



EL PAN DE LOS POBRES

La Revista de los Devotos de San Antonio

125
ANIVERSARIO
1896-2021

AÑO CXXV - Núm. 1.408 - Julio/Agosto 2021



Tus súplicas junto a San Antonio

Martes, 22 de Junio



Un fraile conventual imparte la solemne "bendición de San Antonio" sobre vuestras súplicas, antes de ser dejadas junto a su gloriosa tumba.

Tu ofrenda
www.elpandelospobres.com



A nuestros lectores

Querido amigo de San Antonio:

Me ha emocionado sentirme, en cierto modo, como **tu embajador ante San Antonio**: he depositado tus súplicas y agradecimientos, como verdaderos exvotos, ante su gloriosa tumba. He besado en tu nombre la lápida que cubre su sepulcro. Y ahora, junto con este número de la revista, te estoy enviando de recuerdo, la estampa/marcador que te había prometido. Gracias por haber participado en la Novena, y por habernos acompañado en espíritu en esta peregrinación.

El religioso franciscano que nos recibió, al bendecir las peticiones antes de ser depositadas junto a la tumba, **mostró verdadera admiración y quiso leer algunas**. *“Vamos a rezar por todos ellos –nos dijo– pero vamos a rezar de verdad. San Antonio no defrauda nunca a sus devotos.”* Y comenzó a rezar unas avemarías con nosotros. *“Después de pasar por la tumba id al Museo Antoniano, si no lo conocéis. Está en el segundo claustro de la Basílica, el del Beato Luca. Váis a ver la cantidad de recuerdos que allí se conservan –nos dijo–. Podéis sacar fotos. Que los suscriptores de la revista lo conozcan.”* Y en efecto, es lo que hicimos. La verdad es que me impresionó. Estoy pensando cómo hacer para enseñaros las fotos. Tal vez mediante el *Calendario 2022*. Tenemos el verano para prepararlo...

Y hablando de verano, os deseo que disfrutéis de un tiempo de tranquilidad, de encuentros familiares, de sana distracción. Pero llevad siempre a San Antonio con vosotros. Y, si tenéis oportunidad, dad siempre a conocer la revista. Difundid su devoción. Es la mejor manera de agradecerle los favores y su protección. ■



Código Qr para acceder directamente a la página de suscripción. **Escanea el código y compártelo** por whatsapp con tus amigos.



EDITA:

Sociedad de San Vicente de Paúl
Consejo Particular de Bilbao
Conferencias de Caridad

AÑO CXXV

Director Editorial:

Felipe Barandiarán Porta

Dirección y Administración:

Alameda de Urquijo, 28 - 2ªA
48010 BILBAO

Tel.: 94 415 69 20

Email:

panpobres@elpandelospobres.com

www.elpandelospobres.com

Diríjase la correspondencia al

Apartado de Correos 64
48080 BILBAO

Cuotas Suscripción Anual

Ordinaria: 16 Euros

Benefactor: 25 Euros

Extranjero: 25 Euros

Precio del ejemplar: 1,70 Euros

Medios de Pago

Domiciliación Bancaria

Ingreso en cuenta corriente

BBVA: IBAN:

ES10-0182-4700-17-0200332137

Giro Postal

Envío Talón Nominativo

Diseño gráfico y fotografía:

Asesoría Técnica Editorial

Imprime: Gráficas Fernan

Vía Vieja de Lezama, 65 - 48007 Bilbao

Depósito Legal: BI-34-1958

ISSN: 1885 - 4680

EL PAN DE LOS POBRES

PUBLICACIÓN RELIGIOSA

BENDECIDA POR

SS. SS. LEÓN XIII, PÍO X, BENEDICTO XV, PÍO XI,
PÍO XII, JUAN XXIII, PABLO VI y JUAN PABLO II

Índice

- 4 HABLA EL PAPA
- 6 TEMAS PARA PENSAR
- 8 REFLEXIONES
- 9 CULTURA CATÓLICA
- 11 EDUCAR CON GARANTÍAS
- 12 A VOSOTROS LOS JÓVENES
- 14 VIDA DE SAN ANTONIO
- 16 PUNTO DE VISTA
- 17 ACTUALIDAD
- 23 PINCELADAS
- 26 HISTORIA SAGRADA
- 28 FUNDAMENTOS
- 30 PRÁCTICAS PIADOSAS
- 31 LIBROS
- 32 ITINERARIOS
- 36 LA FAMILIA DE EL PAN DE LOS POBRES
- 37 GRACIAS OBTENIDAS
- 40 MISAS / AYUDA A SACERDOTES
- 42 NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS
- 43 LAS RECETAS DE LUBLUS
- 46 SANTOS DEL MES



La tempestad calmada

La barca en la que los discípulos atraviesan el lago es asaltada por el viento y las olas y ellos temen hundirse. Jesús está con ellos en la barca, sin embargo, se queda en la popa durmiendo sobre un cabezal. (Mc 4,35-41)

“**M**UCHAS veces también nosotros, asaltados por las pruebas de la vida, hemos gritado al Señor: “¿Por qué te quedas en silencio y no haces nada por mí?”. Sobre todo cuando parece que nos hundimos, porque el amor o el proyecto en el que habíamos puesto grandes esperanzas desvanece; o cuando estamos a merced de las persistentes olas de la ansiedad; o cuando nos sentimos sumergidos por los problemas o perdidos en medio del mar de la vida, sin ruta y sin puerto. O incluso, en los momentos en los que desaparece la fuerza para ir adelante, porque falta el trabajo o un diagnóstico inesperado nos hace temer por nuestra salud o la de un ser querido. Son muchos los momentos en los que nos sentimos en tempestad, nos sentimos casi acabados.

En estas situaciones y en muchas otras, también nosotros nos sentimos ahogados por el miedo y, como los discípulos, corremos el riesgo de perder de vista lo más importante. En la barca, de hecho, incluso si duerme, Jesús está, y

comparte con los suyos todo lo que está sucediendo. Su sueño, por un lado nos sorprende, y por el otro nos pone a prueba. El Señor está ahí, presente; de hecho, espera —por así decir— que seamos nosotros los que le impliquemos, le invoquemos, le pongamos en el centro de lo que vivimos. Su sueño nos provoca el despertarnos. Porque, para ser discípulos de Jesús, no basta con creer que Dios está, que existe, sino que es necesario involucrarse con Él, es necesario también alzar la voz con Él. Escuchad esto: es necesario gritarle a Él. La oración, muchas veces, es un grito: “¡Señor, sálvame!”

¿Qué vientos abaten nuestra vida?

(...) Hoy podemos preguntarnos: ¿cuáles son los vientos que se abaten sobre mi vida, cuáles son las olas que obstaculizan mi navegación y ponen en peligro mi vida espiritual, mi vida de familia, mi vida psíquica también? Digamos todo esto a Jesús, contémosle todo. Él lo desea, quiere que nos aferramos a Él para encontrar refugio



de las olas anómalas de vida. (...) Este es el inicio de nuestra fe: reconocer que solos no somos capaces de mantenernos a flote, que necesitamos a Jesús como los marineros a las estrellas para encontrar la ruta. La fe comienza por el creer que no bastamos nosotros mismos, con el sentir que necesitamos a Dios. Cuando vencemos la tentación de encerrarnos en nosotros mismos, cuando superamos la falsa religiosidad que no quiere incomodar a Dios, cuando le gritamos a Él, Él puede obrar maravillas en nosotros. Es la fuerza mansa y extraordinaria de la oración, que realiza milagros.

Y el miedo nos lleva a mirar las dificultades, los problemas difíciles y no a mirar al Señor

¿Por qué tenéis miedo?

Jesús, implorado por los discípulos, calma el viento y las olas. Y les plantea una pregunta, una pregunta que nos concierne también a nosotros: «¿Por qué estáis con tanto miedo? ¿Cómo no tenéis fe?» (v. 40). Los discípulos se habían dejado llevar por el miedo, porque se habían quedado mirando las olas más que mirar a Jesús. Y el miedo nos lleva a mirar las dificultades, los problemas difíciles y no a mirar al Señor, que muchas veces duerme.

También para nosotros es así: ¡cuántas veces nos quedamos mirando los problemas en vez de ir al Señor y dejarle a Él nuestras preocupaciones! ¡Cuántas veces dejamos al Señor en un rincón, en el fondo de la barca de la vida, para despertarlo solo en el momento de la necesidad! (...) La Virgen María, que en su vida nunca dejó de confiar en Dios, despierte en nosotros la necesidad vital de encomendarnos a Él cada día. ■

(Plaza de San Pedro de Roma, *Angelus*, 20 de junio de 2021)



Al servir a los demás seremos libres

MILAGROS BALBIANI

LICENCIADA EN PUBLICIDAD Y MADRE DE TRES HIJOS

Buscando despertar en mis niños de 11, 9 y 7 años la imaginación y enriquecerlos culturalmente, disfruto leyéndoles todas las noches...

A HORA estamos con “Los Caballeros de la Tabla Redonda.” Un ejemplar antiguo, editado en Barcelona en 1963, de tapa dura, con muchas páginas ilustradas. Me lo trajo mi madre de su casa, sabe que aprecio las cosas antiguas, que tienen un valor familiar, o que han pasado por otras manos, que me hablan de otras vidas...

Me sorprende ver cómo esperan cada noche ese momento de lectura compartida que despierta tanto su imaginación.

Para ambientarlos más, el otro día se me ocurrió ver con ellos, a la hora de la siesta, todos apiñados en un sofá, la película de los caballeros de la Tabla Redonda de mis tiempos de juventud, “*El primer caballero*”, protagonizada por Richard Gere, Julia Ormond y Sean Connery. Pasamos un rato estupendo. Ya no me acordaba

mucho de la película. Pero hubo una cosa que me llamó vivamente la atención, dándome vueltas después en la cabeza: la inscripción que aparecía en la mesa del rey Arturo: “*Al servir a los demás seremos libres.*”

Esta frase me quedo resonando por unos días. La sentía contradictoria. La anote en un cuaderno, y la repetía en mi mente varias veces. Pensaba que tenía algo de grandeza, pero no la terminaba de entender.

Liderazgo

Casualmente esta misma semana veo a través de Instagram, en la cuenta @panchomaderomarenco, una entrevista en vivo a un veterano de guerra que combatió en Las Islas Malvinas llamado Esteban Tries.

El soldado cuenta como toma una decisión de liderazgo



Somos líderes cuando abrimos el corazón y empezamos a sentir que el otro vale más que yo

cuando estaba sirviendo a las órdenes del sargento Manuel Villegas. Villegas es herido gravemente y ordena a sus hombres a que sigan combatiendo y, resumiendo la historia, le pide a Tries que le quite la vida y asuma el mando. El soldado desobedece por primera vez y arriesgando su propia vida lo saca de la zona de peligro y ordena al pelotón retirarse del combate.

Caminaron 8 kilómetros con el moribundo a costas hasta el primer hospital. Tries lo recuerda ahora, en esta entrevista junto a su sargento, con estas palabras: “*somos líderes cuando abrimos el corazón y empezamos a sentir que el otro vale más que yo.*”

Servicio y libertad

Y ahí es que me vino la relación entre los conceptos “servicio” y “libertad” que me ronda-

ban en la cabeza desde que vi la sentencia escrita en la mesa del rey Arturo.

La Real Academia Española define la libertad como la “*facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo que es responsable de sus actos.*” Y define servicio como la “*situación (...) en la que una persona desempeña efectivamente el puesto que le corresponde.*”

De manera que estamos hablando entonces de desempeñar el rol que asumimos o que elegimos siendo responsables de nuestros actos. Y eso es lo que fortalece a una familia, a un grupo de personas, a una nación. Nos llena de dignidad. Nos hace verdaderos líderes.

Ser un verdadero líder es servir a los que te rodean amando libremente. En definitiva, “ama a tu prójimo como a ti mismo”. ■

“Los caballeros de la Mesa Redonda a punto de partir en busca del Santo Grial”. William Dyce, 1849. Galería Nacional de Escocia.



Unas chispas luminosas

CHARLOTTE DE MAINTENANT

QUIZÁS sea atrevido llamar así a algunas intervenciones del Espíritu Santo, que se pueden manifestar en el corazón de una persona de fe. Desde luego, pueden aparecer cantidad de ejemplos muy variados, que no dependen solo de la propia voluntad de la persona, sino que es como la aparición de una buena idea, que dirige luego nuestra libertad hacia el amor de Dios.

Podemos comentar dos ejemplos vividos recientemente: el primero, una señora joven, en plena Semana Santa, piensa que sería bueno enviar a un sacerdote de la parroquia, a casa de su suegra, algo impedida, para charlar con ella y, si quiere, confesarse y recibir la Santa Comunión. Dicho y hecho. Su suegra se queda profundamente feliz, pero justo al día siguiente, le da un derrame cerebral, pierde la consciencia, ingresa en el hospital, y fallece a los tres meses sin haberse recuperado. El segundo, es el caso de una madre joven a punto de dar a luz a su quinto hijo, que decide hacer una buena confesión. Como está en casa de su abuela materna, bastante enferma del corazón, le propone que le acompañe y que se confiese también, antes de la misa y la comunión. Poco tiempo después, esta joven da a luz, regresa a su casa después de recuperarse en casa de su abuela, y unos pocos días después, le avisan que su abuela ha muerto de repente.

