectuar su “armado”. Posiblemente, con la obsesión de acertar plenamente en el objetivo, la tripulación descendió demasiado, no dando tiempo a la espoleta de la hélice a girar para soltar las dos masas de seguridad. De haber ido quinientos metros más alto, las bombas sí habrían explotado. Pero a lo mejor no hubieran acertado el objetivo a esa altura.

Así pues, queriendo o sin querer, por descuido o por ignorancia, sí hubo un milagro, pues las bombas no explotaron. La Providencia simplemente nubló la mente de quienes querían atentar contra el primer altar levantado en la Península Ibérica a la Santísima Virgen. ■

### Datos útiles:

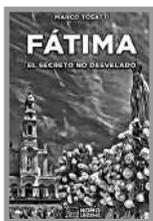
- Horarios de la Basílica: de 06.45 a 20.30 horas y hasta las 21.30 horas los domingos y festivos.
- Museo Pilarista y Ascensor a la torre: de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas.

### Para saber más:

- *“La Virgen del Pilar - Historia breve de su culto y su templo”*. Leandro Aina Naval. Ex-Libris. Zaragoza 1969.

Página web: <http://www.basilicadelpilar.es>

El PAN DE LOS POBRES ofrece los libros que aparecen en esta Sección, con un descuento del 5% y sin gastos de envío.



## FÁTIMA: El secreto no desvelado

**Autor:** MARCO TOSATTI / Ed. Homo Legens / Pág. 206 / PVP: 18 euros

Fátima, la profecía que ha atravesado todo el siglo XX y que según muchos – entre ellos Benedicto XVI – no ha terminado todavía. Este libro relata toda la historia ligada a las apariciones de Coava de Iria y al Tercer Secreto, que fue desvelado en junio del año 2000 durante el viaje de Juan Pablo II a Fátima. Sin embargo, en opi-

nión de algunos expertos, la revelación no fue plena: habría un ulterior mensaje en relación a la fe de la Iglesia mencionado en testimonios a lo largo de las últimas décadas y ocultado, por un motivo o por otro, a la opinión pública.

Marco Tosatti abunda en las evidencias, las contradicciones y las hipótesis relativas a la parte todavía no oficializada. ■



## San Juan Pablo Magno

**Autor:** PAPA FRANCISCO, LUIGI MARÍA EPICOCO / Edit: Palabra / Pág: 144 / PVP: 15.90 euros

A lo largo de estas páginas, el papa Francisco conversa con Luigi Maria Epicoco sobre la figura de san Juan Pablo II, que con el paso del tiempo ha ido cobrando su verdadera dimensión. En este centenario de su nacimiento se le ve verdaderamente grande y se comprende el motivo por el que la multitud congregada en la plaza de San Pedro gritara el día de su funeral: “¡Santo ya!”.

En este diálogo familiar se tratan aspectos que atañen a toda

la Iglesia, pero también salen a relucir preciosos fragmentos autobiográficos que el propio papa Francisco ha compartido con su entrevistador, permitiéndole hurgar en su mente y en su corazón. Desde un punto de vista estilístico, las respuestas conservan la frescura del diálogo y el sabor de la lengua hablada.

Francisco es el 266º y actual papa de la Iglesia Católica desde el 13 de marzo de 2013. Sacerdote jesuita de nombre secular Jorge Mario Bergoglio (Buenos Aires,

1936), es el primer papa americano, hijo de emigrantes piemonteses.

Se diplomó como técnico químico, y más tarde eligió el camino del sacerdocio en la Compañía de Jesús. Licenciado en Filosofía y en Teología en el Colegio San José de San Miguel, ejerció como profesor de literatura y psicología en el Colegio de la Inmaculada de Santa Fe.

En 1973 fue elegido provincial de los jesuitas de Argentina, tarea que desempeñó durante seis años. Obispo titular de Auca y auxiliar de Buenos Aires desde

1992, en 1997 fue promovido como arzobispo coadjutor de Buenos Aires y, al año siguiente, fue nombrado arzobispo primado de Argentina. En 2001, fue creado cardenal por Juan Pablo II. Desempeñó su labor pastoral en la capital argentina hasta el cónclave en que fue elegido romano pontífice.

Luigi María Epicoco es sacerdote de la archidiócesis de L'Aquila, catedrático de Filosofía en la Pontificia Universidad Lateranense y decano del Instituto Superior de Ciencias Religiosas Fides et Ratio de L'Aquila. ■



## Así mueren los santos

–Cien relatos de vida y resurrección–

**Autor:** ANTONIO MARÍA SICARI / Ed. RIALP / Pág. 252 / PVP: 15 euros

“He narrado la muerte de muchos santos, pero todos ellos me han confirmado la verdad de esta antigua intuición cristiana: Cuando muere un santo, es la muerte la que muere”.

El autor presenta así una impresionante galería de santos, “fotografiados” en los últimos instantes de su vida. Para todos ellos, la muerte es la ternura de un abrazo,

el encuentro con el Amado, largamente perseguido. Contemplaremos así la muerte de místicos y mártires, religiosos y laicos, ancianos y niños, que han aprendido el secreto del amor quizá en una vida breve pero enormemente intensa.