Cada uno es libre de interpretar la vida como quiera, pero una persona de fe, agradece la ayuda del Espíritu Santo en ciertas ocasiones en que ha percibido su intervención. Todo es misterio entre el cielo y la tierra.

Podemos experimentar también momentos fuertes de vivencia espiritual con la ocasión de un retiro, de una buena película, de una peregrinación, de una romería; como si por unos minutos viéramos un poco de Cielo... Cada comunión puede ser de gran emoción, con la ayuda de la fe, y con la ayuda de las palabras de Jesús en el Evangelio que nos llevan a la realidad. Jesús vive, se hace uno con nuestro corazón, y es el mismo desde hace siglos. Nos podemos unir a los miles de Santos que están ya en el Cielo dispuestos a acompañarnos. Somos una gran familia, no lo olvidemos. ¡Qué maravilla!

En todas las épocas la humanidad ha sufrido grandes catástrofes, y el sufrimiento es parte de nuestra condición. Si sabemos vivir dentro de nosotros mismos, protegidos por nuestra fe y confianza en la misericordia del Señor, agarrados a sus divinas manos que siempre están abiertas para acogernos, experimentamos un poco de consuelo y de esperanza, y sentimos que el Cielo está al final, seguro. Es la suma de las “chispas luminosas”. ■



¿Cómo interpretar la Biblia?

JORGE DE JUAN FERNÁNDEZ
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

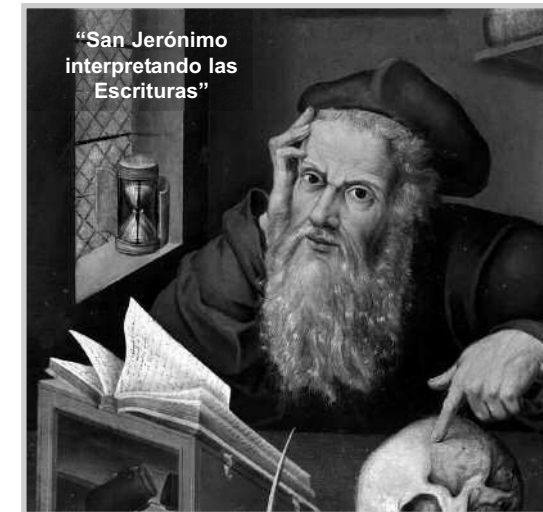
Todos sabemos que un mismo hecho se narra de diferentes maneras, en función de la intención que busquemos, del lugar o las personas con las que nos encontramos. Lo mismo sucede con la Sagrada Escritura.

A la hora de interpretar el texto bíblico son varios los factores que debemos tener en cuenta. Ya hemos visto que para transmitir la Palabra de Dios se han utilizado diversos géneros literarios. Es indispensable comenzar por averiguar en cuál de ellos se enmarca el texto que queremos interpretar.

De la misma forma debemos averiguar el sentido del texto. Aunque los estudios modernos y contemporáneos han adoptado “nuevos medios y ayudas a la exégesis”, en palabras del papa Pío XII, las bases fijadas por los Padres de la Iglesia y por la Iglesia medieval siguen siendo el asiento de las investigaciones sucesivas que se han hecho hasta nuestros días para comprender el verdadero significado de la Biblia.

Sentido literal

Existen dos sentidos básicos de la Escritura: el literal y el espiritual. El sentido literal se refiere



“San Jerónimo interpretando las Escrituras”

al significado de las palabras en sí mismas. Lo que el autor pretendía expresar directamente. Conviene aquí señalar que literal no significa literalista o textual o ‘al pie de la letra’, error cometido por los fundamentalistas. Es preciso interpretar el texto en su contexto. Dada la antigüedad de la Biblia y la lejanía del tiempo en que fueron redactados los diversos libros,

“San Jerónimo meditando” por Joos van Cleve, (1485-1540). Museo del Prado.

para averiguar la intención del autor hay que realizar un estudio cuidadoso del texto, usando diferentes herramientas como análisis gramaticales, contrastes arqueológicos, investigaciones históricas, sociológicas, antropológicas, etc.

Sentido espiritual

Por su parte, el sentido espiritual es el expresado por un texto bíblico cuando se lee a la luz del Espíritu Santo en el contexto de la obra salvífica de Cristo.

Por ejemplo: Jesús, una vez en la cruz, citó los versos del salmo 22: “Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?”. El sentido literal de este pasaje es que el autor clama al cielo en un momento de dolor. El sentido espiritual nos lleva a ver a Cristo en la misma línea del rey David, el autor de este salmo. Jesús es el Mesías que vendría un día del linaje davídico.

A su vez, el sentido espiritual se puede expresar de tres formas distintas:

♦ **ALEGÓRICO:** los autores escribieron algo en el pasado, pero que hace referencia de forma velada al futuro. Por medio de la interpretación se desentraña el significado que va más allá de las palabras escritas. Esto lo hallamos presente en textos del AT y del NT, si bien aquí debemos introducir una excepción. Cuando los textos veterotestamentarios nos

presentan personajes o imágenes que se corresponden con alusiones a Cristo, entonces lo llamamos “tipología”. Así, el cruce del Mar Rojo es visto como arquetipo del Bautismo; Isaac cargando la leña para su sacrificio es imagen de Jesús cargando la cruz hacia el Calvario.

♦ **MORAL:** contempla los acontecimientos narrados como una lección que nos conduce a obrar con justicia. Así, el arrepentimiento de David tras haber matado a Urías, esposo de la mujer con la que el rey cometió adulterio, nos enseña que Dios siempre perdona si hay auténtico arrepentimiento.

♦ **ANAGÓGICO:** a través de diversos acontecimientos bíblicos se nos muestra cómo será el cielo. Así, la multiplicación de los panes nos habla de la vida eterna como abundancia de cosas buenas.

Por tanto, es necesario que prestemos atención a lo que el texto significó, sino también a lo que el texto significa para la comunidad creyente. La Biblia es Palabra de Dios siempre viva. Si, para su estudio (exégesis) no es necesaria la fe, sí para su correcta interpretación (hermenéutica). Continuamos caminando entre el sentido literal y el espiritual del texto, mientras nos esforzamos en saber lo que nos dice hoy a cada uno de nosotros. ■



Consolidar una relación de confianza

MIKEL PANDO (mikelangelpando@gmail.com)

Consolidar una relación de confianza con una amiga o amigo, con tu cónyuge o con uno de tus hijos requiere una buena dosis de paciencia, atención con detalles e interés por sus gustos, ilusiones y quehaceres.

Puede suceder, en un momento determinado, que descubras un problema en uno de tus hijos —unas mentiras en cuestiones escolares, o pequeños robos, o que bebe más de la cuenta o tiene desavenencias cuando sale con sus amigos— y no sepas cómo afrontarlo con la prudencia adecuada para no convertir dicho problema en algo que termine en una bronca violenta que imposibilite una solución factible.

Partiendo de la base que estas situaciones no son fáciles de abordar y que no existen “recetas” que proporcionen curas felices, si se da el caso sugiero lo siguiente:

♦ Planificar una conversación clarificadora que posibilite una solución factible. Ignorar un problema por miedo a afrontarlo, no hace que éste desaparezca.

♦ Elegir bien el momento para sentarse y conversar ofreciendo los padres sinceridad y confianza y solicitar lo mismo a la hija o el hijo.

♦ Plantear las cosas dando facilidad para que se desahogue por completo, ayudándole con preguntas sencillas, aventurando incluso —delicada y prudentemente— lo que suponemos que ha pasado y quizás no se atreve —por vergüenza o miedo— a contar, exagerando un poco para que, simplemente, tenga que asentir o matizar lo que se le ha propuesto.

Es bueno tener presente que, si se utiliza la delicadeza, la tensión inicial de afrontar el problema suele transformarse en “un balón de oxígeno” y que es imposible curar un cáncer a base de esparadrapo y mercromina. La cirugía de la sinceridad desatasca el cauce de la confianza y hace brotar un agradecimiento benéfico que nace del desahogo.

Para terminar. Los esfuerzos a la hora de educar conviene invertirlos en crear un clima que inspire confianza y se logra cuando se vive la sinceridad, el respeto y se tiene en cuenta la idiosincracia personal. ■



La auténtica dimensión del trabajo

GUILLERMO CALLEJO GOENA
gcgoena@gmail.com

Fue la “*Rerum Novarum*” una encíclica novedosa en su momento, qué duda cabe. Se cumplen ahora 130 años desde su publicación, y en muchos de sus pasajes, como ocurre con los buenos textos, el tiempo no parece haber transcurrido lo más mínimo. Hoy me propongo volver la vista sobre ella por unos instantes.

CON qué propósito nació dicha encíclica? Ante todo, para aclarar varias cuestiones antropológicas fundamentales, principalmente las relacionadas con el trabajo. La primera edición de “*El Capital*”, de Karl Marx, llevaba casi 25 años en circulación y ponía el dedo en la llaga frente a un sinfín de atrocidades que se cometían en miles de empresas, fábricas y todo tipo de negocios. Era necesario reflexionar sobre qué debíamos entender por economía... o, lo que es lo mismo, considerar qué recursos de los que nos ofrece la naturaleza podemos utilizar: en qué medida, de qué manera y con qué fin.

De entre las muchas propuestas que recoge la “*Rerum Novarum*”, quizá la que rescato por encima de todas las demás es la distinción entre trabajo y labor. Porque, como señala el documen-

to papal, efectivamente existe una relación entre trabajo y propiedad, pero eso no significa equiparar el trabajo a la labor. Porque la labor es algo más limitado, algo con una connotación estrictamente material y asociado al esfuerzo físico, tan presente en la historia de la humanidad, mientras que el trabajo abre la puerta a realidades más amplias y plenas, propias del conocimiento y la libertad humana.

Quizá lo dicho hasta aquí suena muy teórico. Lo que quiero decir es que hace 130 años se nos insistió, desde el Magisterio de la Iglesia, en que el trabajo es mucho más que la dimensión material. Trabajo no es sólo un proceso, no es la labor de estudiar 10 horas al día, de pasar consulta en un hospital otras 12, de ensamblar puertas de frigorífico en una planta o de diseñar planos arquitectónicos... eso es reducir el potencial del tra-

bajo y centrarse sólo en el aspecto más cuantificable. El trabajo consiste también –o sobre todo– en “trabajar y poseer con otros”. O sea, el trabajo es totalmente relacional. No cobra sentido sin su finalidad de servicio a una comunidad, como puede ser la familia, el pueblo o una asociación.

Pienso que nos conviene reconsiderar qué entendemos por trabajo y valorar si no lo estaremos reduciendo a una mera labor,

al simple cumplimiento de un deber que empieza los lunes a las 8 de la mañana y termina los viernes a las siete de la tarde, a fin de poder entregarnos al ocio y la supuesta “liberación” los fines de semana. Cuando vivamos el trabajo como la oportunidad de santificarnos, de formarnos y de aportar al bien común, sirviendo a los demás, entonces seguramente encararemos nuestro día a día con renovado optimismo. ■

No hagas colas en el banco: domicilia tu suscripción

- ♦ POR FAVOR, si no lo has hecho todavía, domicilia tu suscripción.
- ♦ No tendrás que hacer colas en el banco.
- ♦ Tu dinero nos llegará íntegro, sin comisiones, ni para ti ni para EL PAN DE LOS POBRES.
- ♦ En agradecimiento, te mandaremos de REGALO este bello tríptico de San Antonio.



Manda el CUPÓN-RESPUESTA que viene con esta revista o si no, llama a nuestras oficinas, de (09:00 a 13:00h)
944 156 920

♦ **Facilítanos los datos de la Cuenta Corriente** en que desees cargar el importe correspondiente.

♦ También puedes enviar un correo electrónico a: panpobres@elpandelospobres.com o a través de nuestra WEB www.elpandelospobres.com.
¡Muchas gracias!

Puedes usar el código Qr:



Éxito de su predicación

EL autor de la *Leyenda Assidua*, aquella que nos garantiza mayor fidelidad a la realidad de los hechos, resume en media docena de palabras los éxitos de la predicación de San Antonio, durante su última cuaresma, de 1231:

Discordante ad fraternam pacem revocabat... trataba de llevar la paz fraterna donde reinaba el odio, como sucedía entonces entre guelfos y gibelinos. Liberaba a los que estaban presos por las deudas. Ejemplo flagrante de ello es el estatuto publicado por la municipalidad de Padua el 15 de marzo de 1231, a petición del santo. Pugnaba por la restitución de las usuras y bienes obtenidos por la violencia. Apartaba las prostitutas de su infame modo de vida. Convencía a los ladrones profesionales a no tocar en lo ajeno y trabajar honestamente para ganarse el pan de cada día.