Mediante estos sugerentes “retratos” el autor ayuda a descubrir la vida como un viaje hacia una felicidad más plena, la de la Casa del Padre. ■

4º Caso

Presupuesto: 3.800 euros

Ayuda estudios a dos hermanos angoleños



A solicitud de las MM. Clarisas del Real Convento de Santa Clara de Astudillo (Palencia), desde Octubre 2013, EL PAN DE LOS POBRES está ayudando, gracias a nuestros suscriptores y bienhechores, a Lionel Gildo y Desiderio Gildo Fortunato Bartolomé, hermanos de Sor Isabel, clarisa angoleña, a cursar estudios en la universidad.

En Marzo 2020 les entregamos los 3.800 euros necesarios para matricularse en el curso 2020-2021, gracias a la generosidad de nuestros lectores. En el curso 2020 - 2021, el mayor, Lionel, va a empezar 5º de Derecho y el menor, Desiderio, 4º de Medicina.

Para cubrir estas matrículas la situación es:

Donativos recibidos (a 3 de Junio de 2020)	3.645 Euros
Donativos pendientes	155 Euros

7º Caso

Presupuesto: 6.000 euros

Clarisas de Belorado Noviciado Derio

A través de otros medios, nos ha llegado esta solicitud de ayuda de las Clarisas de Belorado, para colaborar en la formación de las 4 hermanas que están iniciando su formación en el monasterio de Santa Clara de Artekakarra (Derio – Vizcaya). La ponemos a vuestra disposición.

“En este tiempo necesitan introducirse en clases de canto, teología, espiritualidad, cultura, educación emocional, etc. Para ello, precisan de profesores, libros, cursos online, materiales, etc. De ahí que este año necesitemos de esta especial ayuda. ¡Muchas gracias! “Un grano, no hace granero... Pero, ayuda, al compañero”- dice el refrán.

Se puede hacer un donativo, con este destino a EL PAN DE LOS POBRES o hacer una transferencia a las Clarisas de Belorado, cuenta: ES57 0182 1296 0400 0001 3895

Para cubrir estas matrículas la situación es:

Donativos recibidos en las Clarisas (a 11.5.2020)	2.507 Euros
Donativos recibidos EL PAN DE LOS POBRES (al 3.6.2020)	110 Euros
Donativos pendientes	3.383 Euros

**Gracias por vuestra generosidad**

(Los donativos recibidos en EL PAN DE LOS POBRES (Consejo Particular de Bilbao de la Sdad. San Vicente de Paúl en España) desgravan en la Declaración de la Renta, en el porcentaje establecido en cada ciudad autónoma, para los donativos a la Iglesia o entidades de Utilidad Pública).



REPORTAJE FOTOGRAFICO

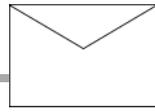


El Padre Conventual Fray Egidio Canil, responsable de la organización de las peregrinaciones con las reliquias de San Antonio, junto a Roberto Bertogna y Felipe Barandiarán, manda saludos a los suscriptores de El Pan de los Pobres y nos promete que cuando la situación mejore, nos concederá el privilegio de volver a traer el busto-relicario de San Antonio a diversas ciudades de España.

Vuestras súplicas, depositadas ante la tumba de San Antonio

El pasado día 8 de Julio, vuestras súplicas y agradecimientos han sido depositadas ante su tumba, como verdaderos ex-votos





## **La sección “gracias de San Antonio” me da mucha paz**

El año pasado me hice suscriptor de la revista, este año el 13 de junio volveré a suscribirme, me gusta mucho leer el apartado de “Gracias, San Antonio” de la revista El Pan de los Pobres, me da mucha paz. En la página web ya he visto el apartado de todos los años que aparece, pero sólo aparece, creo que hasta la página 13, que abarca al año 2011 más o menos, no lo sé con exactitud, pero me gustaría pedirle y preguntarle cómo podría conseguir ya sea online o en papel el apartado de “Gracias, San Antonio”, de todos los años desde la fundación de la revista, me hace bastante ilusión y me gustaría que me indicara cómo puedo conseguirlo. A la espera de una respuesta, reciba un cordial saludo. *Tembleque, Toledo, Ángel Sánchez-Tornero.*

## **Cuando hasta las iglesias estaban cerradas, me ha consolado recibir la revista**

No entiendo por qué la Iglesia en su conjunto, como institución, (la Conferencia Episcopal aquí en España) no ha exigido su derecho a ser considerada su actividad como esencial.

Las cajeras en los supermercados manoseaban monedas y billetes, sin guantes ni máscarillas, porque no había; reponían productos en las estanterías, doblaban turnos y

organizaban el acceso. Los sanitarios en los hospitales, la policía en las calles... los que tenían perro también.

Mientras tanto, los templos cerrados, o sin acceso al interior, y los fieles privados de los sacramentos durante casi tres largos y angustiosos meses. Sé de muchos sacerdotes a los que les habría gustado dar consuelo a sus feligreses. ¿Pero cómo alzarse individualmente ante el despotismo estatal de un gobierno anticristiano? Sé de parroquias que han socorrido las necesidades materiales de muchos necesitados. Pero ¿qué hay de las necesidades espirituales? Se podría haber hecho, respetando todas las medidas de seguridad, las distancias, los aforos, las iglesias son amplias, hay espacio. Se podrían haber ampliado los horarios, para que fuera un goteo de fieles. ¡Nada!

Sí, en algunos hospitales había sacerdotes valientes, pero la Iglesia en su conjunto ha estado voluntariamente ausente. Y por eso, no ha recibido ni un solo aplauso desde los balcones.

En medio de esta situación, me ha sorprendido y consolado recibir la revista, cuando no imaginaba que pudiera llegar. EL PAN DE LOS POBRES no nos ha abandonado. Les doy las gracias de todo corazón.

¡Pero repito, qué tristeza haber derrochado esta gran oportunidad para recuperar a tantas personas que viven alejadas de la práctica religiosa!

Y, claro, como no ha habido colectas durante este tiempo, ahora falta dinero. *Madrid, Teresa de Blas.*

## **Que bonitos los artículos de todos los colaboradores**

Estimados amigos, Ayer recibí las dos revistas correspondientes a los meses de abril y mayo. Muchas gracias por haberme publicado la carta que les escribí comunicándoles que el día 13 de mayo, festividad de la Virgen de Fátima, mi madre cumpliría los 100 años, como así ha sido, gracias a Dios.

La ha hecho gracia ver la noticia en su revista, le gusta mucho leerla, y cada día rezamos el Rosario y “las Flores” a la Virgen, y le canta muchas canciones que aún recuerda.

Que bonitos los artículos de todos los colaboradores y las páginas de pintura y su explicación, y que formativos los artículos del P. Santiago Cantera, bueno los de todos. Atentamente, *Yolanda García.*

## **Agradable sorpresa**

Ha sido una agradable sorpresa, cuando he visto la revista en color, sabiendo el esfuerzo económico que han tenido que realizar. Gracias por estos 125 años. Mi madre, fue suscriptora toda su vida, por lo que desde que nací, he visto la revista en casa de mis padres, al fallecimiento de ella, hará en julio 15 años, no dudé en continuar con la suscripción. Gracias. *Antonio Martín del Pozo (Madrid).*

## **El Detente del Sagrado Corazón**

Soy suscriptora de EL PAN DE LOS POBRES desde que nací y lo leo todos los meses. Este mes me ha llamado la atención el Detente del sagrado Corazón y no lo tengo. Quisiera que me mandaran uno para que me acompañe en mi día a día. *Macarena Manso (Zamora).*

## **Gracias por el apoyo en momentos tan difíciles**

Ante todo, agradecer el apoyo en tan difíciles momentos. La presente es para solicitar la salvaguardia del Sagrado Corazón, el Detente, que ofrecen en la revista. Durante toda mi vida “El Pan de los Pobres” estuvo y está presente en todos los mejores y peores momentos para darme fuerza.

Empezó mi abuela con su hijo de 2 años que estaba gravemente enfermo y al cual la fe guiada con su revista ayudó. La abuela, que ya no está con nosotros, logró el milagro con la compañía de su revista, y gracias a ello mi tío (su hijo) ahora disfruta de sus 7 nietos, siempre luchando contra las adversidades, con la ayuda de la fe y nuestra preciosa, guía, refugio y compañera “EL PAN DE LOS POBRES”.

Siento haberme extendido tanto, pero quería trasladarles lo importante y necesario que es su trabajo, y más en estos tiempos. Se lo agradezco enormemente. Un saludo. *Marta Villar Oca (Burgos).* ■

# Gracias obtenidas

**Alberca de Zancara** (Cuenca) – Gracias San Antonio por los Difuntos y para que protejas y consules a todas las personas. *XX*; **Alcanar** (Tarragona) – Donativo en agradecimiento a San Antonio por favores recibidos, y para que nos siga protegiendo. *F. F*; **Algete** (Madrid) – Doy gracias a San Antonio, al Santísimo Cristo y a la Santísima Virgen, por los favores recibidos *Sofía de Mesa*; **Alicante** – Le doy gracias a San Antonio, por haberme resuelto un problema muy grave, y esperando que nos siga ayudando. Mando mi limosna. *Una suscriptora*; **Arriondas** (Asturias) – En agradecimiento al niño Jesús de Praga y a San Antonio por resolver unas pruebas médicas. Mando donativo. *Milagros Fonseca Llerandi*; **Arriondas** (Asturias) – Encomendé al Niño Jesús de Praga y a San Antonio la salud de una amiga, y a Dios gracias se recuperó. Mando donativo. *Milagros Fonseca Llorando*; **Astureses** (Ourense) – En agradecimiento a San Antonio y a la Virgen del Acebo, y santos de mi devoción por los favores recibidos y pi-