Sermones destacados

Entre su magisterio, leído en los sermones dominicales y festivos, destacamos la humillación del Verbo que, descendiendo del Padre, escogió el seno de una pobre virgen; los méritos de la Pa-

sión de Jesús. La Navidad y la Pascua, como para su padre espiritual San Francisco, son dos temas mayores de la catequesis antoniana. Cristo está en el centro de la historia. Como consecuencia, viene después la restauración al estado de gracia y naturaleza humana, la cristificación operada por el Espíritu Santo en las almas, la colocación de María Santísima como obra prima de Dios.

El misterio de la Fe en San Antonio

La obra literaria que lo elevó a Doctor de la Iglesia, a pesar de estar redactada en estilo de *Sermones Dominicales* y *Sermones Festivos*, abarca la ciencia teológica de la época, envuelta por mucha filosofía y también por alguna ciencia profana. Nos interesa aquí destacar el misterio de la fe cristiana, tratada en más de seis docenas de páginas, esparcidas por su sermonario.

Nuestro santo trata tanto de la fe existente en toda la tierra, como de la fe crecida de la esperanza y de la caridad. De la fe de los

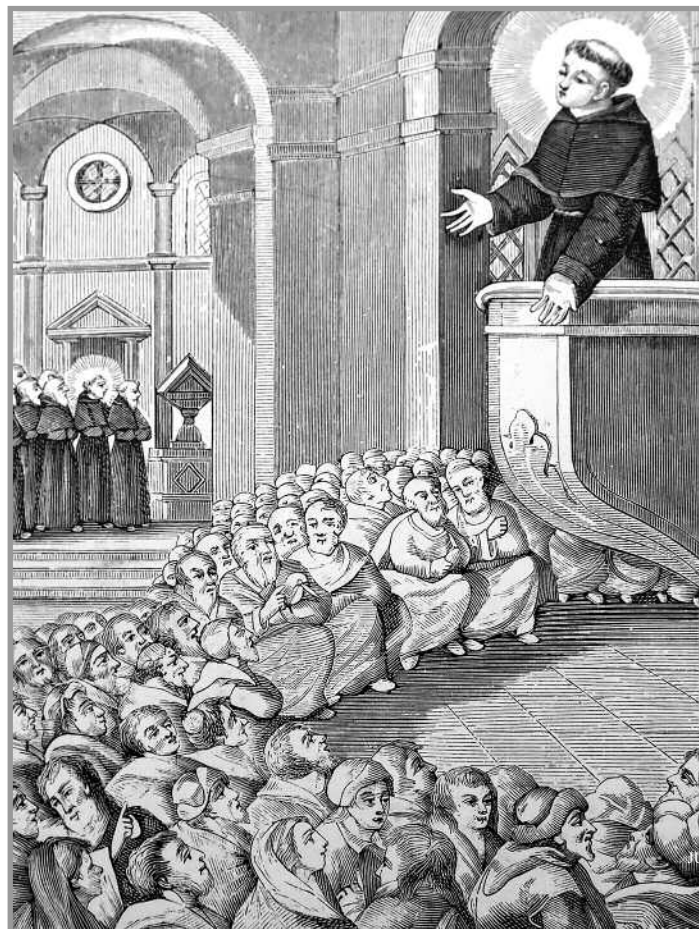
apóstoles, de María y de los gentíos, como de la fe católica y de la fe en Jesucristo y en la Santísima Trinidad, así como de la fe propia y ajena, o de la necesidad de la fe viva transformada en obras.

En el sermón para el quinto domingo después de Pentecostés, San Antonio enumera siete artículos de fe, a saber: la Encarnación, el Bautismo, la Pasión, la Resurrección, la Ascensión, la ve-

nida del Espíritu Santo y la segunda venida de Cristo. En el cuarto domingo después de Pascua, define la fe justificante como aquella que nos lleva a creer en lo que no se ve. En el vigésimo primer domingo después de Pentecostés, siguiendo el autor de la *Glossa Ordinaria*, demuestra que la fe es un escudo, bajo el cual está segura la justicia.

Si la fe es la primera virtud cardinal, como escribe en el sermón de la solemnidad de los apóstoles San Pedro y San Pablo, va siempre junto a la esperanza y a la caridad. A propósito de la tercera virtud teológica el Santo de Lisboa comenta en su sermón del décimo domingo después de Pentecostés: El alma de la fe es la caridad, que la vivifica. Una vez perdida, la fe muere. ■

(Extraído de la *Coletanea de Estudos Antonianos*, Fr. Henrique Pinto Rema, OFM. Centro de Estudos e Investigação de Sto. Antonio. Págs. 449 y 478. Texto publicado en 1994.)



Criminalizar a los movimientos pro-vida



CARLOS MOYA RAMÍREZ

La proposición de ley incluye penas de cárcel de entre 1 y 3 años a aquellas personas que estén en las proximidades de las clínicas abortista informado de las diversas alternativas frente al aborto.

ACABA de ser aprobada la ley de la eutanasia en España — somos uno de los 7 países del mundo que tiene la desgracia de haberla admitido en su legislación— y quienes promueven la cultura de la muerte no paran.

Ahora se preparan para dar un nuevo paso que, aunque no lo parezca, se reviste de enorme trascendencia y gravedad. Me refiero a la proposición de ley orgánica que el pasado 12 de mayo el PSOE presentó para reformar el art. 172 del código penal. Aparentemente esta reforma podría parecer inocua si no fuera porque el objetivo es “criminalizar” a los movimientos próvida.

La proposición de ley incluye penas de cárcel de entre 1 y 3 años a aquellas personas que

estén en las proximidades de las clínicas abortista (como las unidades móviles de diagnóstico gratuito de embarazo) informado de las diversas alternativas frente al aborto a las mujeres que a ellas acuden.

De acuerdo a esta proposición de ley el derecho fundamental de los grupos próvida o de cualquier persona a informar sobre las consecuencias del aborto o sobre los diversos apoyos que pueden recibir las personas embarazadas en situación de riesgo **será considerado como un acoso u hostigamiento**, que merece el calificativo de delito en la pretendida reforma del código penal.

En definitiva, hemos pasado en poco más de 20 años a despenalizar el aborto para algunos casos, a considerarlo después como

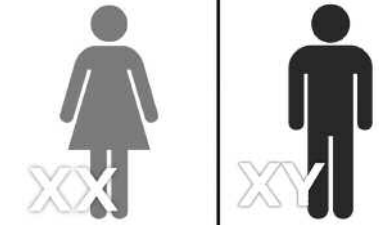


un derecho y ahora, a castigar a quienes puedan “obstaculizar” el derecho a abortar.

Como colofón, recientemente se ha presentado en el Parlamento Europeo el “Informe Matic”, que define el aborto como un derecho humano.

Este es el peor ataque que se ha visto en Europa contra la vida. De ser aprobado este Informe, los Estados miembros estarían obligados a garantizar la práctica del aborto en sus respectivos países.

Quienes defendemos la vida, la familia, la libertad de opinión o de poder informar a los demás sobre determinados temas ya no tendremos derecho a expresar nuestro pensamiento y seremos considerados criminales, con el pretexto de que estamos “acosando” a las personas con nuestras “rancias” ideas. ■



Suspenden de empleo 6 meses a un profesor de Biología por enseñar que solo existen dos sexos

La directora del instituto público IES Complutense del municipio madrileño de Alcalá de Henares ha suspendido seis meses de empleo a un profesor de Biología y Geología por asegurar que únicamente existen dos sexos, el masculino y el femenino: “*que los hombres nacen con cromosomas XY y las mujeres con cromosomas XX y, aunque se puedan transformar con operaciones, genéticamente siempre van a seguir teniendo los cromosomas XY o XX.*”

El profesor va a emprender acciones legales en los juzgados de Alcalá de Henares de la mano de la asociación *Abogados Cristianos* ■

InfoCatólica, 30/6/2021

Amenazada la libertad de la Iglesia en Italia

Según informa «Il Corriere della sera» el Vaticano ha pedido formalmente al Gobierno italiano que modifique el proyecto de ley contra la homofobia y transfobia que está siendo examinado actualmente en el Senado, pues considera que en algunos de sus pasajes podría violar el Concordato, el acuerdo que regula las relaciones entre el estado italiano y la Iglesia.

La petición ha sido formulada mediante una «nota verbal» presentada por el secretario de Relaciones con los Estados, Paul Richard Gallagher, el pasado 24 de junio en la Embajada italiana ante la Santa Sede. Es un hecho sin precedentes en la historia de las relaciones entre Italia y el Vaticano, que nunca hasta ahora había intervenido durante el trámite para la aprobación de una ley italiana.

«Algunos contenidos actuales de la propuesta legislativa que se está examinando en el Senado reducen la libertad garantizada a la Iglesia Católica por el artículo 2, párrafos 1 y 3 del acuerdo de revisión del Concordato», se lee en el texto.



Las escuelas católicas se verían afectadas

Los párrafos mencionados se refieren a la «libertad de organización, de público ejercicio de culto, de ejercicio de magisterio y del ministerio episcopal» y a la garantía «a los católicos y sus asociaciones y organizaciones la plena libertad de reunión y manifestación del pensamiento con la palabra, los escritos y cualquier otro medio de difusión», explica el medio.

Entre las cuestiones planteadas figura el temor por la «libertad de pensamiento» de los católicos y por las posibles consecuencias judiciales.

El proyecto de ley contra la homofobia y la transfobia impulsado por el diputado del Partido Demócrata (PD) Alessandro Zan se aprobó en la Cámara de los Di-

putados con 265 votos a favor y 193 en contra el pasado 4 de no-

viembre. Desde entonces espera la luz verde del Senado. ■

25 de julio: Jornada Mundial de Abuelos y Mayores

La Penitenciaría Apostólica ha concedido indulgencia plenaria a quienes participen en los actos que tendrán lugar durante la primera Jornada Mundial de los Abuelos y los Mayores, que se celebrará el cuarto domingo de julio, bajo el lema «Yo estoy con ustedes todos los días».

Durante el acto de presentación, el Cardenal Farrell afirmó que se sentía la necesidad, tras un año tan difícil, de esta fiesta, que implica a los abuelos y a los nietos, a los jóvenes y a los mayores.

«En la sociedad deshilachada y endurecida que está surgiendo de la pandemia --dijo el Cardenal Farrell-- no sólo hay que vacunarse y recuperarse económicamente», sino que «hay que volver a aprender el arte de las relaciones. En esto, los abuelos y los mayores pueden ser nuestros maestros. Por eso también son tan importantes».

En la página web www.amorislaetitia.va se puede encontrar el mensaje del Santo Padre para la Jornada, tanto en vídeo como en



una versión sencilla para imprimir y regalar a los mayores; también habrá una oración compuesta para la ocasión, algunas sugerencias pastorales sobre cómo celebrar la Jornada, un subsidio litúrgico y una colección de palabras del Santo Padre sobre los ancianos.

Las diócesis y parroquias podrán dedicar una de sus misas dominicales a la celebración de esta Jornada, con la sugerencia de que participe el mayor número posible de abuelos y mayores de modo personal, para que su presencia sea una señal manifiesta de la importancia que tienen en la comunidad. ■

Crece el número de españoles que donan dinero a Ayuda a la Iglesia Necesitada

En uno de los años más difíciles para la sociedad española, ocasionado por los efectos de la pandemia de Covid-19, un 7,6% más de benefactores apoyó a la Fundación Pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada.

Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN), presente con oficinas en 23 países, consiguió aprobar un total 4.758 proyectos en 138 países para sostener a las comunidades



que sufren necesidad y/o persecución. 1.145 diócesis en todo el mundo recibieron ayuda gracias los más de 345.000 benefactores de la fundación. ■

La buena muerte es estar rodeado de los tuyos

En España acaba de entrar en vigor la nueva ley de eutanasia, un grave avance de la legislación que promueve la llamada «cultura de la muerte» en las sociedades occidentales, cristianas hasta hace no muchas décadas, entre las cuales España viene siendo el campo experimental de la legislación contraria a la Vida, que luego es exportada a los países hispanoamericanos.

“La buena muerte es estar rodeado de los tuyos, ser compasivo no puede ser acabar con la vida de otra persona”. Así lo ex-

plicó Alonso García de la Puente, director del departamento psicosocial del Hospital Centro de Cuidados Laguna, de Madrid, durante su intervención en el ciclo “Haciendo preguntas”, organizado por el diario ABC y la Fundación Universitaria San Pablo CEU y cuya finalidad era debatir y aportar respuestas a los grandes temas que preocupan a la sociedad actual.

El doctor García, especialista en psicooncología y cuidados paliativos, recordó que el trabajo de un médico es “acompañar a las

personas al final de su vida y cuando los médicos no pueden curar, lo que sí podemos seguir haciendo es cuidar a esa persona. Y lo hacemos dando medicamentos para intentar aliviar el dolor y el sufrimiento lo máximo posible”.