## ORACIÓN

### Gloriosísimo

*San Antonio de Padua, que por vuestro increíble poder, recibido de Dios nuestro Señor, obráis tantos milagros y sois la admiración del mundo, a Vos acudo y suplico que me alcancéis lo que os pido, si es voluntad del Señor y de María Santísima, y lo más conveniente para mi alma.*

do que nos siga protegiendo y que no empeore el virus. Mando donativo. *Josefa García Fernández*; **Barakaldo** (Bizkaia) – Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Mando mi limosna prometida. *M.A.V.*; **Barakaldo** (Bizkaia) – Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y espero seguir teniendo su ayuda siempre y protección. Envío donativo ofrecido. *Manuela Conde Ruiz*; **Barcelona** – San Antonio te pido que ayudes a mi marido, que pueda vender la empresa en manos de buenas personas. Ayúdanos a estar unidos nuestros hijos, nietos y toda la familia, que tengamos salud, gracias por todo. *María Pilar y Alberto Rius*; **Becerrea** (Lugo) – Doy gracias a San Antonio y a la Virgen María por concederme lo que pido por mis hijos. Mando donativo. *Irene Díaz Arrojo*; **Bellaire D'Urgel** (Lleida) – Gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que nos siga protegiendo a toda la familia en la salud, trabajo e ilusión para todos. Guíanos con las personas y decisiones. *C.Bertrán*; **Bellaire D'Ur-**

**gel** (Lleida) – Glorioso San Antonio, no nos abandones, salud y trabajo para todos. Ayúdame en la intervención que tengo pendiente. *Celia Bertrán Padulles*; **Bercial De Zapardiel** (Ávila) – Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Envío el donativo ofrecido y pido que me siga protegiendo siempre. *Mercedes*; **Bilbao** (Bizkaia) – Envío donativo y doy gracias a San Antonio y a los Santos de mi devoción, para que salga bien mi hermana Encarnación de una neumonía y coronavirus y para que nos siga protegiendo a toda la familia. *Demetrio Gutiérrez*; **Buniel** (Burgos) – Doy gracias a San Antonio por encontrarse mejor un familiar afectado por esta pandemia y le pido que nos siga protegiendo. Envío donativo ofrecido. *R.M.M.A.*; **Burganes de Valverde** (Zamora) – Pidiendo a San Antonio, para que vayan bien en los estudios y que no tengan accidente. *Pedro Fernández Vara*; **Campelles** (Girona) – Donativo en agradecimiento a San Antonio, muy agradecida por la mejora de salud a mis familiares enfermos, y para que nos siga protegiendo a toda la familia. *María Nuria Sitjar*; **Esplugues de Llobregat** (Barcelona) – “Doy gracias a San Antonio por haber aprobado el proyecto de fin de estudios que me costó tanto acabar y del que tenía pocas esperanzas. Envío el donativo prometido”. *Esther*; **Fatarella** (Tarragona) – Doy gracias a San Antonio, por los favores recibidos y por salir bien de las dos operaciones. *Juanita Ferre*; **Getafe** (Madrid) – Gracias San Antonio por ayudarnos todos los días, cuida y protege a mi familia. Envío donativo. *María Teresa Mayoral Bernardo*; **Gualba** (Barcelona) – En agradecimiento a San Antonio por varios favores recibidos, y

pidiéndole que siga ayudándonos. *Catalina Martí Coll*; **Guijuelo** (Salamanca) – En agradecimiento a San Antonio y Santos de mi devoción por los favores recibidos. Envío donativo. *Germán Mayoral Sánchez*; **Hospitalet de Llobregat** (Barcelona) – En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos. Mando donativo. *F.Q.J.*; **Inca** (Illes Balears) – Agradecimiento a San Antonio por todos los favores. Doy mi limosna. *Blanca Noguera*; **Layas** (Ourense) – Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Doy mi limosna. *Ana María Viso*; **Leganés** (Madrid) – Gracias a San Antonio, a Santa Rita, Animas Benditas y a todos los Santos de mi devoción, por haberse recuperado mi hijo de este virus tan malo. Gracias a toda la familia por pedir por su curación. Pido que siga protegiendo a toda la familia como siempre lo ha hecho. *M.S.*; **Madrid** – En acción de gracias a la Santísima Virgen, a San José, al Sagrado Corazón, a San Antonio y a los Santos de mi devoción por un favor recibido, que lo necesitaba urgente. Rogando nos sigan protegiendo a toda la familia. Envío donativo. *M. P. L.*; **Madrid** – Doy gracias a San Antonio por un gran favor recibido. Muy agradecida cumpla lo prometido y envío del donativo ofrecido. *T.S.T.*; **Madrid** – Gracias a San Antonio por la recuperación de unos audífonos de mi marido extraviados. Agradecida envío donativo ofrecido. *María Adela de Pedro*; **Málaga** – Donativo a San Antonio por favores recibidos. *Antonia Cassini*; **Maraña** (León) – Gracias a San Antonio y a la Virgen de Riosol por los favores recibidos. Les pido que nos sigan protegiendo a toda la familia en esta situación tan difícil y dura de sobrellevar. Envío dona-

\* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

tivo ofrecido. *María Fe Ibáñez*; **Miranda de Ebro** (Burgos) - Doy gracias a San Antonio, a la Virgen Milagrosa y al Sagrado Corazón de Jesús y María por los muchos favores recibidos y pidiendo que nos siga protegiendo en salud y trabajo. Mando donativo. *M.C.C.*; **Miranda de Ebro** (Burgos) - En acción de gracias a San Antonio por los muchos favores recibidos. Mando donativo. *E.C.C.*; **Montornes de Segarra** (Lleida) - Desearía dar las gracias a San Antonio, al estar en una residencia, nos entraron a robar en casa, le pido a San Antonio que nos aparezca el reloj y un libro de mi primera comunión. Me gustaría poderlo encontrar. Muy agradecido, envió la limosna prometida. *Jaime Llobet Maja*; **Palencia** - En agradecimiento a San Antonio por salir bien mi esposo de un problema de salud. *Agripina Buenhombre Mayor*; **Pedro Muñoz** (Ciudad Real) - Doy gracias a San Antonio, a la Santísima Virgen y demás santos de mi devoción por haber intercedido en la difícil operación de cabeza a la que ha sido sometido uno de mis hijos por quinta vez, ya que las otras cuatro resultaron infructuosas en dos hospitales distintos. Afortunadamente con la pericia de un excelente cirujano y asistencia celestial, se ha conseguido lo que parecía imposible, hoy recuperado, hace su vida y trabajo con toda normalidad. Por este y otros favores mando la limosna prometida y deseo su publicación. *Laura Parra*; **Portugalete** (Vizcaya) - Pidiendo a San Antonio por su hermana para que salga bien de la vista y agradeciendo por haberle encontrado la cartera que perdió. Mando donativo. *Rosa García Calleja*; **Roda La** (Albacete) - Donativo en agradecimiento a San Antonio

por favores recibidos, y para que nos siga protegiendo. *Unas suscriptoras Devotas del Santo*; **Santurtzi** (Bizkaia) - Gracias a San Antonio de Padua y a la Virgen de Loreto para que me concedan lo que les estoy pidiendo. *M. Villar*; **Segovia** - En acción de gracias por favores recibidos y pidiendo que se conserve la gracia del piso y por la curación de las dos hermanas. *Angelines Gómez*; **Sotogrande** (Cádiz) - Gracias San Antonio por tu respuesta a mis necesidades, para mí y los míos. Que esta pequeña ayuda llegue a alguna persona necesitada, como tú me la hiciste llegar cuando yo la necesité. *Gema Ocaña*; **Toledo** - En agradecimiento a San Antonio y a San Judas Tadeo por todos los favores recibidos. Doy mi limosna. *Miguel Luján*; **Valladolid** - Doy gracias a San Antonio y a San Judas Tadeo por los favores recibidos, esperando me conceda lo que le estoy pidiendo. *Milagros Rey*; **Vigo** (Pontevedra) - Gracias a nuestro Señor, a San Antonio y a los santos de mi devoción, para que sigan ayudando a esta familia. Mando donativo. *A.D.P.*; **Zarza de Tajo** (Cuenca) - Doy gracias a San Antonio, a la Virgen de las Candelas y al Sagrado Corazón por todos los favores recibidos y les pido que no le falte el trabajo a mi hijo ni a mi nieta, también salud para toda la familia. *Francisca Medina*. ■

**Suplicamos a nuestros suscriptores remitan las gracias en papel aparte; NO APARECERÁN LAS GRACIAS QUE NO EXPRESEN CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.**



◆ **LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS**

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores.

A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

**Misa ordinaria: 10 euros. Novena: 99 euros / Misas Gregorianas** (30 misas en 30 días seguidos): 12 euros/Misa: **360 euros/tanda.**

◆ **OS INFORMAMOS**

• **En el mes de Junio 2020**, se han celebrado 384 Misas Ordinarias, 2 Novenas y 5 tandas de Misas Gregorianas. Total Misas encargadas: 552 y se han entregado 5.838 euros.

**Alameda de la Sagra** (Toledo): P.P.P. 90; **Alcorcón** (Madrid): M.S.R. 10; **Allariz** (Ourense): C.F.M. 20; **Alpedrete** (Madrid): M.R.A.B. 10; **Banyoles** (Girona): M.P.L. 50; **Barakaldo** (Vizcaya): G.F.A. 10; **Bilbao** (Vizcaya): O.D.E.P.D.L.P. 1670; R.M.L.A. 10; F.C.R. 10; **Boadilla del Monte** (Madrid): J.M.C.G. 30; **Boboras** (Ourense): M.G. 130; **Burgos**: T.B.L. 80; **Cala Bona** (Illes Balears): F.R.F. 10; **Cedillo de la Torre** (Segovia): H.L.A. 10; **Cilleruelo de San Mames** (Segovia): M.A.A.M. 10; **Cuenca**: L.T.G. 170; P.S.C. 20; **Durango** (Vizcaya): J.L.L.M. 90; **Erandio** (Bizkaia): J.M.B. 10; **Ermitas Las** (Ourense): D.G.G. 50; **Fombellida** (Valladolid): J.J.A.R. 30; **Fuenlabrada** (Madrid): M.A.A.M. 5; **Lagartera** (Toledo): J.G.M. 10; **Libardon** (Asturias): G.L.C. 10; **Lleida**: M.R.O. 30; **Luarca** (Asturias): M.M.B. 30; **Madrid**: A.M.A. 40; L.G.V. 40; D.Y.A. 10; M.L.M. 10; R.S.P. 20; A.F.F. 20; S.C.R. 90; E.O.P. 150; M.M.G. 20; M.R.A. 20; **Milladoiro O** (A Coruña): L.P.P. 20; **Milles de la Polvorosa** (Zamora): R.G.R. 10; **Oneta** (Asturias): J.P.R. 90; **Otura** (Granada): P.L.P. 20;