En su experiencia, el doctor García de la Puente ha visto y comprobado en sus pacientes que las personas con fe mueren mejor que los que no tienen fe.



Alonso García de La Puente
Psicólogo Clínica Social La Colina en Hospital de Cuidados Laguna

“Yo era ateo militante –reconoce–, y fue en mi hospital viendo como la gente se quería, se despedía y se amaba... Y

viendo de manera palpable que habían trabajado su fe a través de la religión, y que morían mejor que las personas que no. Eso me hizo saltar las alertas y a partir de ahí empezar a trabajar para poder enfrentarme no a mi muerte, sino a lo que ha sido mi vida” ■

Consagración del Líbano y Oriente Medio al Corazón Inmaculado de María

El cardenal libanés Béchara Boutros Raï, Patriarca de Antioquía de los Maronitas, ha renovado el acto de consagración del Líbano y de todo Oriente Medio al Corazón Inmaculado de la Virgen María, durante la celebración de la liturgia eucarística que presidió el domingo 6 de junio en el Santuario de Nuestra Señora del Líbano, en Harissa.

El Patriarca había consagrado por primera vez el Líbano y todo Oriente Medio al Corazón Inmaculado de María el 16 de junio de 2013. En aquella ocasión, una multitud de fieles se reunió en

torno a la Basílica para implorar que la Tierra de los Cedros no se viera abrumada por el contagio de los conflictos sectarios que desgarraban la vecina Siria. Luego, durante la homilía, el cardenal libanés unió a los musulmanes al acto de consagración, recordando que el Líbano es el único país en el que la solemnidad de la Anunciación, el 25 de marzo, es celebrada conjuntamente por cristianos y musulmanes como fiesta nacional. ■



Películas que defienden los valores humanos

En un mundo en el que dominan las tecnologías, lo artificial frente a lo natural, lo ficticio frente a lo real, *Bosco Films* quiere ser como ese “Bosque” en medio de la ciudad que trae frescura, devuelve el aire y nos recuerda con cada película qué es lo realmente importante.

Bosco Films busca películas de alta calidad artística, con historias que defiendan los valores humanos. “Nos interesa el cine que invita a crecer y a sacar lo mejor de nosotros mismos, en definitiva, el cine que deja huella en el espectador como el más robusto de los árboles: fresco, vivo y que a la vez permanece firme ante el paso del tiempo”, declaran en su plataforma.

“Nos importan las personas. Pensamos en el público de hoy. Cada vez estamos más acostumbrados a ver imágenes y él espectador de hoy es exigente por eso buscamos darle ese “plus” que nadie más les da.”

Una película no dura 1.30 horas, sino lo que permanece en la conciencia y la



memoria. “Cada película: una causa. Con cada película va ligado un mensaje y con él una causa. Creemos en la capacidad del cine para transformar y nosotros lo haremos también aportando nuestro granito con ONG’s y fundaciones que luchan por ellas”, afirman.

“Creemos en el potencial del Cine para transformar a las personas y apostamos por películas que entretengan pero también inspiren al espectador.”

BOSCO FILMS nació en 2017 con la idea de traer aire fresco a la industria del cine.

Las películas pueden también alquilarse online para verlas en casa.



<https://www.boscofilms.es/>



Peter Vilhelm Ilsted, 1908. Colección particular.

Mujer leyendo a la luz de unas velas



ES de noche. Se adivina el silencio absoluto que reina en la penumbra de esta recogida estancia.

Inmersa en esa atmósfera de quietud, el alma tiende a la reflexión. Todas las circunstancias, grandes o pequeñas, agradables, molestas o incluso dolorosas de la vida cotidiana, pa-

recen desvanecerse. A solas consigo misma, su espíritu trasciende de cuanto le rodea y penetra en la región interior del recogimiento, de la reflexión y del estudio.

Tres luces iluminan la escena. La menos importante es la que propiamente merece ►►



PETER ILSTED nació en Falster, Dinamarca, en 1861. Inició su formación en la *Real Academia Danesa de Arte*. Posteriormente, en la *Academia Kunstnernes Studieskole*, coincidió con el que sería su cuñado, Vilhelm Hammershøi, y con Carl Holsoe. Los tres constituyeron la élite de la pintura de interiores en la Dinamarca del siglo XIX. Fueron miembros de la llamada «Exposición libre», una sociedad de arte influenciada por los pintores de género holandeses del siglo XVII, en particular por Johannes Vermeer. Las escenas de estos tres pintores reflejan el orden de una vida tranquila. Sus interiores transmiten una sensación de tranquilidad y misterio, estancias iluminadas con suaves colores, decoraciones simplistas, habitadas por una o dos personas como mucho. Murió en Copenhague en 1933. ■

Pinceladas

» el nombre de luz: la que desprenden las dos velas y el candil. Su reflejo sobre el libro constituye la segunda nota brillante del lienzo. Se tiene la impresión de que el pensamiento contenido en el texto se torna más claro. Finalmente, el resplandor de las candelas y su reflejo en el libro iluminan el rostro, descubriendo en él la luz más verdadera: la del alma atenta y sutil que lee.

Su expresión lo dice todo. Está inmersa en la lectura, serena, absorta, feliz. Es la felicidad del aislamiento, del recogimiento, la felicidad de pensar...

★ ★ ★

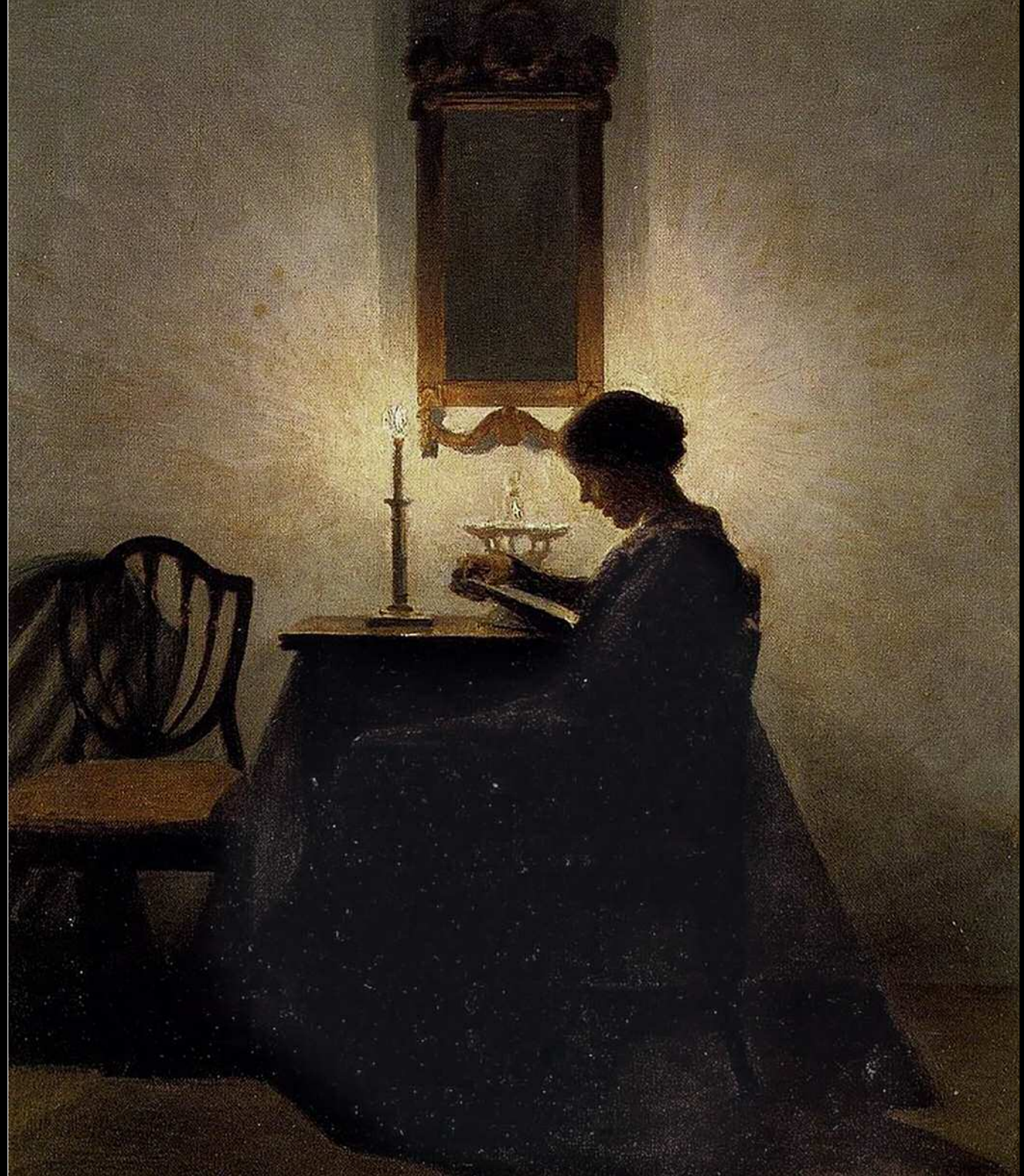
Noble recogimiento interior que, en gran medida, el mundo moderno nos ha arrebatado. Cada vez son menos los que saben apreciar esta gozosa quietud.

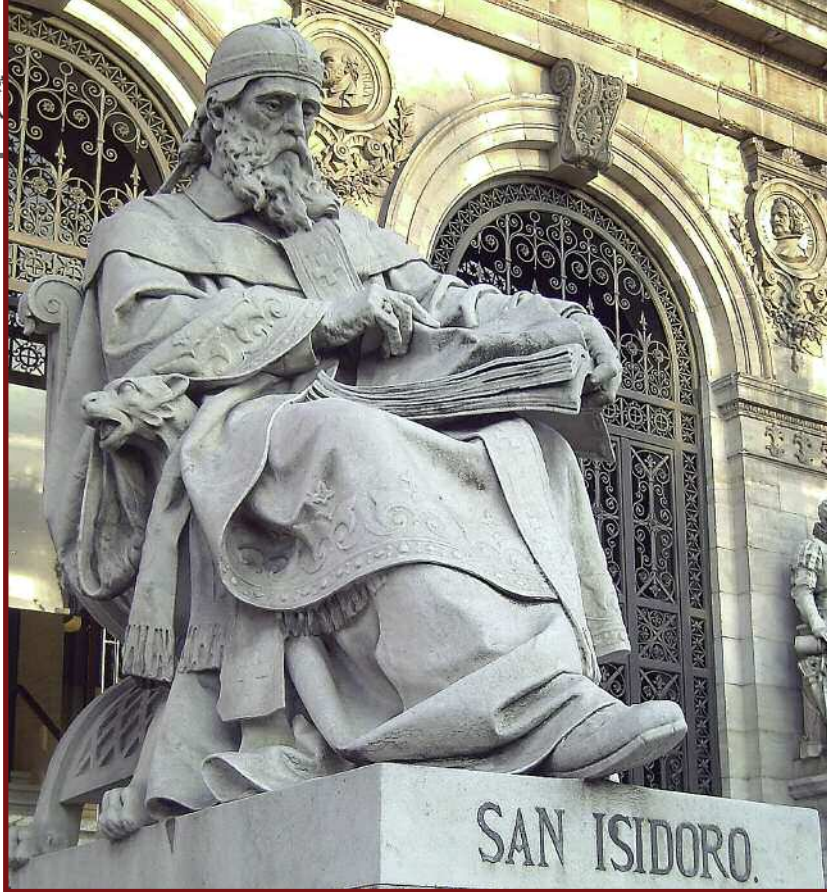
¡Cómo se equivocan los que buscan la felicidad en el ruido, en la agitación, en el constante ir y venir de viajes sin mucho sentido, o en las sensaciones fuertes de los adictos a la adrenalina!

Se ha generalizado la tendencia de creer que la felicidad es esto... el bullicio perpetuo. ¡Cuántos ruidos ahogan la voz de la gracia! Y es que *Dios no se encuentra en la agitación* (1 Reyes, 19-11). ■

Felipe Barandiarán

* Comentario inspirado en el artículo "*Non in commotione Dominus*", del profesor Plínio Corrêa de Oliveira, aparecido en la revista de cultura brasileña "*Catolicismo*", de junio de 1960.





“Isidoro de Sevilla” por José Alcoverro, 1892. Biblioteca Nacional, Madrid.

En el último número habíamos comenzado a hablar de la literatura visigoda. Ahora, con estos apuntes finales, cerramos el ciclo dedicado a la literatura eclesiástica.

SIGLO VII Literatura visigoda

SAN LEANDRO DE SEVILLA (+ 600) – Gran amigo de San Gregorio Magno, intervino eficazmente en la conversión del reino visigodo y nos dejó diversos escritos, como algún discurso y una especie de regla monástica. Es digno también de mención un grupo de escritores de fines del siglo VI: Liciniano, muy versado en la Sagrada Escritura; Severo de

Málaga, que escribió contra la herejía; Eutropio y Justiniano de Valencia, Justo de Urgel y Apringio de Beja.