**Ourense**: P.V.A. 50; M.F.L. 40; **Oviedo** (Asturias): H.G.F. 10; **Pechina** (Almería): J.J.S.G. 30; **Pinarejo** (Cuenca): M.M.B. 20; **Remondo** (Segovia): L.H.G. 10; J.M.H.G. 10; **Rúa de Valdeorras La** (Ourense): A.G.B. 10; **Sabadell** (Barcelona): D.P.D. 120; **Salas** (Asturias): M.F.F. 60; **San Adrián** (Navarra): N.A.B. 10; **San Cipriano del Condado** (León): M.C.G. 10; **Sarria** (Lugo): M.M.L.S. 10; **Silleda** (Pontevedra): C.F.B. 20; **Talaren** (Asturias): L.F.G. 10; **Torrecaballeros** (Segovia): J.C.G. 20; **Tortosa** (Tarragona): M.C.B.C. 10; **Valladolid**: J.C.A.M. 50; **Viana Do Bolo** (Ourense): M.C.R.C. 50; I.L.L. 70; **Vigo** (Pontevedra): B.V.P. 10.

**NOVENAS**

**Burgos**: M.R.D.C. 198.

**MISAS GREGORIANAS**

**Madrid**: P.A.A. 360; **Manlleu** (Barcelona): A.Z.G. 360; **San Juan de la Arena** (Asturias): C.N.A. 360; **Urda** (Toledo): M.D.M.F.M. 360; **Villar de Barrio** (Ourense): J.G.G. 360. ■



Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de EL PAN DE LOS POBRES se celebran más de quince misas diarias. ¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!

Alcalá de Henares (Madrid) - Amparo Sanz Pérez; **Alcolecha** (Alicante) - Amparo Gomis Baldo; **Artesa de Segre** (Lleida) - José María Martínez Casas; **Balaguer** (Lleida) - Dolores Novau Coscullola de Molins; **Balaguer** (Lleida) - Rosa Lluch Perucho; **Barcelona** - Montserrat Juventeny Puidollers; Amadeo Tarragó Sentis; **Barco de Valdeorras** (Ourense) - Generosa Carracedo Prada; **Bañeza La** (León) - Margarita Marcos Carracedo; Modesto Oliver Serra; **Bellus** (Valencia) - Asunción Pérez Esparza; María Pilar Pérez García; **Benimuslem** (Valencia) - Dolores Granero Esteve; **Bilbao** (Vizcaya) - María Luisa Noriega Iturrino; Mercedes Peña Gozalo; **Boboras** (Ourense) - Camilo Castro Varela; Severina González; **Buenache de Alarcón** (Cuenca) - Dolores Cuenca Molina; **Burela** (Lugo) - Dolores Vizoso Sixto; **Cañete la Real** (Málaga) - Salud Romero Martín; **Carballiño** (Ourense) - Inocencio Amil García; **Cartagena** (Murcia) - Agustina Marcos Sánchez; **Coruña A** - María Carmen Gómez Señoris; Francisco Vidal Saleta; **Chantada** (Casco Urbano) (Lugo) - José González Hermida; **Daimiel** (Ciudad Real) - Antonia Higuera de Fernández; **Durango** (Vizcaya) - María Paz Manzanares Maleta; **Erandio** (Vizcaya) - Juan Luis Oleaga López; **Falces** (Navarra) - Toñi Olite Tejada; Dorita Olite Mendivil; **Fao** (A Coruña) - Celia Puga Lareu; **Fondón** (Almería) - Isabel Hervas López; **Fuen-**

**santa** (Albacete) - Antonia Mondejar García; **Guissona** (Lleida) - José Rius Gabarnet; **Guriezo** (Cantabria) - Fernando Gutiérrez Garma; **Hernan Valle** (Granada) - Torcuato Hernández Hernández; Soledad Hernández García; **Laluenga** (Huesca) - Josefa Bailo Duerto; **Legorreta** (Guipúzcoa) - Juana Urkizu Garaia; **León** - Jesús Amable Sánchez González; **Madrid** - Alfonso Sánchez Wolff; Amador Albacete Palafolls; María Luz Gallego Sandoval; Pilar Pérez Martínez; Honorina Gallo De Bustamante; Josefa Belinchón de Sánchez; **Mañiños** (A Coruña) - Ángela Casteleiro Bello; Ángeles Fernández Casteleiro; **Masalaves** (Valencia) - Josefa Villalba Navasquillo; **Mañón** (A Coruña) - Armonía Fernández Menéndez; **Mianos** (Zaragoza) - Lucía Jiménez Martínez; **Mijares** (Ávila) - Antonio Sánchez Gallego; **Molar El** (Tarragona) - María Salvado Cardona; **Navata** (Girona) - Teresa Vilar Planas; **Nivar** (Granada) - Dolores Plata Ortega; **Oliva** (Valencia) - José Chorro Ferrando; **Olmedo** (Valladolid) - José Andrés Gamarra García; **Ortigosa del Monte** (Segovia) - Teresa de Pablo Lop; **Ourense** - Carlos Oadrón Cendón; **Oviedo** (Asturias) - Cecilia Fernández Lorenzo; **Palma de Mallorca** (Illes Balears) - Juan Pericas Riera; **Palmera** (Valencia) - Vicente Todoli Mari; **Páramo del Sil** (León) - Rufino del Castillo Fernández; **Puebla de Trives** (Ourense) - Fernando Fernández Álvarez; **Raigada**