SAN BRAULIO DE ZARAGOZA (+646) fue un gran impulsor de la cultura visigoda y nos dejó un grupo precioso de cartas. San Quirico de Barcelona (+666) fue uno de los hombres más eruditos de su tiempo. San Idelfonso de Toledo (+667) escribió su precioso tratado De la virginidad de María. Tajón de Zaragoza fue asimismo uno de los prohombres de la vida cultural de su tiempo. Su obra principal son las Sentencias, que es como el precursor de los Libri Sententiarum de la Edad Media. San Julián de Toledo (+690), el escritor más fecundo de los Padres visigodos. No obstante su intensa actividad, nos dejó preciosos escritos dogmáticos y exegéticos, históricos y litúrgicos.

SAN ISIDORO DE SEVILLA (+636) es quien mejor simboliza el apogeo literario de la España visigoda. Se distingue sobre todo por lo multiforme de sus conocimientos, así como por la profundidad de su talento, cada día más estimado. Escribió preciosas obras de exegética, de dogmática y polémica, de liturgia e incluso de historia, sobre todo De viris illustribus, gramática y ciencias exactas. Una de sus obras magistrales son las Etimologías, que es una especie de enciclopedia.

SAN JUAN DAMASCENO (+749), concluyendo esta exposición por el que cierra la Patrología, diremos que se distinguió por sus escritos en favor del culto a las imágenes, así como también por otros de carácter dogmático.

SANTOS INSIGNES

El capítulo dedicado a la Literatura Eclesiástica es un tejido de santos eminentes. Destacaremos algunos no nombrados en artículos anteriores: los santos Basilio (+379), Gregorio Niseno (+396) y Gregorio Nacianceno (+389), los tres grandes Padres capadocios, defensores de la fe contra la herejía. San Juan Crisóstomo (+407), príncipe de los oradores cristianos. San Efrén (+373), insigne escritor siríaco. San Ambrosio (+397), columna de la fe en Occidente y modelo de preladados. San Jerónimo (+420), traductor de la Vulgata y hombre eminente en ciencia y vida ascética. San Hilario de Poitiers (+368), el Atanasio de Occidente, por sus luchas y heroísmo. San Gregorio Magno (+604), gran impulsor de la vida eclesiástica y defensor del Papado. Los Santos del apogeo visigodo: San Martín de Braga (+580), San Isidro (+636), San Braulio de Zaragoza (+646), San Idelfonso de Toledo (+667), San Julián (+690) y otros. ■

*Compendio de Historia de la Iglesia Católica
Bernardino Llorca, S.J.*

**LA REVELACIÓN DE DIOS****La Encarnación y el signo del agua y del vino en la Liturgia de la Misa**

FR. SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO O.S.B.

La Liturgia de la Misa en el rito latino recoge de manera expresa cómo Jesucristo, verdadero Dios y verdadero Hombre, ha elevado la naturaleza humana a la máxima dignidad al asumirla perfectamente y llevarla así a su glorificación.

LO recuerda claramente y con gran belleza la oración colecta del día de Navidad, que se reza de forma casi igual en la mezcla del agua y del vino en la forma extraordinaria del rito romano y de manera bastante más resumida en la forma ordinaria del mismo:

“¡Oh Dios!, que de forma admirable has creado al hombre a tu imagen y semejanza y de un modo más admirable todavía elevaste su condición por Jesucristo; concédenos compartir la vida divina de aquel que hoy se ha dignado compartir con el hombre la condición humana”. En la forma extraordinaria, la oración de la mezcla del agua y del vino reza así: “¡Oh Dios!, que de forma admirable fundaste la dignidad de la naturaleza humana y aún más admirablemente la reformaste; concédenos, por este misterio del agua y del vino, ser partícipes de

la divinidad de Aquel que se dignó hacerse partícipe de nuestra humanidad, Jesucristo, tu Hijo, Señor nuestro”. La fórmula de esta oración en la forma ordinaria del rito latino es mucho más escueta: “Por este misterio del agua y del vino nos hagamos partícipes de la divinidad de Aquel que se dignó hacerse partícipe de nuestra humanidad”.

Uno de los mejores filósofos católicos de nuestro tiempo, el alemán Robert Spaemann (1927-2018), muy admirado por Benedicto XVI, ha resaltado de hecho la profundidad y el valor de esta oración en la forma tradicional –hoy extraordinaria– del rito latino: «Es una idea relativamente tardía la de que el hombre como tal y por antonomasia tiene una dignidad que debe ser respetada y que no depende de determinadas funciones. Es una idea que surge

con el estoicismo y con el cristianismo. Un célebre texto de la liturgia romana de la misa dice: “*Oh Dios, que has establecido admirablemente la dignidad de la naturaleza humana y de un modo más admirable la has elevado...*”» (*Lo natural y lo racional*. Ensayos de Antropología, Madrid, Rialp, 1989, pp. 99-100). Spaemann, como buen filósofo enmarcado en el realismo clásico y cristiano, fundamenta la dignidad humana en el ser y descubre en ella un valor sagrado: considerando que el hombre sobrevive a su propia muerte física y que existe un Dios que le estima, «sólo el valor del hombre “en sí” –no únicamente para los hombres– hace de su vida algo sagrado y confiere al concepto de dignidad esa dimensión ontológica sin la cual no puede pensarse siquiera lo que con ese concepto se quiere expresar. El concepto de dignidad significa algo sagrado. En última instancia se trata de una idea metafísico-religiosa» (ibíd., p. 102).

De este modo, como nos enseña la Iglesia en esta oración y el Concilio Vaticano II lo expresa con absoluta nitidez, “*en realidad, el misterio del hombre sólo se esclarece en el misterio del Verbo encarnado*” (*Gaudium et spes*, n. 22). También Santo Tomás de Aquino había afirmado que «el mismo Verbo



encarnado es causa eficiente de la perfección de la naturaleza humana, pues, como dice San Juan, “de su plenitud recibimos todos” (Jn 1,16)» (*Summa Theologiae*, III, q. 1, a. 6 in c). Asimismo ha indicado en tiempos más cercanos a nosotros el P. Matta el-Maskine, monje copto egipcio que ha sido un verdadero Padre del Desierto de nuestros días: “el Verbo encarnado, Hijo de Dios, representa, desde su Nacimiento hasta su Ascensión, el modelo ideal, supereminente y santísimo del hombre nuevo. También se le llama segundo Adán, nuevo Adán y padre de la humanidad recreada” (*La nueva creación del hombre*, cap. 3). ■

“La Misa de San Gregorio”. Pedro Berruguete, 1490. Catedral de Segovia.



PRÁCTICAS PIADOSAS

¿Por qué llevar la medalla del Carmen?

ANTONIO FRAGELLI

El 16 de julio se celebra la fiesta de la Virgen del Carmen. Una devoción muy arraigada entre los cristianos es llevar la medalla del Carmen, un signo externo de devoción mariana. Pero ¿qué significado tiene? ¿Por qué se llama escapulario?

La medalla o escapulario de la Virgen del Carmen tiene, por un lado, la imagen del Sagrado Corazón de Jesús y, por la otra, una imagen de la Virgen. Es un sacramental, según el Concilio Vaticano II, «un signo sagrado según el modelo de los sacramentos, por medio del cual se significan efectos, sobre todo espirituales, que se obtienen por la intercesión de la Iglesia» (S.C.60).

Del escapulario monacal, que es originariamente una prenda marrón que algunos religiosos llevan colgado sobre los hombros y el pecho, se derivó el escapulario devocional, mucho más pequeño, formado por dos pequeñas piezas de tela unidas por cordones. Una vez impuesto el escapulario, habitualmente se sustituye por una medalla.

El primer escapulario de una persona debe estar bendecido por

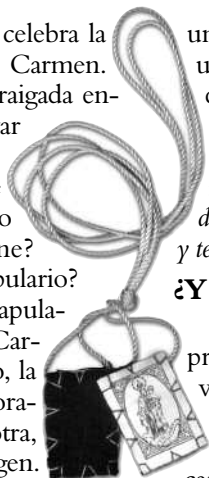
un sacerdote e impuesto, que es una brevísima ceremonia en la que el sacerdote dice: «*Recibe este escapulario bendito y pide a la Virgen Santísima que, por sus méritos, lo lleves sin ninguna mancha de pecado y que te proteja de todo mal y te lleve a la vida eterna.*»

¿Y para qué sirve?

Además de una promesa de protección de la Virgen y de salvación, el escapulario conlleva un privilegio sabatino, que quiere decir que la Virgen sacará del purgatorio lo antes que pueda, el sábado después de su muerte, a los que hayan muerto con el escapulario y durante su vida hayan guardado castidad según su estado y rezado regularmente con devoción, especialmente a la Virgen, por ejemplo, con el rezo del Rosario.

Según la tradición, el escapulario fue dado por la Virgen a San Simón Stock el 16 de julio de 1251. La Virgen le dijo: «*Debe ser un signo y privilegio para ti y para todos los Carmelitas: quien muera usándolo no sufrirá el fuego eterno.*» Más adelante la Iglesia extendió este escapulario a los laicos. ■

* Tomado de <https://esglesia.barcelona>



El hecho inesperado –Mujeres en el Opus Dei (1930-1950)–

Autor: MERCEDES MONTERO E INMACULADA ALVA / Ediciones RIALP / Pág. 324 / PVP: 22,00 euros (11,99 euros en eBook)

Este relato muestra las distintas fases de consolidación del trabajo del Opus Dei entre mujeres y las distintas actividades apostólicas que estas desarrollaron. Las tareas en las que se implicaron para hacer el Opus Dei fueron variadas y novedosas –teniendo en cuenta el rol femenino en la sociedad de entonces–, como la creación de la editorial Minerva o la dirección de la residencia universitaria Zurbarán. El mensaje del Opus Dei les abrió unos horizontes de trabajo y apostolado que las impulsaba más allá de lo que una mujer en la dé-

cada de los cuarenta podía imaginar.

★ ★ ★

MERCEDES MONTERO es doctora en Ciencias de la Información y en Historia Contemporánea. Son numerosas sus publicaciones sobre la influencia de los medios en la cultura, y sobre historia de las mujeres.

INMACULADA ALVA es doctora en Historia por la Universidad de Córdoba. Sus temas de investigación son el feminismo, la visibilidad de la mujer y el desarrollo del Opus Dei entre mujeres entre 1940 y 1950. ■



Ignacio de Loyola – El peregrino –Autobiografía–

Autor: IGNACIO DE LOYOLA / Mensajero Grupo C. Loyola / Pág. 130 / PVP: 6 euros

“En este tiempo le trataba Dios de la misma manera que trata un maestro de escuela a un niño, enseñándole; y ora esto fuese por su rudeza y grueso ingenio, o porque no

tenía quien le enseñase, o por la firme voluntad que el mismo Dios le había dado para servirle, claramente él juzgaba y siempre ha juzgado que Dios le trataba de esta manera”. ■



ITINERARIOS

AÑO JUBILAR DE SAN FRANCISCO DE BORJA

Palacio del Santo Duque de Gandía

PLINIO ANTONIO RODRÍGUEZ FERREIRA

Con motivo de la proclamación del Año Jubilar de San Francisco de Borja –del 3 de octubre 2021 al 3 de octubre 2022– por el 350 aniversario de la canonización y el 450 aniversario de su muerte, vamos a “visitar” en esta propuesta de itinerario su Palacio Ducal de Gandía.



Patio de Armas

DECLARADO Bien de Interés Cultural desde 1964, es uno de los edificios civiles más representativos del patrimonio histórico valenciano. Su interior acoge un variado muestrario de estilos arquitectónicos, con vestigios del primitivo palacio gótico de los siglos XIV y XV, aportaciones renacentistas del XVI, ampliaciones y transformaciones barrocas propias de los siglos XVII y XVIII, y finalmente reconstrucciones neogóticas de finales del siglo XIX y principios del XX.

La fachada, el patio de Armas, el Salón de Coronas, o el Oratorio, son solo algunos de los espacios por los que pasó Francisco de Borja, y en los que se pueden percibir su obra y gracia mientras fuera IV Duque de Gandía, y antes de unirse a los jesuitas.

PATIO DE ARMAS. Al cruzar la puerta principal del Palau Ducal dels Borja se abre ante el visitante el zaguán de entrada, separado del magnífico Patio de Armas por un impresionante arco escarzano y cubierto por una techumbre de madera decorada con pintura del siglo XIV.

Actualmente en el ala norte del patio, en lo que originariamente fueron las caballerizas del edificio, se encuentra ubicada la iglesia del Sagrado Corazón.