(Ourense) - Adelaida Hugueros Rodríguez; **Rairo** (Ourense) - María Mercedes Varela Boado; **Redondela** (Pontevedra) - Ramona Salgado Vilaboa; **Rúa A** (Ourense) - Josefa Losada Sánchez; **Sada** (A Coruña) - Elvira Ferreiro Cascudo; **Sahagún** (León) - Maurina González Bajo; **San Juan de la Arena** (Asturias) - Celedonio Pérez López; **Santa María de Olo** (Barcelona) - Anita Expósito Canals; **Santiago de Compostela** (A Coruña) - Teófilo Vilas Antelo; **Santurtzi** (Bizkaia) - José Antonio Mendizábal Alzaga; M<sup>a</sup>. Ángeles Moraza Gómez; **Sevilla** - Julián García Miña; **Suevos** (A Coruña) - Manuel Gerpe Calvo; **Tafalla** (Navarra) - María Jesús Amatriain Gil; **Terrassa** (Barcelona) - Carmen Rebullida Conesa; María Carmen Rebullida Masjuan; **Tomíño** (Pontevedra) - Josefina Dacosta Mouron; María Esperanza Calzado Puente; **Torello** (Barcelo-

na) - Dolores Sala Sala; **Torredembarra** (Tarragona) - María Bozo García; **Tro-bajo del Camino** (León) - Adela de la Rubia Reillo; **Tudela** (Navarra) - Ignacio Aguado Castillejo; **Valencia** - Pilar García Casas; **Vegas de Matute** (Segovia) - Pilar Sanz Cubo; **Vigo** (Pontevedra) - Carlos Núñez Gayoso; **Villagarcía del Llano** (Cuenca) - María Monteagudo López; **Villalonga** (Valencia) - Angelita Juan Ferrando; **Villamondrin de Rueda** (León) - Froilana González González; **Villanueva de los Infantes** (Ciudad Real) - Rafael José Parra Huescar; **Villoria** (Asturias) - Teresa Fernández García; **Vitoria-Gasteiz** (Álava) - Eusebia Pérez Reuelta; **Viveros** (Albacete) - María Calero Fuentes. ■

+ El pasado 3 de Junio falleció en Bilbao, a los 92 años, D. Rufo Francisco Henales Cuevas. Recibirá sepultura en Socuéllamos (Ciudad Real). Su sobrino, Ángel Antonio Requena, colaborador habitual de EL PAN DE LOS POBRES, ruega una oración por su eterno descanso.



Enciende ahora tu vela virtual a San Antonio

Tus intenciones estarán inscritas en la MISA DIARIA mientras permanezca encendida tu vela.

Accede en: [www.UnaVelaASanAntonio.com](http://www.UnaVelaASanAntonio.com)

O en nuestra web: <http://www.elpandelospobres.com/enciende-ahora-tu-vela-san-antonio-de-padua>



**SAN CRISTÓBAL**

10 DE JULIO – De acuerdo con la “*Leyenda áurea*” del siglo XIII, Reprobus era un cananita de 5 codos de altura (unos 2,3 metros) y cara aterradora. En su deseo de entrar al servicio del mayor rey que existiera, terminó dando con alguien que decía ser el diablo, todo poderoso. Pero al poco se dio cuenta de que tenía miedo de la Cruz de Cristo. Así pues le abandonó en busca de Cristo. Pero ¿dónde encontrarle? Un ermitaño al que terminó preguntando le instruyó en la fe cristiana y le sugirió que, a causa de su tamaño y fuerza, podría servir a Cristo ayudando a la gente a cruzar un peligroso río donde con frecuencia muchos perecían.

Un día cruzó la corriente cargado con un niño. A mitad del trayecto su peso se hacía insoportable y sólo a costa de enormes esfuerzos consiguió llegar a la orilla y entonces le preguntó: ¿Quién eres, niño, Tú, que me pesabas tanto, parecía que transportaba el mundo entero? Tienes razón, le dijo el Niño. Peso más que el mundo entero, pues soy el creador del Mundo. Yo soy Cristo. Me buscabas y me has encontrado. Desde ahora te llamarás Cristóforo, “Cristóbal”, el portador de Cristo. A cualquiera que ayudes a pasar el río, me ayudas a mí. Cristóbal fue bautizado en Antioquía. Se dirigió a predicar a Licia y a Samos. Allí fue encarcelado por el rey Dagón, que estaba a las órdenes del emperador Decio. Cristóbal fue torturado y degollado. Según Gualterio de Espira, la nación Siria y Dagón se convirtieron a Cristo. Su efigie decora catedrales como la de Toledo. Es el patrono de los transportadores y automovilistas.

**SAN JOAQUÍN, PADRE DE MARÍA**

26 DE JULIO – No conocemos por los Evangelios a Ana y Joaquín, los padres de María, la Madre de Dios, sino sólo por ciertas tradiciones que se remontan hasta la primera mitad del siglo II. El padre y la madre de María constituyen el eslabón que une el antiguo Israel con el nuevo: “Recibieron la bendición del Señor” y por ellos nos llega “la salvación prometida a todos los pueblos”. Dieron el ser a aquélla de la que debía de nacer el Hijo de Dios. De ahí que San Juan Damasceno les pueda saludar en estos términos: «Joaquín y Ana, ¡feliz pareja!, por vosotros ofreció ella al Creador el don más excelente entre todos los dones: “una madre venerable, la única digna de Aquel que la creó”.

El culto de Santa Ana ha crecido junto con la irradiación del de María. En Jerusalén, en la basílica de «Santa María, donde ella nació», conmemoraba Juan Damasceno, en el siglo VIII, a los abuelos de Jesús. Dicha basílica se convertiría en la iglesia de Santa Ana de los Cruzados. Desde el siglo VI, se honraba a Santa Ana en Constantinopla, en una basílica que fue dedicada en su honor un 25 de julio. El culto de San Joaquín pasó a unirse al de su esposa un poco más tarde. ■



Alegoría de la inmaculada Niña con San Joaquín. Anónimo, siglo XVII. Banco de la República de Colombia.

**Santos del mes**

JULIO						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- X - Junípero
- J - Otón
- V - Tomás, Apóstol.  
*1º Viernes de mes*
- S - Isabel de Portugal, Berta  
*1º Sábado de mes*
- D - Miguel de todos los Santos
- L - Goretti
- M - Fermín
- X - Adrián
- J - Verónica, Juliana
- V - Cristóbal
- S - Benito, Olga
- D - Hilarión
- L - Enrique, Sara
- M - Camilo
- X - Buenaventura
- J - Ntra. Sra. del Carmen
- V - Generoso

- S - Federico, Marina
- D - Arsenio, Aurea
- L - Elías, Elisa
- M - Daniel, Julia
- X - Magdalena
- J - Brígida
- V - Cristina
- S - **Santiago Apóstol**
- D - Joaquín y Ana
- L - Aurelio, Cucufate, Natalia
- M - Pedro Poveda, Celso
- X - Marta, Olavo
- J - Abdón, Pedro Crisólogo
- V - Ignacio de Loyola

AGOSTO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

- S - Alfonso
- D - Ntra. Sra. de los Ángeles
- L - Lidia
- M - Juan M<sup>a</sup>. Vianney
- X - África. Blanca. Nieves
- J - Salvador. Justo y Pastor
- V - Cayetano. *1º viernes de mes*
- S - Domingo. *1º sábado de mes*
- D - Domiciano
- L - Lorenzo
- M - Clara. Filomena

- X - Herculano
- J - Aurora. Hipólito
- V - Atanasia
- S - **Asunción de la Virgen**
- D - Roque
- L - Jacinto
- M - Elena
- X - Magín
- J - Bernardo
- V - Sidonio
- S - Reina
- D - Rosa
- L - Bartolomé
- M - Ginés. José de Calasanz
- X - Ceferino
- J - Mónica
- V - Agustín
- S - Sabina
- D - Gaudencia, Tecla
- L - Ramón

El grabado más antiguo conocido de San Cristóbal. 1423, Salterio de Buxheim.

# Nuestra portada

## En vuestro nombre, ante la tumba de San Antonio

A pesar de todas las dificultades que nos ha traído la cuarentena, hemos conseguido mantener el ritmo de la revista, realizar la Novena de Misas de la Fiesta de San Antonio y, como prometido, ahora, el pasado día 8 de Julio, vuestras súplicas y agradecimientos han sido depositadas ante su tumba, como verdaderos ex-votos. Mis hermanos me habían aconsejado no viajar, pero ¿cómo no hacerlo? Os lo había prometido. Además, se lo debía a San Antonio y el director de la Obra de EL PAN DE LOS POBRES, don Luis Fernando de Zayas, que por prudencia no ha venido, me lo había solicitado.

Así pues, he volado de Madrid a Milán. Allí me esperaba un buen amigo italiano, Roberto Bertogna, para peregrinar en vuestro nombre hasta Padua. La ciudad guardaba un extraño silencio, poca gente en las calles. Los rostros tapados y las miradas esquivas. Nada del acostumbrado bullicio de otras veces. He de confesar que por momentos la emoción nos embargaba a los dos.

Hemos rezado largo tiempo ante la tumba, pensando en vosotros, como si fuerais vosotros mismos, imaginando las súplicas que habíais escrito. Cuando pase todo esto, un año tenéis que venir. Ojalá tengáis la oportunidad. Mientras tanto, sabed que os he representado con todo cariño. Y lo seguiré haciendo.

En el interior, en la sección "La Familia de El Pan de los Pobres" os ofrezco un pequeño reportaje fotográfico.

**Felipe Barandiarán**



**Sr Cartero: si no encuentra al destinatario, devuélvase al remitente**