SALÓN DE CORONAS. Una de las estancias más importantes de la planta noble es sin duda el Salón de Coronas, remodelado en tiempos de San Francisco de Borja y cuya denominación se debe al motivo



Catre donde falleció y máscara mortuoria



de la doble corona que decora todo el artesonado. Este emblema Alejandro VI lo

utilizó como símbolo en su coronación papal y serán ya sus descendientes los que lo adoptarían como distintivo propio. En el friso superior se conserva el sabio consejo del duque a sus hijos, tomado de las epístolas de San Pablo y que en castellano se traduce:

“Corred para comprender que solo será coronado aquel que pelee según la ley”.

CAPILLA NEOGÓTICA. En el siglo XVI era el despacho utilizado por el duque. Tras la adquisición del palacio por parte de la Compañía de Jesús se construyó la actual capilla consagrada a San Francisco de Borja. La capilla da acceso a una habitación donde se puede apreciar la máscara mortuoria de Francisco de Borja y los azulejos de Manises del siglo XVI.

Web del Año Jubilar

En ella el peregrino encontrará la información relevante, con las noticias más destacadas que guardan relación con el jubileo borgiano, pero también los enlaces a los templos jubilares, donde se puede obtener la debida indulgencia plenaria.

En la página web también aparece la oración del Año Santo, que está dividida en dos partes: una primera en la que se traza un breve perfil biográfico, en el que se destacan tres aspectos de su vida especialmente interesantes para nuestro tiempo: su vida familiar, su compromiso como gobernante y su vida interior centrada en la eucaristía. La segunda parte de la oración está inspirada en peticiones de los ejercicios espirituales ignacianos que, con seguridad, el Santo Duque hizo suyas.





"Conversión de Duque de Gandía" por José Moreno Carbonero, 1884. Museo del Prado, Madrid.

Francisco de Borja (1510-1572)

Nace en Gandia en 1510 y muere en Roma en 1572. Biznieto del papa Alejandro VI por vía paterna, y biznieto del rey Fernando el Católico por vía materna, fue el más importante de los duques de Gandia.

A los 18 años entró en la corte del Emperador Carlos I de España.

A los 19 años contrajo matrimonio con una de las damas preferidas de la emperatriz, la portuguesa Leonor de Castro. En 1530 nació el primero de sus ocho hijos al que pusieron de nombre Carlos, en honor del emperador al que servía.

Durante su vida en la corte, el año 1539 Francisco vivió uno de los pasajes más significativos de su vida: la muerte de la emperatriz Isabel de Portugal, por la que él sentía un gran afecto.

Después de cuatro años ostentando el cargo de virrey de Cataluña y tras la muerte de



Cámara de la Duquesa, donde San Francisco de Borja nació

Adherida a este despacho se ubica el **ORATORIO** donde los duques y duquesas de la familia Borja practicaban sus oraciones.

CÁMARA DE LA DUQUESA. Según la tradición es la habitación en la cual nació San Francisco de Borja. De los elementos artísticos que la decoran destaca el pavimento cerámico con azulejos de finales del siglo XV, el cojín de tela con el escudo de los Borja y la casulla del santo traída de Roma. Además, en esta sala también se puede ver la maqueta del edificio tal y como era al acabar la fase de su construcción.

SALÓN DE LAS ÁGUILAS. Ubicado en el lateral de la fachada principal de la planta noble es una de las primeras intervenciones barrocas del edificio realizadas por la familia Borja.

SALA VERDE. Dedicada en la actualidad a la Compañía de Jesús con retratos y esculturas de los principales jesuitas y donde destaca los restos del catre en donde falle-

ció Francisco de Borja en Roma y dos de sus cartas manuscritas.

SALA DE LA TORRECILLA. En ella se encuentra la primitiva escalera de caracol de origen islámico. Según la tradición fue el aposento de la duquesa María Enríquez, donde destaca sobremanera uno de los pavimentos más antiguos de todo el palacio.

GALERÍA DORADA. Se encuentra entre las construcciones que más han embellecido y caracterizado el Palacio Ducal, y constituye el elemento arquitectónico y artístico más significativo del monumento, siendo un referente excepcional de la arquitectura civil barroca valenciana.

El motivo de su construcción llevada a cabo por el Xº duque de Gandia fue la conmemoración de la canonización de San Francisco de Borja.

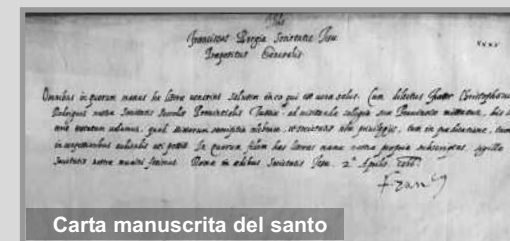
Da nombre a la galería la profusión de ornamentación dorada sobre los elementos decorativos en talla de madera. Se trata de un perfecto *trompe l'oeuil* arquitectónico que juega con las perspectivas y la luz, creando un clima escenográfico impresionante. ■

Datos útiles:

- Carrer del Duc Alfons el Vell, 1 - Gandía
- Horarios de visita: de martes a sábado de 10:00h a 14:00h y de 16:00h a 20:00h.
- Domingos y festivos de 10:00h a 14:00h*

Para saber más:

- "El Duque de Gandía - El noble santo del primer imperio". Andro Xavier, 1958. Espasa Calpe.
- Web: <https://www.paladucal.com/>



Carta manuscrita del santo

su padre, Juan de Borja, Francisco hereda en 1543 el título de IV duque de Gandía, y regresará al palacio de Gandía. Durante su estancia, se ocupa entre otras cosas de la ampliación de las murallas, de la reforma del antiguo Hospital y de la construcción de la universidad, primera universidad jesuita del mundo. También se ocupó de ayudar y proteger a las órdenes religiosas del ducado.

A sus cuarenta años, y tras la muerte de su esposa Leonor de Castro, Francisco de Borja, abandonando todo cuanto le ligaba a su anterior vida de corte, entró en 1548, bajo la supervisión de San Ignacio de Loyola, en la recién fundada compañía de Jesús, de la que llegará a convertirse en su III General en 1564.

Francisco de Borja fallece en Roma el 1572, donde será enterrado. Posteriormente, sus restos mortales son trasladados a Madrid, donde descansa actualmente en la iglesia de la Compañía de Jesús.

Fue beatificado en 1624 por el papa Urbano VIII, y canonizado en 1671 por Clemente X. ■



Vuestras súplicas, ante la tumba de San Antonio

El pasado día 22 de Junio,
vuestras súplicas y
agradecimientos han sido
depositadas ante su tumba,
como verdaderos ex-votos.
Y fue celebrada una misa
en la Basílica por todas
vuestras intenciones.



Gracias obtenidas

Ampuero (Cantabria) - Dando gracias a San Antonio y a la Virgen del Carmen por los favores recibidos, y pidiéndoles siga protegiéndonos. Mando Donativo.
Andoain (Guipúzcoa) - Doy gracias a San Antonio, al sagrado Corazón y demás santos de mi devoción, por los favores recibidos. Mando donativo. *R.C.M.*; **Ávila** - En agradecimiento a San Antonio, por salir bien mi hermano de una operación. Mando donativo. *Felicitas Vaquero Jiménez*; **Azuqueca de Henares** (Guadalajara) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, Envío donativo. *Estrella Melguizo Ruiz*; **Badia del Valles** (Barcelona) - Quiero dar las Gracias a San Antonio y Santos de mi devoción, porque a mi madre le dio una arritmia y a consecuencia de ello tuvo varios trombos y gracias a Dios, salió bien y no le quedaron secuelas. Les pido que nos sigan ayudando, les pido salud y trabajo para todos y en especial para mi madre y que nos ayuden en vida y en la hora de la muerte. Envío donativo ofrecido. *T.F.R.*; **Bilbao** (Vizcaya) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, y para que siga protegiéndonos. Mando donativo. *Margarita Lourido Oujo*; **Burgos** - Doy Gracias a

San Antonio y a San José por los favores recibidos y para que ayude en la salud y trabajo a mis hijos. Doy la limosna ofrecida. *P.C.M.*; **Carbajosa de la Sagrada** (Salamanca) - Envío donativo ofrecido en acción de gracias a San Antonio, por aprobar mi yerno la primera parte de un examen y le pido ayuda para que apruebe la segunda parte que le queda y le guie en su nuevo trabajo. *L.E. Fernández*; **Carbonero El Mayor** (Segovia) - Doy gracias a San Antonio por haber salido bien mi hijo de dos operaciones que le han realizado y le pido que nos siga protegiendo como hasta ahora. Envío donativo ofrecido. *A. Llorente*; **Cistierna** (León) - Doy gracias a San Antonio por la curación de una enfermedad grave de mi hija, y que todo haya salido bien. Pido que nos siga protegiendo. Envío donativo. *Hortensia*; **Coslada** (Madrid) - Le mando limosna a San Antonio para que se me mejoren estos dolores que tengo. *Victoria Rodríguez*; **Donostia-San Sebastián** (Guipúzcoa) - Doy gracias a San Antonio y al Sagrado Corazón de Jesús por todos los favores recibidos y le pido que nos siga protegiendo y ayudando a toda la familia. Envío donativo ofrecido. *M.P.*; **Donostia-San Sebastián** (Guipúzcoa) - Doy gracias



ORACIÓN

Gloriosísimo

*San Antonio de Padua,
que por vuestro increíble
poder, recibido de Dios
nuestro Señor, obráis
tantos milagros y sois la
admiración del mundo,
a Vos acudo y suplico que
me alcancéis lo que os pido,
si es voluntad del Señor y
de María Santísima,
y lo más conveniente
para mi alma.*

* Conforme al Decreto de Urbano VIII, declaramos que a las gracias que publicamos en nuestra Revista no les damos más valor que el puramente histórico, sujetándonos en todo a las decisiones de la Iglesia.

Cistierna (León) - Doy gracias a San Antonio por la curación de una enfermedad grave de mi hija, y que todo haya salido bien. Pido que nos siga protegiendo. Envío donativo. *Hortensia*

a San Antonio y Santos de mi devoción, por salir bien de una operación mi hija. Muy agradecida y esperando que nos siga ayudando, envío el donativo ofrecido. *T.G.A.*; **Gerri de la Sal** (Lleida) - En agradecimiento a San Antonio por la Salud de la nieta, envío donativo. *Josefa Lagua Malgrat*; **Getafe** (Madrid) - En agradecimiento a San Antonio y a todos los Santos de mi devoción por su protección y ayuda infinita, en especial por haber salido bien de unas pruebas médicas, pidiéndole nos siga protegiendo. Mando donativo Blanca González Toresano; **Gijón** (Asturias) - Doy gracias a San Antonio por aprobar mi nieto Ignacio la carrera. Mando limosna. *Ana María Gallego*; **Hiedelaencina** (Guadalajara) - Doy gracias a San Antonio y a la Virgen de la Inmaculada por la ayuda que me han dado. Mando limosna. *Mercedes Casas*; **Huetor Santillan** (Granada) - Doy gracias a San Antonio por favores recibidos. Mando mi limosna. *Josefa Cáceres*; **Leioa** (Vizcaya) - Doy gracias a San Antonio por la mejoría de mi enfermedad y mi sobrina Mónica que le ayude en su enfermedad. Doy mi limosna. *Marisa Bello*; **Leioa** (Vizcaya) - Doy gracias a San Antonio, por haber mejorado bastante de mi enfermedad y le pido por mi marido Jesús para que le ayude. *M.B.*; **León** - Muy agradecida al Sagrado Corazón de Jesús, a la Santísima Virgen y al Glorioso San Antonio por concederme un favor que le pedí muy importante, y por otros muchos favores recibidos. Mando la limosna prometida. Esperando nos siga ayudando y protegiendo. Mando limosna. *Remedios Juárez*; **Lleida** - Doy gracias por favores recibidos. Doy mi limosna. *R.G.S.*; **Lue** (Asturias) - Envío donativo

en agradecimiento a San Antonio, por salir bien de una operación de cáncer de colon que sufrí hace dos años y que hasta ahora todas las revisiones son favorables y pido que nos siga protegiendo a toda la familia. *Elena*; **Lugar Nuevo de San Jerónimo** (Valencia) - Pidiendo a San Antonio por un favor que deseo y para que nos siga dando salud a toda la familia. Mando donativo. *Trinidad García Morant*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio, a la Virgen María y al Sagrado Corazón, por un gran favor recibido, y pedirles que protejan a mi hermana y le ayuden a conseguir lo que necesita. Mando donativo. *A.G.C.*; **Madrid** - Envío donativo en acción de gracias a San Antonio y a la Santísima Virgen. Les pido que me sigan protegiendo siempre. *M.A.M.G.*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio por haber salido bien mi hermano de una operación complicada, por lo que estoy muy agradecida, le pido siga cuidando a todos mis familiares y en especial a mi cuñado que está pasando un mal momento. Envío donativo. *María Luisa López*; **Madrid** - En agradecimiento a San Antonio, pidiendo ayuda para una prima para que quede bien de las secuelas del Covid.19, y por la operación a su esposo. *Carmina López Celador*; **Masalaves** (Valencia) - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos y le pido que me siga ayudando y protegiendo. Envío el donativo ofrecido. *Vicenta Noguera*; **Navacerrada** (Madrid) - Rogando a San Antonio por mis ojos, que estoy a la espera de una operación, y por mi España, para que siga tan cristiana como hasta ahora. Gracias por todo. Envío donativo. *Teresa Verdejo Rivero*; **Navalmoral de la Mata** (Cáceres) - En agra-

decimiento a San Antonio por los favores recibidos, Mando donativo. *Cruz María Montero Jiménez*; **Oviedo** (Asturias) - En agradecimiento a San Antonio por favores recibidos sobre problemas de salud de mis hijos y míos. Mando donativo. *Ludivina Pérez*; **Porriño O** (Pontevedra) - Doy gracias a San Antonio, por los favores recibidos. *Pura González*; **Prat de Comte** (Tarragona) - En agradecimiento a San Antonio y a la Virgen de las Font-Calda para que nos ayuden en las promesas pendientes. *J.A.V.*; **Robla La** (León) - Te doy gracias San Antonio porque me ayudas en todo lo que te pido, protégenos a mi marido y a mí de todos los males y a mis hijos y nietos para que no cojan el Covid. Te doy las gracias también por haber salido bien mi marido y yo del Covid gracias a ti, que eres lo más grande que tenemos, Envío el donativo ofrecido. *Candelas de Manuel Mencía*; **Sabadell** (Barcelona) - En agradecimiento a San Antonio por los favores recibidos, y pidiendo nos siga protegiendo. Mando donativo. *María Asunción Vila Trasera*; **Sot De Ferrer** (Castellón) - Gracias a San Antonio por los favores recibidos, por la gran devoción que le tenemos. En especial por mis hijos y nietos, que tengan mucha salud y que no les falta el trabajo. *Una devota*; **Tabeiros** (Pontevedra) - Le pido a San Antonio por la recuperación de mi yerno de su pierna, y que ayude a mis nietas a que aprueben los exámenes, y ayude a toda la familia. Mando donativo. *Luz Novoa*; **Toro** (Zamora) - Le doy gracias a S. Antonio por los favores recibidos y pido salud, paz y futuro para la familia. *X.X.*; **Valladolid** - Teniendo un ataque de ansiedad me encomendé a San Antonio, al padre Damián y a San Judas Tadeo y en el momento se me paso.

Mando limosna. *Milagros Rey*; **Valladolid** - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos. Espero que me siga protegiendo y ayudando. *Amparo*; **Valladolid** - En agradecimiento a San Antonio, que tras rezar la oración a San Antonio, encontré unas llaves de gran importancia que no encontraba. Envío donativo. *Conchita Andrés*. **Villapadierna** (León) - Doy gracias a San Antonio y le pido salud para mi nieta Lucia. *Josefa Diez*; **Villarmayor de Ledesma** (Salamanca) - Doy gracias a San Antonio por todos los favores recibidos y le pido que nos siga protegiendo a todos. Muy agradecida envío el donativo ofrecido. *M.C.G.C.*; **Villavicencio de Caballeros** (Valladolid) - Doy gracias a San Antonio para que tengan salud mis nietos y toda mi familia. Doy mi limosna. *Nicolás Gil*; **Yunquera de Henares** (Guadalajara) - En agradecimiento por favores recibidos y para que nos siga protegiendo a mis hijas y a mí. Envío el donativo ofrecido. *M.L. Navarro*; **Zaragoza** - Doy gracias a San Antonio por los favores recibidos, y esperando nos siga protegiendo. Doy mi limosna. *C.A.A.*; **Zumarraga** (Guipúzcoa) - Muy agradecida al Santo por un asunto que tenía de una avería de agua, y para que salga bien una operación de cataratas y a mi hija un placa del pecho, para que el santo nos ayude. Mando limosna. Justina Lasa. ■

Suplicamos a nuestros suscriptores que al remitir las gracias EXPRESEN CLARAMENTE LOS FAVORES RECIBIDOS, con todos los detalles que estimen oportuno. Ser suscriptor da derecho preferente a su publicación.

Valladolid - Teniendo un ataque de ansiedad me encomendé a San Antonio, al padre Damián y a San Judas Tadeo y en el momento se me paso. Mando limosna. *Milagros Rey*



MISAS / AYUDA A SACERDOTES

◆ LA IMPORTANCIA DE ORAR POR LOS DIFUNTOS

Desde su fundación, la Obra de EL PAN DE LOS POBRES se ha preocupado de encargar misas por los suscriptores difuntos, al tiempo que ayuda a los sacerdotes, en su labor pastoral, entregándoles estipendios por la celebración de las misas que nos encargan nuestros suscriptores.

A todos os agradecemos el apoyo a esta obra de Caridad espiritual (orar por los difuntos) y material (ayudar a nuestros sacerdotes).

Misa ordinaria: 10 euros. Novena: 99 euros / Misas Gregorianas (30 misas en 30 días seguidos): 12 euros/Misa: 360 euros/tanda.

◆ OS INFORMAMOS

• **En el mes de junio 2021**, se han celebrado 271 Misas Ordinarias, 10 Novenas y 8 tandas de Misas Gregorianas. Total Misas encargadas: 601 y se han entregado 6.580 euros.

Alcalá de Henares (Madrid): M.S.G. 30; Alcorcon (Madrid): M.S.R. 80; Allariz (Ourense): C.F.M. 10; Almería: S.C.D. 40; Almolda La (Zaragoza): R.P.V. 100; Arenys de Mar (Barcelona): M.V.F. 25; Balaguer (Lleida): M.G.S. 80; Barakaldo (Vizcaya): G.F.A. 10; Barallobre (Coruña A): M.G.C.C. 10; Barcelona: G.B.C. 10; Barco de Valdeorras (Ourense): E.C.N. 30; Barruecopardo (Salamanca): A.N.V. 10; Beasain (Guipúzcoa): M.D.P.O.A. 10; Benasque (Huesca): A.M.F. 20; Bilbao (Vizcaya): R.G.S. 20; Bilbao (Vizcaya): O.D.E.P.D.L.P. 340; Boadilla Del Monte (Madrid): J.M.C.G. 10; Boadilla del Monte (Madrid): J.M.C.G. 20; Boiro (A Coruña): J.M.L.F. 10; Boiro (Coruña A): J.M.L.F. 30; Burgos: P.S.V. 10; Cerreña (Pontevedra): M.R.P.F. 20; Chantada (Lugo): H.E.S. 20; P.Y.V.F.F. 20; Cuenca: G.M.C. 20; Donostia-San Sebastián (Guipúz-

coa): M.T.A.Y.F. 20; Dos Barrios (Toledo): M.R.E.G.B. 10; Gijón (Asturias): L.F.C. 20; Jaén: M.D.M.L.G. 30; Leioa (Vizcaya): M.B.P. 20; León: O.P.A. 20; Libardon (Asturias): G.L.C. 10; Liencres (Cantabria): M.D.C.D.R. 30; Lleida: M.R.O. 30; Lopera (Jaén): B.S.P. 20; Madrid: M.J.D.C.M. 30; T.Y.D. 30; D.Y.A. 10; M.L.M. 10; N.B.G. 90; A.P.Z. 20; A.P.Z. 10; M.N.B. 20; M.D.S.M. 10; S.C.R. 160; Medina de Rioseco (Valladolid): M.R.P. 30; Mollet del Valles (Barcelona): M.S.G.S. 10; Mosexos (Ourense): M.Y.F.C.P. 10; Mosexos (Ourense): M.Y.F.C.P. 10; Oleiros (Coruña A): P.B.F. 20; Otero de Herreros (Segovia): M.C.B.R. 20; Pola de Allande (Asturias): E.S.O. 10; Pola de Siero (Asturias): M.P.L.L. 20; Ponte Caldelas (Pontevedra): E.A.G. 150; Posada de Rengos (Asturias): S.F.G. 20; Pozuelo de Alarcón (Madrid): A.M.R. 10; Quintanilla de las

Torres (Palencia): J.R.R. 10; Ravos D'emporda (Girona): P.F.V.D.A. 30; Rozas de Madrid Las (Madrid): F.J.H.H. 80; Sada (Coruña A): E.D.C. 40; San Adrián (Navarra): N.A.B. 10; San Francisco (U.S.A): M.R.O.C. 50; Santa Olaja de la Varga (León): A.R.A. 500; Segovia: P.R.H.G. 30; J.L.O. 10; Torrelavega (Cantabria): M.J.M.F. 30; Valderas (León): P.D.H.C. 20; Veiga A (Ourense): M.F.D. 50; Vigo (Pontevedra): C.M.V. 10; B.V.P. 10; A.B.B. 30; Villarreal (Castellón): M.V.M. 10; Villadepalos (León): M.C.M. 10; Villanueva del Campo (Zamora): F.B.D. 20; Villaviciosa (Asturias): C.M.L. 10; Villoría

(Asturias): M.L.F.P. 20; Vitigudino (Salamanca): A.S.S. 10.

NOVENAS

Almería: T.G.C. 99; Boiro (Coruña A): J.M.L.F. 99; Bolea (Huesca): M.C.B.L. 99; Bruxelles: J.A.L. 99; Fustiñana (Navarra): I.G.E. 99; Madrid: M.A.B. 99; Madrid: M.D.S.M. 10; Urduliz (Vizcaya): A.M.R.R. 99; Zamora: A.G.L. 99; Zaragoza: G.C.A. 99.

MISAS GREGORIANAS

Antas de Ulla (Lugo): L.E.G. 360; Madrid: M.P.D.L.C.M. 360; Madrid: M.C.G.L. 360; Madrid: M.A.S.O. 360; Madrid: S.C.R. 360; Madrid: S.C.R. 360. ■



Tu vela virtual a San Antonio

Enciende tu vela a San Antonio
 Misas encendidas: Ahora: 4184 Hasta hoy: 179947

Oratorio virtual

ENCIENDE TU VELA
 Vela de 7 días
 Vela de 30 días
 Vela para amigos
 Libro de Súplicas a San Antonio

GRACIAS ALCANZADAS
 Misas los trescientos

Tu vela de 30 días

Soy San Antonio, fui compañero en tus necesidades. Tu gran protector.
 "Tu sabes que siempre que recurras a mi intercesión eres atendido".
 Hace mucho tiempo que yo te esperaba, porque conozco las necesidades en que te encuentras y como puedes obtener del Señor por mi intercesión.
 Estoy preparado para responderle: manifestarme uncorazonito lo que necesitas, transpórtame tu corazón afligido; yo daré un paso al cielo para que tú seas feliz y felizmente te encuentres.

Tus intenciones estarán inscritas en la **MISA semanal de los martes**, mientras permanezca encendida tu vela.

Accede en: <http://www.elpandelospobres.com/enciende-ahora-tu-vela-san-antonio-de-padua>

o en: www.UnaVelaASanAntonio.com



NUESTROS AMIGOS LOS DIFUNTOS

Por el eterno descanso de las almas de los difuntos de la gran familia de EL PAN DE LOS

POBRES se celebran más de quince misas diarias.

¡Ellas necesitan nuestros sufragios y nosotros que nos hemos propuesto dejar “vacío” el Purgatorio, acudimos presurosos en su ayuda!

Abantro (Asturias) - Albina Francisco; **Abla** (Almería) - Concepción Oliva Oliva; **Adiós** (Navarra) - José Pérez Eguilondo; **Alfajar** (Valencia) - Antonia Sierra Sánchez; **Alicante** - Rafael García Sánchez; **Almonacid de la Cuba** (Zaragoza) - Felisa Martínez Ordovas; **Altron** (Lleida) - Rosario Arnau Gali; **Antas de Ulla** (Lugo) - Licerio España Galego; **Aras** (Navarra) - Eva Sáenz de Pipaon López; **Araya** (Álava) - Jesús María Sáez de Zuazola; **Victor Sáez de Zuazola**; **Arroyomolinos de la Vera** (Cáceres) - Josefina Martín del Olmo; **Badalona** (Barcelona) - Carmen García Tobal; **Barañain** (Navarra) - María Pilar Sainz Esparza; **Barcelona** - María Teresa Llano Lizama; María Luisa Carol Centelles; **Baza** (Granada) - Rosario Ruiz Ortiz; **Blascomillan** (Ávila) - Paula López García; **Borges del Camp Les** (Tarragona) - Antonia Cabre Ciurana; **Burgos** - María José Ibáñez Eizaguirre; María Luisa Rico de La Calle; **Caleao** (Asturias) - Inés Calvo González; **Carbellino de Sayago** (Zamora) - Juan Vicente Beneitez Beneitez; **Castrillo de la Valduerna** (León) - Pilar López; **Ciudad Real** - Ascensión Barba Morena; **Cogollos Vega** (Granada) - María Gómez Torres; **Corme** (Coruña A) - José Blanco Rengia; **Coruña A** - Pilar Varela Prado; Eduardo Nieves Perdiz; **Cubillas de Cerrato** (Palencia) - Milagros Gaisan Valle de Ramos; **Fao** (Coruña A) - María Manuela Rodríguez Conde; **Fornells** (Illes Balears) - María Fuxa Llull; **Gallegos de Hornija** (Valladolid) - Agustín Rodríguez García; Felipe Miguel Izquierdo; (Valladolid) - Elena Rodríguez García; **Gallegos de Hornija** (Valladolid) - Carlos Ortega Torres; **Garriga La** (Barcelona) - Vicente Codina Sole; **Gijón** (Asturias) - Sara María González García; **Hospitalet de Llobregat** (Barcelona) - María Cid Lara; **Huesca** - D^a Encarnación Genérela; **Jaca**

(Huesca) - Antonia Bandrés Tesa; **Palmas Las de** (Gran Canaria) - Paula Sedeño Escudero; **León** - Pilar Pérez Vime. **Lezo** (Guipúzcoa) - Anacleto Lopetegui Legorburu; Rafael Artola Castellanos; Purificación de la Rosa Martínez; Dolores Carrillo; Antonio Manfredi Cano; Ana María Villanueva Etxeverría; Milagros Pastor Heredero; Beatriz Joaquina Ferrero Alonso; Salvador Guerra Sánchez; Milagros Palomino Esteban; Julia Paños De Freire; **Moraña** (Pontevedra) - Luisa Rey Casal; **Morón de la Frontera** (Sevilla) - María Isabel Sánchez; **Navas de San Antonio** (Segovia) - María Muñumel Matute; **Ourense** - Maruja Gómez; **Oviedo** (Asturias) - Inés González Cifuentes; (Asturias) - Miguel Pablo López Ruiz; Manolita Paje de la Vega; **Pamplona** (Navarra) - Mercedes Pérez Martínez; **Ponferrada** (León) - María Luisa del Campo Meana; **Pontevedra** - Felicitas López Rodríguez; **Ponticiella** (Asturias) - Antonio Piedra Mendez; **Puigpelat** (Tarragona) - Rosita Espolet Figuerola; **San Sadurniño** (Coruña A) - María José Alves Casal; **Sant Feliu de Llobregat** (Barcelona) - Ana María Cortadella I Morral; **Sant Pere de Torello** (Barcelona) - Alvar Ausiro Caballería; **Santesteban** (Navarra) - María Teresa Sagaseta Sagaseta; **Santurtzi** (Vizcaya) - Iñaki Sánchez González; **Sot de Ferrer** (Castellón) - Arturo Mañez García; **Tona** (Barcelona) - María Cirera de Terradellas; **Torello** (Barcelona) - María Viñeta Freixer; **Vigo** (Pontevedra) - Primitiva Domínguez Fernández; **Vilasantar** (Coruña A) - Carmen Rey Vázquez; **Villanueva de la Jara** (Cuenca) - María Picazo Jiménez; **Villanueva de Lavares** (Asturias) - Manuela Álvarez; **Villena** (Alicante) - Salvador Querol Martínez; **Zaragoza** - Francisco José Losada Lafarga; Milian Sorribas. ■

Las recetas de Lublús



Las ensaladas y el verano se llevan muy bien. Hoy os presento dos versiones, la campera y la murciana

Ensalada campera

Preparación

Cocer las patatas con su piel en agua salada durante 30 ó 40 minutos hasta que estén tiernas. Dejar templar en el agua. Pelarlas y cortar en medias lunas de medio centímetro aproximadamente, catarlas de sal y añadir más si es necesario. Disponerlas sobre una fuente amplia. Rociarlas con un chorro de aceite de oliva y remover cuidadosamente para que no se rompan. Dejar enfriar.

Una vez frías, añadir el tomate cortado con su sal correspondiente, el pepino, los huevos cortados en trozos. Remover con cuidado.

Añadir el bonito con su aceite y disponer las tiras de pimiento y las aceitunas. Rociar con un buen chorro de aceite de oliva y vinagre si es de vuestro gusto.



Ingredientes

(4 personas)

- 400 gr. patatas (si son pequeñas mejor)
- 2 tomates de ensalada, pelados y cortados en gajos (300 gr. aprox) También se pueden utilizar tomates Cherry cortados por la mitad.
- 2 latas pequeñas de atún o bonito en aceite (80 gr. c/u) desmigado
- 20 ó 25 aceitunas negras
- 100 gr. pimientos de piquillo o asados (cortados en tiras)
- 2 huevos cocidos (cortados en trozos o medias lunas)
- ½ pepino pelado y cortado en medias lunas finas (opcional)
- Sal, aceite de oliva, vinagre (opcional)

Ensada murciana

a mi manera

Preparación

Lavar y cortar el pimiento verde y la cebolla en juliana fina (tiritas). Meterlas en un bol con agua, vinagre y sal durante 2 ó 3 horas para que pierdan la fuerza de sabor. Una vez pasado el tiempo de remojo, dejar escurrir en un colador durante 10 minutos.

Sacar los tomates del bote y dejar escurrir 10 minutos sin aplastar. Cortar cada tomate a la mitad y a lo largo, quitando el pedúnculo central y del extremo. Volver a cortar cada mitad de tomate otra vez a la mitad, haciendo 4 gajos de cada tomate y cortar en trozos a lo ancho. Ponerles sal. Disponer en una fuente añadiendo el pimiento verde y la cebolla ya escurridos. Añadir el bonito desmigado con su aceite, los pimientos de piquillo cortados en tiras pequeñas. Aderezar con un chorro de aceite de oliva y un poco de vinagre si es de vuestro gusto. Mezclar. Añadir las aceitunas, y un huevo duro cortado en gajos. Servir.

En algunos sitios sirven esta ensalada añadiéndole guisantes de lata. Es una buena opción si os gustan. ■



Ingredientes (4 personas)

- 800 gr. de tomate pera de lata (1 bote grande)
- 150 gr. de bonito en aceite de oliva (3 latas pequeñas)
- 1 cebolla pequeña cebolleta (100 gr. aprox.)
- ½ pimiento verde (100 gr. aprox.)
- 3 ó 4 pimientos de piquillo o pimiento morrón (100 gr. aprox.)
- Uno o dos huevos
- 20 ó 25 aceitunas negras
- Sal, aceite de oliva y vinagre (opcional)

Sorbete de limón al cava

Refrescante y digestivo para terminar una comida o incluso como bebida para acompañar un pescado, aperitivos etc. También como pyscolabis para una noche de verano.

Antes de exprimir el limón cortar unas tiras finitas para decorar.

Poner en un vaso batidor el helado en varios trozos. Añadir el zumo de limón y la nata.

Empezar a batir a una velocidad baja para integrar el helado con la nata y el zumo. Añadir poco a poco el cava subiéndolo un poco la velocidad hasta terminarlo. Probar de dulce y si es necesario añadir azúcar al gusto y dar 2 ó 3 golpes más de batidora.

Servir en copas altas. Poner unas tiritas encima del sorbete o decorando la copa.

Ingredientes:

(4 unidades)

- 2 Benjamins de cava seco o semiseco (también ½ botella)
- 1 litro de helado de limón
- 1 limón (zumo)
- 100 ml. de nata líquida para cocinar o leche evaporada.
- Azúcar al gusto si es necesario





FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

15 DE AGOSTO – La primera referencia oficial a la Asunción se halla en la liturgia oriental; en el siglo IV se celebraba la fiesta de *El Recuerdo de María*, que conmemoraba la entrada al cielo de la Virgen María y donde se hacía referencia a su Asunción. Esta fiesta en el siglo VI fue llamada la *Dormición de María*, donde se celebraba la muerte, resurrección y ascensión de María. En el siglo VII el nombre pasó de «Dormición» a «Asunción». Los relatos apócrifos sobre la ascensión de María aparecen aproximadamente desde el siglo IV y V. Siendo el más difundido y posiblemente uno de los más antiguos en el oriente bizantino el *Libro de San Juan Evangelista*.

Sin embargo, la doctrina de la Asunción de María no fue desarrollada hasta el siglo XII donde aparece el tratado *Ad Interrogata*, atribuido a San Agustín, el cual aceptaba la

ascensión corporal de María. Santo Tomás de Aquino y otros grandes teólogos se declararon en su favor.

En 1849 llegaron las primeras peticiones a la Santa Sede de parte de los obispos para que la Asunción se declarara como doctrina de fe; estas peticiones aumentaron conforme pasaron los años. Cuando el Papa Pío XII consultó al episcopado en 1946 por medio de la carta *Deiparae Virginis Mariae*, la afirmación de que fuera declarada dogma fue casi unánime.

En consecuencia, Pío XII lo proclamaría en 1950, mediante la constitución apostólica "*Munificentissimus Deus*", en la que se afirma que "La Inmaculada siempre Virgen María, Madre de Dios, terminado el curso de su vida terrena, fue llevada en cuerpo y alma a la gloria celestial".

La Asunción de la Santísima Virgen constituye una participación singular en la Resurrección de su Hijo y una anticipación de la resurrección de los demás cristianos", según se enseña en el Catecismo de la Iglesia Católica (numeral 966).

Por todo ello y desde siglos, en torno al día de la Asunción –el 15 de agosto–, hay fiesta por todas partes en honor de la Virgen Santísima, bajo distintos títulos y advocaciones. Es la gran fiesta del verano, la que marca su inflexión. ■

* Sintetizado de Cope.es (13-06-2020)

Santos del mes

JULIO						
L	M	X	J	V	S	D
5	6	7	1	2	3	4
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- J - Junípero
- V - Otón. *1^{er} Viernes de mes*
- S - Tomás, Apóstol
1^{er} Sábado de mes
- D - Isabel de Portugal, Berta

- L - Miguel de todos los Santos
- M - Goretti
- X - Fermín
- J - Adrián
- V - Verónica, Juliana
- S - Cristóbal
- D - Benito, Olga

- L - Hilarión
- M - Enrique, Sara
- X - Camilo
- J - Buenaventura
- V - Ntra. Sra. del Carmen
- S - Generoso
- D - Federico, Marina

- L - Arsenio, Aurea
- M - Elías, Elisa
- X - Daniel, Julia
- J - Magdalena
- V - Brígida
- S - Cristina
- D - Santiago Apóstol
- L - Joaquín y Ana
- M - Aurelio, Cucufate, Natalia
- X - Pedro Poveda, Celso
- J - Marta, Olavo
- V - Abdón, Pedro Crisólogo
- S - Ignacio de Loyola

AGOSTO						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

- D - Alfonso
- L - Ntra. Sra. de los Ángeles
- M - Lidia
- X - Juan M^a. Vianney
- J - África. Blanca. Nieves
- V - Justo y Pastor.
1^{er} viernes de mes
- S - Cayetano. *1^{er} sábado de mes*
- D - Domingo

- L - Domiciano
- M - Lorenzo
- X - Clara. Filomena
- J - Herculano
- V - Aurora. Hipólito
- S - Atanasia
- D - **Asunción de la Virgen**

- L - Roque
- M - Jacinto
- X - Elena

- J - Magín
- V - Bernardo
- S - Sidonio
- D - Reina
- L - Rosa
- M - Bartolomé
- X - Ginés. José de Calasanz
- J - Ceferino
- V - Mónica
- S - Agustín
- D - Sabina
- L - Gaudencia, Tecla
- M - Ramón



Nuestra portada

Tus súplicas y agradecimientos a San Antonio ya están en Padua.

El pasado martes 22 de junio, se celebró la entrega ante la tumba del Santo. A pesar de las dificultades que aún padecemos para efectuar desplazamientos, el director editorial de EL PAN DE LOS POBRES consiguió llevarlas hasta Italia, y allí, con la ayuda de su buen amigo Roberto Bertogna, que acudió desde Milán tomándose un par de días libres, procedieron a la solemne ofrenda.

Tras unas fotos ante la fachada monumental de la Basílica, accedieron por la puerta del claustro para ser recibidos por el fraile conventual que imparte la "bendición de San Antonio", privilegio exclusivo del templo de Padua. Rezaron con él por todas vuestras intenciones, y después se dirigieron hacia el precioso mausoleo del Santo, en donde las depositaron junto a los numerosos exvotos que lo rodean.

"Al besar en vuestro nombre la lápida que cubre el sepulcro –relata desde Italia nuestro enviado– he sentido en el corazón la voz de San Antonio hablándo a todos los que le habéis escrito, al venirme el recuerdo de esa oración tan entrañable que comienza así:

"Hace tiempo que yo te esperaba, porque conozco las necesidades en que te encuentras y cuyo socorro deseas obtener del Señor por mi intercesión. Estoy preparado para dispensártelo, manifiéstame sinceramente lo que necesitas, franquéame tu corazón afligido; yo derramaré sobre él una gota del bálsamo celestial, que cure todas tus llagas y haga desaparecer tus dolores"

Finalmente, fue rezada una misa en la Basílica por todos vosotros.

Gracias por acompañarnos de corazón en esta peregrinación al sepulcro de vuestro gran protector.



Sr Cartero: si no encuentra al destinatario, devuélvase al remitente